



การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ
เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

โดย

นางสาวลัดดาวัลย์ พงษ์เขตกรณ์



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2 ระดับปริญญามหาบัณฑิต

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2561

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ
เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2 ระดับปริญญาโทมหาบัณฑิต
ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปีการศึกษา 2561
ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

THE DEVELOPMENT OF SUPPLEMENTARY READING MATERIALS ON
FLUENT CONSONANT CLUSTERS TO ENHANCE THE ABILITY IN
READING WORDS WITH CONSONANT CLUSTERS FOR
PRATHOMSUKSA 5 STUDENT



A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for Master of Education (TEACHING THAI LANGUAGE)
Department of Curriculum and Instruction
Graduate School, Silpakorn University
Academic Year 2018
Copyright of Graduate School, Silpakorn University

57255408 : การสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2 ระดับปริญญาโทบัณฑิต

คำสำคัญ : หนังสือส่งเสริมการอ่าน / การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

นางสาว ลัดดาวัลย์ พงษ์เขตกรณ์: การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำเพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : อาจารย์ ดร. อธิมาส มากจ้อย

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ และ 3) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบกล้ำ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านบางแก้ว อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี ปีการศึกษา 2561 จำนวน 21 คน ได้มาโดยใช้วิธีสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยการจับสลาก กำหนดระยะเวลาในการทดลอง 2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 ชั่วโมง รวม 8 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการทดสอบค่าทีแบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test dependent)

ผลการวิจัยพบว่า

1. หนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่พัฒนาขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.86/82.37
2. ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05
3. ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบกล้ำ ในภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

57255408 : Major (TEACHING THAI LANGUAGE)

Keyword : SUPPLEMENTARY READING MATERIALS / REDING WORDS WITH CONSONANT CLUSTERS

MISS LADDAWAN PONGKHETKORN : THE DEVELOPMENT OF SUPPLEMENTARY READING MATERIALS ON FLUENT CONSONANT CLUSTERS TO ENHANCE THE ABILITY IN READING WORDS WITH CONSONANT CLUSTERS FOR PRATHOMSUKSA 5 STUDENT
THESIS ADVISOR : ATIKAMAS MAKJUI, Ph.D.

The purposes of this research were 1) to the development of supplementary reading materials on fluent consonant clusters to enhance the ability in reading words with consonant clusters for Prathomsuksa 5 student to be the efficient standard criterion of 80/80, 2) to enhance the ability in reading words with consonant clusters for Prathomsuksa 5 student before and after study by supplementary reading materials on fluent consonant clusters, and 3) to study the opinions of students about using the supplementary reading materials on fluent consonant clusters. The sample was 21 students of Prathomsuksa 5 Banbangaew school, Banlaem district, Phetchaburi province of Academic year 2018. They were selected by simple random sampling. The experiment was taken 2 weeks, 4 hours per week, total 8 hours.

The research instruments consist of 1) supplementary reading materials on fluent consonant clusters, 2) learning management plans 3) test of student ability of reading materials on fluent consonant clusters, and 4) questionnaires to investigate student's opinions by using the supplementary reading materials on fluent consonant clusters. The datas were analyzed by mean (\bar{x}), standard deviation of items (S.D.) and t-test dependent

The research findings were as follows:

1. The supplementary reading materials on fluent consonant clusters to enhance the ability in reading words with consonant clusters for Prathomsuksa 5 student had the efficient standard criterion of 82.86/82.37.

2. The ability in reading words with consonant clusters for Prathomsuksa 5 student after learning was higher than before learning been statistically significant at the .05 level.

3. The sample students was opinions at high agreement level about management learning by using the supplementary reading materials on fluent consonant clusters to enhance.

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี เนื่องจากได้รับความกรุณาเอาใจใส่ อนุเคราะห์ ให้คำปรึกษา คำแนะนำ ตลอดจนแก้ไขข้อบกพร่องจาก อาจารย์ ดร.อธิกมาส มากจ้อย รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุข และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ยური ญาณปริษาเศรษฐ อาจารย์ ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ ซึ่งได้ให้ความเมตตาแก่ผู้วิจัยเป็นอย่างยิ่ง ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริวรรณ วณิชวัฒน์วรชัย ประธานตรวจสอบ วิทยานิพนธ์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กมลพัทธ์ ใจเยือกเย็น ผู้ทรงคุณวุฒิที่ได้กรุณาให้คำแนะนำ จนทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความสมบูรณ์

ขอขอบพระคุณอาจารย์ ดร. พชรินทร์ สุริยวงศ์ ศึกษานิเทศก์นิเทศา โตะถม ศึกษานิเทศก์ สมพงษ์ เกษนิลพรรณ ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์ในการเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

ขอขอบพระคุณผู้บริหาร และคณะครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนวัดดอนมะขาม โรงเรียนวัดราชสุวรรณศรีศรัทธา และโรงเรียนวัดดอนผิงแดด ที่ให้ความอนุเคราะห์ในการทดลอง หาประสิทธิภาพเครื่องมือวิจัย และขอขอบคุณนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บ รวบรวมข้อมูลเป็นอย่างดี

ขอขอบพระคุณผู้บริหาร และคณะครูโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่ง สงเคราะห์ 44) ที่ให้ความอนุเคราะห์ในการทดลองเครื่องมือวิจัย และขอขอบคุณนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 5 ที่ให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลและทดลองใช้เครื่องมือเป็นอย่างดี

ท้ายสุดนี้ ขอกราบขอบพระคุณ คุณแม่เกษณา เกตกร คุณพ่อธวัช ชันติวงศ์ นางสาวเกศสุดา อนุชิตเจริญกิจ และบุคคลในครอบครัวทุกท่าน ผู้เป็นกำลังใจในการผลักดันให้ผู้วิจัยฟันฝ่าอุปสรรคต่างๆ จนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

คุณประโยชน์จากการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยขอมอบเป็นเครื่องบูชาพระคุณของบิดามารดา ครูอาจารย์ ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ และความรักในวิชาชีพให้แก่ผู้วิจัย

ลัดดาวัลย์ พงษ์เขตกรณ์

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ฉ
สารบัญภาพ.....	ท
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย.....	7
คำถามในการวิจัย.....	8
วัตถุประสงค์การวิจัย.....	9
สมมติฐานการวิจัย.....	9
ขอบเขตการวิจัย.....	9
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	11
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัยครั้งนี้.....	12
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง.....	13
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียน บ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.....	14
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย 14	
หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) กลุ่มสาระการ เรียนรู้ภาษาไทย.....	18
วิสัยทัศน์.....	18

หลักการ	18
จุดหมาย	19
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์	19
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการอ่านออกเสียง	25
ความหมายของการอ่าน	25
ความสำคัญของการอ่าน	26
จุดมุ่งหมายของการอ่าน	27
ความหมายของการอ่านออกเสียง	29
ความสำคัญของการอ่านออกเสียง	30
จุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียง	31
หลักทั่วไปในการอ่านออกเสียง	32
ความหมายของคำควบกล้ำ	35
การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ	36
ปัญหาในการออกเสียงคำควบกล้ำ	38
การสอนการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ	40
หนังสือส่งเสริมการอ่าน	41
ความหมายของหนังสือส่งเสริมการอ่าน	41
ความสำคัญของหนังสือส่งเสริมการอ่าน	43
ลักษณะของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดี	44
ประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่าน	47
องค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่าน	49
หลักเกณฑ์การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน	51
การประเมินคุณค่าของหนังสือส่งเสริมการอ่าน	54
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	57

งานวิจัยในประเทศ.....	57
งานวิจัยต่างประเทศ.....	60
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	62
วิธีและขั้นตอนการวิจัย.....	62
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	83
ตอนที่ 1 ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำสำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.....	83
ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ.....	84
ตอนที่ 3 ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ.....	85
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	91
สรุปผลการวิจัย.....	92
อภิปรายผล.....	92
ข้อเสนอแนะ.....	101
ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้.....	101
ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป.....	101
รายการอ้างอิง.....	102
ภาคผนวก.....	109
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	110
ภาคผนวก ข การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ.....	112
ภาคผนวก ค ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้.....	135
ภาคผนวก ง ตัวอย่างแบบวัดทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ.....	144
ภาคผนวก จ แบบสอบถามความคิดเห็น.....	151

ภาคผนวก ฉ ตัวอย่างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ	155
ประวัติผู้เขียน	180



สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 1	ตัวชี้วัดสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	17
ตารางที่ 2	โครงสร้างหลักสูตรชั้นปี กลุ่มสาระการเรียนรู้พื้นฐาน รายวิชาเพิ่มเติม และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	21
ตารางที่ 3	โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	23
ตารางที่ 4	แผนการจัดการเรียนรู้การสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	69
ตารางที่ 5	เกณฑ์การแปลความหมายค่าเฉลี่ยของแบบสอบถาม	78
ตารางที่ 6	กำหนดการจัดกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้	80
ตารางที่ 7	ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	84
ตารางที่ 8	เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	85
ตารางที่ 9	แสดงความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5	86
ตารางที่ 10	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เล่มที่ 1 เรื่อง โปรดปรานมีน้ำใจ	113
ตารางที่ 11	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เล่มที่ 2 เรื่อง หลิงขราขอทานกับลูกสาว	114
ตารางที่ 12	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เล่มที่ 3 เรื่อง กล้าแกร่งกับถ้ำลับแล	115

ตารางที่ 13	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ เล่มที่ 4 เรื่อง หนูกว้างกับตำนานบางแก้ว	116
ตารางที่ 14	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ เล่มที่ 5 เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง	117
ตารางที่ 15	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ควบล้ำ.....	118
ตารางที่ 16	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบล้ำ ปร คร ตร	119
ตารางที่ 17	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบล้ำ พร กร ขร	120
ตารางที่ 18	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ล ควบล้ำ.....	121
ตารางที่ 19	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบล้ำ ล.....	122
ตารางที่ 20	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ว ควบล้ำ.....	123
ตารางที่ 21	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบล้ำ ว.....	124
ตารางที่ 22	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบล้ำ.....	125
ตารางที่ 23	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบการอ่านออกเสียงคำควบล้ำ เรื่องที่ 1 เรื่อง พระราชาจากเมือง.....	126
ตารางที่ 24	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบวัดความสามารถในการ อ่านออกเสียงคำควบล้ำ เรื่องที่ 2 เรื่อง หนูกว้างกับความรักของแม่.....	127
ตารางที่ 25	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบวัดความสามารถในการ อ่านออกเสียงคำควบล้ำ เรื่องที่ 3 เรื่อง เจ้าหญิงเพลลาผู้เยอหยิ่ง.....	128

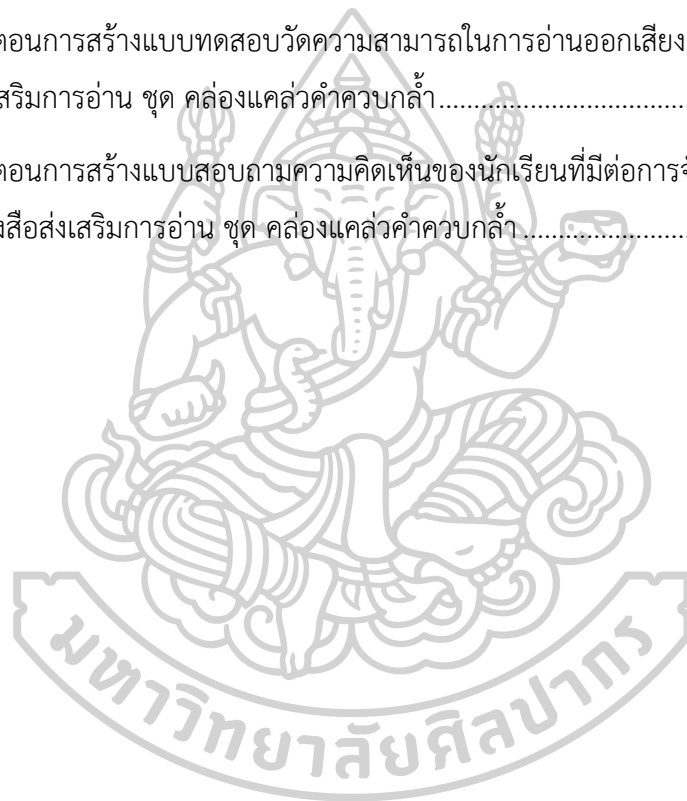
ตารางที่ 26	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ เรื่องที่ 4 เรื่อง สามพี่น้องแตกความสามัคคี	129
ตารางที่ 27	ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาของแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ.....	130
ตารางที่ 28	ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำเป็นรายบุคคล.....	132
ตารางที่ 29	ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำแบบกลุ่มเล็ก.....	133
ตารางที่ 30	ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำภาคสนาม	134



สารบัญภาพ

หน้า

ภาพที่ 1	กรอบแนวคิดการวิจัย	8
ภาพที่ 2	ขั้นตอนการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	68
ภาพที่ 3	ขั้นตอนการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบกล้ำ	74
ภาพที่ 4	ขั้นตอนการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำด้วยหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	77
ภาพที่ 5	ขั้นตอนการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วย หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	79



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภาษาไทยมีความสำคัญสำหรับคนไทยทุกคน เพราะนอกจากเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารแล้วยังเป็นภาษาประจำชาติ เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของชาติไทย และยังเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญยิ่ง คนไทยทุกคนจึงจำเป็นต้องใช้ภาษาไทยให้เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งยังต้องรักษาไว้ให้ดำรงอยู่คู่กับความ เป็นเอกราชของชาติไทยตลอดไป ดังกระแสพระราชดำรัสพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหา-ภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร ที่พระราชทานแก่คณะบุคคล เมื่อครั้งเสด็จพระราชดำเนินไปทรงร่วมงานประชุมทางวิชาการ ของชุมนุมภาษาไทยคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในวันที่ 29 กรกฎาคม 2505 ความตอนหนึ่งว่า (กรมศิลปากร, 2539: 291)

ภาษาไทยนั้นเป็นเครื่องมืออย่างหนึ่งของชาติ ภาษาทั้งหลายเป็นสิ่งที่สวยงามอย่างหนึ่ง เช่น ในทางวรรณคดี เป็นต้น ฉะนั้นจึงจำเป็นต้องรักษาเอาไว้ให้ดี ประเทศไทยนั้นมีภาษาของเราเองจะต้อง หวงแหน ประเทศใกล้เคียงของเรามีหลายประเทศมีภาษาของตนเอง แต่ว่าเขาไม่ค่อยแข็งแรง เขาต้อง พยายามหาทางที่จะต้องสร้างภาษาของตนเองไว้ให้มั่นคง เราโชคดีที่มีภาษาของตนเองแต่โบราณกาล จึงสมควรอย่างยิ่งที่จะรักษาไว้

กระแสพระราชดำรัสดังกล่าว ได้แสดงให้เห็นถึงความสำคัญของภาษาไทยในฐานะที่เป็นภาษาประจำชาติ ที่ควรแก่การรักษาให้ถูกต้อง นอกจากนี้ภาษาไทยยังเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและสัมพันธภาพที่ดีต่อกัน เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์เพื่อใช้ในการพัฒนาความรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป (สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, 2552: 1)

ทักษะในภาษาไทยทุกทักษะเป็นทักษะที่จะต้องฝึกฝนให้เกิดความชำนาญในการใช้ภาษาไทย ทั้งในด้านการรับสาร การอ่าน การฟังและการดู การส่งสาร ทั้งนี้เพื่อให้สามารถเลือกใช้คำเรียบเรียง ความคิด ความรู้ และใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องตามกฎเกณฑ์ตรงตามความหมายและถูกต้องตาม กาลเทศะ บุคคล และมีประสิทธิภาพ ในบรรดาทักษะการสื่อสารทั้ง 4 ทักษะ ทักษะการอ่านเป็น ทักษะที่มีความสำคัญเนื่องจากการใช้ในการแสวงหาความรู้ การศึกษาหาความรู้ในสาขาวิชาต่างๆต้อง อาศัยการอ่านเป็นสำคัญจึงจะสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์ เมื่อไรก็ตามถ้าเราอ่านออกเสียง ผิดก็ทำให้ผู้ฟังเข้าใจความหมายผิด ทำให้การสื่อสารนั้นผิดพลาดไปด้วย การอ่านออกเสียง

ที่ถูกต้องจึงเป็นกระบวนการที่สำคัญในการสื่อสาร โดยเฉพาะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ จุฑามาศ ศรีวิไล (2549: 2) กล่าวว่า ปัญหาที่พบบ่อยมากในการสอนภาษาไทยเรื่องการอ่านคำควบกล้ำคือ นักเรียนส่วนใหญ่ออกเสียงคำควบกล้ำไม่ชัดเจน โดยเฉพาะคำควบกล้ำ ร ล ว ซึ่งเป็นคำที่ใช้มากในชีวิตประจำวัน นักเรียนออกเสียงพูดเป็นภาษาถิ่นมักจะไม่ค่อยมีเสียงควบกล้ำ ซึ่งเมื่อเวลาให้อ่านออกเสียงที่โรงเรียน ส่วนใหญ่ออกเสียงควบกล้ำไม่ชัดเจน เช่น ครับ คุณครู เด็กจะพูดว่า คับ คุณครู เมื่อนำไปใช้พูดในชีวิตประจำวันก็จะติดนิสัยพูดคำควบกล้ำไม่ชัดเจน เมื่อโตเป็นผู้ใหญ่ก็ไม่สามารถออกเสียงควบกล้ำได้ชัดเจนเพราะไม่ได้รับการฝึกฝนที่ถูกต้อง ซึ่งเป็นปัญหาต่อการประกอบอาชีพ นอกจากนี้ สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ (2545: 187) อธิบายว่า หากผู้พูดผู้อ่านไม่ออกเสียง ร กล้ำ เช่นคำว่า ข้าวคราว เสียงคำก็เลยออกมาเป็น “ข้าวคาว” ความหมายก็กลับกลายเป็นข้าวที่เป็นเรื่อง เสื่อมเสีย มัวหมองมีมลทินหรือมีราศีกาว แทนคำบอกเล่าเรื่องทุกข์สุขไปเลย

จากปัญหาที่กล่าวมาข้างต้นแสดงให้เห็นว่าการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ เป็นปัญหาสำคัญปัญหาหนึ่งในสังคมและจะเป็นปัญหามากขึ้นหากทุกฝ่ายไม่ช่วยกันแก้ไข การไม่ระมัดระวังในการอ่านจะทำให้เราสื่อความหมายนั้นผิดไปด้วย ดังนั้นครูผู้สอนควรแก้ไขข้อบกพร่องในการอ่านคำควบกล้ำของเด็ก ตั้งแต่ระดับประถมศึกษา เพื่อเป็นการขจัดปัญหาระยะเริ่มต้นก่อนจะติดเป็นนิสัย และเป็นการวางรากฐานในการใช้ภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติให้ถูกต้อง ครูผู้สอนทุกระดับชั้นจะต้องเป็นแบบอย่างที่ดีในเรื่องการใช้ภาษา ทั้งในเรื่องการพูดและการอ่าน ครูควรจัดกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างทักษะทางภาษาให้แก่นักเรียน

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้ตระหนักถึงความสำคัญของการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำจึงได้กำหนดการอ่านออกเสียงไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยสาระที่ 1 การอ่านโดยกำหนดไว้ในมาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ส่วนการอ่านออกเสียงนั้นในสาระที่ 1 มาตรฐาน ท1.1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตัวชี้วัดที่ 1 คืออ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง (สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, 2552: 2-4) ซึ่งสาระการเรียนรู้แกนกลางกำหนดว่า การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ

แม้ว่าการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำจะมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ แต่ยังคงพบว่านักเรียนยังมีปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำผิดตลอดมา โดยนักเรียนส่วนใหญ่มักจะออกเสียงกันไม่ถูกต้องไม่ชัดเจน คือมักออกเสียงผิดในลักษณะออกเสียงหนึ่งเป็นอีกเสียงหนึ่งหรือใช้เสียงอื่นแทนเสียงที่ถูกต้อง ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวของ ประสงค์ ราชณสุข (2532: 48-49, อ้างถึงใน สุขุมลมาลย์ เอตรีตันะ. 2553: 48-51) ได้กล่าวถึงปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร เป็น ล และไม่ออกเสียง

คำควบกล้ำ ร ล ไว้ว่าคำที่ใช้พยัญชนะควบกล้ำ ร ล นั้น คนไทยจำนวนไม่น้อยทั้งเด็กและผู้ใหญ่ออกเสียงกันไม่ถูกต้องไม่ชัดเจน คือ มักออกเสียงผิด ในลักษณะออกเสียงหนึ่งเป็นอีกเสียงหนึ่งหรือใช้เสียงอื่นแทนเสียงที่ถูกต้อง เช่น ปราบ เป็น ปลาบ กรอบ เป็น กลอบ และในลักษณะไม่ออกเสียง เช่น ปลา เป็น ปา, ครู เป็น คู เป็นต้น ปัญหาการออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ว ในคำนั้น คำที่ใช้พยัญชนะ ว ควบกล้ำนั้นเป็นปัญหาในการออกเสียงน้อยกว่าคำที่ใช้พยัญชนะ ร ล ควบกล้ำ ผู้ที่ออกเสียงไม่ชัดมักจะเป็นผู้ที่ติดสำเนียงภาษาถิ่น เช่น คนไทยถิ่นใต้ออกเสียง คว สับกับเสียง ฟ อาทิ ไฟฟ้า เป็น ไควคว่า หรือในชนกลุ่มน้อยอย่างชาวเขามักออกเสียงควบกล้ำ กว ขว คว ไม่ถูกต้อง เช่น แกวง เป็น แก่ง หรือ แฝ่ง, ควัน เป็น ควน เป็นต้น อย่างไรก็ตามสำหรับผู้ที่มีปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ว เป็น ฟ หรือไม่ออกเสียงพยัญชนะ ว ในคำนั้นๆ จะทำให้การสื่อความไม่ชัดเจนถูกต้อง หรือทำให้การสื่อสารนั้นผิดพลาดไปได้

จากการที่ผู้วิจัยพิจารณาผลการประเมินคุณภาพทางการศึกษาขั้นพื้นฐานระดับเขตพื้นที่การศึกษา (LAS) ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 รายวิชาภาษาไทย ประจำปีการศึกษา 2557-2559 ของโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) ปรากฏว่ามาตรฐานที่ 1.1 การอ่านระดับโรงเรียนในปีการศึกษา 2557 มีค่าเฉลี่ย 56.29 ปีการศึกษา 2558 มีค่าเฉลี่ย 58.84 และปีการศึกษา 2559 มีค่าเฉลี่ย 59.40 ซึ่งต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่โรงเรียนกำหนดไว้คือ ร้อยละ 60 และจากประสบการณ์ของผู้วิจัย รวมถึงการสัมภาษณ์ครูผู้สอนวิชาภาษาไทยของโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) จำนวน 3 ท่าน มีความเห็นตรงกันว่า นักเรียนไม่เห็นความสำคัญในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ไม่มีความระมัดระวังในด้านของการออกเสียงอ่านออกเสียงไม่ค่อยถูกต้อง ไม่ตั้งใจเรียน และเป้าหมายในการเรียนทำให้ผลสัมฤทธิ์ของการอ่านอยู่ในระดับต่ำกว่าเกณฑ์ (สัมภาษณ์รุ่งทิพย์ แสงเพชร, สมใจ เลียบวัน, และแสงเดือน สระสำราญ, ครูผู้สอนวิชาภาษาไทยโรงเรียนบ้านบางแก้วฯ, 7 พฤศจิกายน 2559.)

จากการทดสอบเบื้องต้นโดยใช้แบบทดสอบการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ทดสอบเมื่อภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 โดยใช้คำศัพท์ที่มีอยู่ในหนังสือเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และจากบัญชีคำพื้นฐาน จำนวน 50 คำพบว่านักเรียนที่สามารถอ่านออกเสียงได้ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 50 คือ 25 คำจากจำนวนนักเรียน 21 คน นักเรียนที่ผ่านเกณฑ์มีจำนวน 7 คนคิดเป็นร้อยละ 33.33 และนักเรียนที่อ่านไม่ผ่านเกณฑ์ มีจำนวน 14 คนคิดเป็นร้อยละ 66.67 และพบปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำดังนี้ อ่านคำควบกล้ำ ว ออกเสียงเป็น ฟ เช่น กวาง ออกเสียงเป็น ฟาง, ความ ออกเสียงเป็น ฟาม, ควาย ออกเสียงเป็น ฟาย อ่านคำควบกล้ำ ล ไม่ออกเสียง ล กล้ำ เช่น กลาง ออกเสียงเป็น กาง, คลาน ออกเสียงเป็น คาน, กลม ออกเสียงเป็น กม และอ่านคำควบกล้ำ ร ออกเสียงเป็นคำควบกล้ำ ล นักเรียนบางคนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร โดยไม่ออกเสียงควบกล้ำ เช่น แปรง ออกเสียงเป็น แปรง หรือ แปร, ครู ออกเสียงเป็น คู เป็นต้น การอ่านออกเสียง

คำควบกล้ำที่ไม่ชัดเจนถูกต้องของนักเรียนนั้นมีปัจจัยมาจากหลายสาเหตุ ดังที่ ปทุม พงษ์มา (2541: 22) ได้กล่าวถึงสาเหตุของการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำไม่ชัดเจนเกิดจากตัวครู ครูส่วนมากไม่ระมัดระวังในการอ่านคำควบกล้ำ หรือครูเหล่านั้นอาจมาจากครอบครัว หรือชุมชนที่พูดภาษาอื่นที่ออกเสียงภาษาไทยไม่ชัดเจนจึงไม่ระมัดระวังในเรื่องนี้ จากตัวเด็ก เด็กที่เข้ารับการศึกษานี้ในโรงเรียนอาจมาจากครอบครัวและชุมชนที่พูดภาษาอื่นเป็นจำนวนมาก เมื่อมาอยู่รวมกันก็มักจะพูดภาษาตามท้องถิ่นของตนเอง ใช้ภาษาไทยแบบผิดๆ เด็กอื่นๆก็มักจะตามอย่างไปด้วย และจากปัญหาทางสังคม เด็กที่มาจากครอบครัวยากจน อยู่ในชุมชนที่พูดภาษาไทยไม่ถูกต้องโอกาสที่จะใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องก็เฉพาะเวลาที่อยู่ในโรงเรียนเท่านั้น ดังนั้นจึงมักจะพูดหรืออ่านตามเด็กส่วนใหญ่ ส่วนกรมวิชาการ (2546: 168) ได้กล่าวถึงสาเหตุการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำว่า เกิดจากความไม่ระมัดระวังในการออกเสียงหรือพลังเปลือไม่ใส่ใจ ในการออกเสียงซึ่งการออกเสียงควบกล้ำผิดจะทำให้ความหมายผิดไปด้วย ด้วยเหตุผลทั้งปวงจึงทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยค่อนข้างต่ำ ทักษะการอ่านขาดประสิทธิภาพ ไม่สามารถสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์

จากปัญหาและสาเหตุที่กล่าวมาข้างต้น เป็นที่น่าวิตกกังวลของวงการศึกษและผู้เกี่ยวข้องกับการศึกษาหลายๆฝ่าย โดยเฉพาะการออกเสียงภาษาไทยไม่ถูกต้องของเด็กนักเรียนที่กำลังเรียนอยู่ในระดับประถมศึกษา ทั้งนี้เพราะการอ่านออกเสียงคำไทยให้ถูกต้องเป็นพื้นฐานสำคัญของการใช้ภาษาและมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษาที่ต้องฝึกฝนให้ผู้เรียนได้อ่านให้ถูกต้องเป็นพื้นฐานก่อนเสริมทักษะการใช้ภาษาด้านอื่นๆ ให้สูงขึ้น หากปัญหาเหล่านี้ไม่ได้รับการแก้ไขจะส่งผลกระทบต่อวัฒนธรรมทางภาษาที่เกิดขึ้นกับตัวนักเรียนคือมีปัญหาในการสื่อสาร ไม่สามารถใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้หรือแสวงหาความรู้จากแหล่งต่างๆ ได้ รวมทั้งส่งผลกระทบต่อการพัฒนาประเทศในอนาคตด้วย จากปัญหาดังกล่าวชี้ให้เห็นว่า การออกเสียงคำไทยไม่ถูกต้องโดยเฉพาะการออกเสียงคำควบกล้ำไม่ชัดในภาษาไทยเป็นปัญหาใหญ่ที่ควรได้รับการแก้ไข ซึ่งครูมีหน้าที่จัดการเรียนการสอนพึงตระหนักว่าถ้าปล่อยให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำไม่ถูกต้องจะส่งผลให้การสื่อสารนั้นผิดพลาดไปด้วย จึงเป็นหน้าที่ของครูที่จะต้องหาแนวทางปรับปรุงวิธีการจัดการเรียนการสอนและค้นคว้าวิธีการสอนใหม่ๆที่ได้ผล รวมถึงการผลิตสื่ออุปกรณ์ ที่เหมาะสมกับเนื้อหาและตอบสนองความต้องการของผู้เรียน เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเกิดทั้งความรู้และความสนุกสนานในการเรียนรู้ อีกทั้งเป็นการจูงใจให้นักเรียนเกิดทัศนคติที่ดีต่อวิชาภาษาไทย และรักที่จะเรียนวิชาภาษาไทยสืบไป ดังที่ อรรถยุธา สุธาสิโนบล (2544: 19) กล่าวว่า เด็กวัยประถมศึกษาครูเป็นผู้ที่มีบทบาทอย่างยิ่งในการจัดสิ่งแวดล้อมหรือกิจกรรมต่างๆ เพื่อสร้างความสนใจของนักเรียนให้มาสนใจการอ่านมากขึ้น การฝึกทักษะการอ่านต้องอาศัยการฝึกฝนอยู่เสมอจึงจะสามารถอ่านได้ถูกต้องและเกิดความชำนาญ การทำซ้ำๆ ทำให้เกิดการเรียนรู้ดียิ่งขึ้น และเสนอแนะว่า วิชาภาษาไทยเป็นวิชาทักษะ การฝึกฝนบ่อยๆ จะทำให้เกิดความแม่นยำในเนื้อหา โดยเฉพาะในการ

ใช้ภาษา การเขียนการอ่านต่างๆ ถ้าทำบ่อยความชำนาญจะเกิดขึ้นเขียนคำผิदन้อยลงและออกเสียงถูกต้องชัดเจน ส่วนชูจิต วรเชษฐ์ (2548: 3) กล่าวว่าในปัจจุบันการพัฒนาทักษะการอ่านในบางท้องถิ่นอิทธิพลของภาษาถิ่นมีความสำคัญมาก คนไทยพูดภาษาไทยไม่ชัดมีมากขึ้นทุกวัน โดยเฉพาะการออกเสียงคำควบกล้ำพูดไม่มีเสียงควบกล้ำ เช่น พร้อม เป็น พ้อม หรือ กลับบ้าน เป็นกับบ้าน ซึ่งมีสาเหตุมาจากสมาชิกในครอบครัวพูดไม่ชัด ไม่มีควบกล้ำ เด็กก็พูดไม่ชัดไปด้วย ด้วยเหตุผลดังกล่าวส่งผลให้นักเรียนอ่านและเขียนคำควบกล้ำไม่ถูกต้อง จึงมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย ในเรื่องของการอ่านและการเขียนคำควบกล้ำต่ำ

จากสภาพดังกล่าวทำให้นักวิชาการ นักการศึกษา ครูอาจารย์ต่างๆ ได้ศึกษาค้นคว้าวิธีสอนและนำนวัตกรรมมาทดลองใช้อย่างมากมาย เช่น เกม เพลง บทเรียนสำเร็จรูป กระบวนการกลุ่ม การใช้แบบฝึกทักษะ และหนังสือส่งเสริมการอ่าน โดยเฉพาะหนังสือส่งเสริมการอ่านจะช่วยให้เด็กได้รับความบันเทิงสนุกสนานเพลิดเพลิน สนองต่อความต้องการของเด็ก (จินตนา ไบกาชุยี, 2542: 1) ซึ่งสอดคล้องกับ ฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2540: 6) ที่มีความเห็นคล้ายกันว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กเป็นสื่อช่วยพัฒนาความคิดของเด็กให้กว้างขวาง ฉลาด รอบรู้ เสริมสร้างจินตนาการก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ หนังสือจะเป็นอุปกรณ์การเรียนที่ดีได้ทั้งในและนอกห้องเรียน และทั้งเมื่อเวลาที่เด็กจบการศึกษาออกไปแล้วการอ่านหนังสือนั้นนอกจากจะเพิ่มพูนประสิทธิภาพความรู้ความสามารถทางสติปัญญาให้แก่เด็กแล้ว ยังทำให้เด็กรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เป็นเครื่องช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด ทำให้เด็กเกิดความสุขสนุกสนานเพลิดเพลินด้วย นอกจากนี้หนังสือส่งเสริมการอ่านยังมีคุณค่าต่อพัฒนาการของผู้เรียนทุกวัย สามารถส่งเสริมให้เกิดพัฒนาการทางการใช้ภาษา ทางสติปัญญา ทางบุคลิกภาพ และทางสังคม อย่างไรก็ตามพัฒนาการของผู้เรียนในเรื่องดังกล่าวจำเป็นต้องอาศัยการพิจารณาเลือกสรรและการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านที่มีคุณภาพ เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้จากหนังสือที่สร้างความสนุกสนานเพลิดเพลินในการอ่าน ช่วยพัฒนาความคิด สติปัญญา เจตคติ ค่านิยม และจริยธรรม เกิดความเข้าใจเกี่ยวกับตนเองและผู้อื่น รวมทั้งการดำเนินชีวิต การรู้จักตัดสินใจเกี่ยวกับปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้นได้ สมาน วัฒนรังษี (2556: 23) หนังสือส่งเสริมการอ่านจึงเป็นสื่อที่จะช่วยให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น และเสริมทักษะให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ อย่างเต็มความสามารถตอบสนองต่อความต้องการในช่วงวัย และอายุของผู้เรียน ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำหนังสือส่งเสริมการอ่านมาใช้พัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียน

นอกจากนี้ยังมีผู้สนใจและได้ศึกษาวิจัยเกี่ยวกับการใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ในการพัฒนาทักษะทางภาษาของผู้เรียนในระดับต่างๆ อาทิชูจิต วรเชษฐ์ (2548: 86-87) ศึกษาเรื่อง การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ผลการศึกษาพบว่า ผู้เรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 85.30

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านทำให้ผู้สอนได้ปรับปรุงพัฒนาการเรียนการสอน ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และมีพัฒนาการทักษะการอ่านเพิ่มขึ้น

นิตยา เชื้อดวงผุย (2553: 86-90) ศึกษาเรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสมกลุ่มสระการเรียนรู้ภาษาไทยโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐานชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผลการศึกษาพบว่า 1) หนังสือส่งเสริมการอ่านที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ 88.85/89.42 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2) ดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้ มีค่าเท่ากับ 0.72 3) นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อาศัยหนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐาน เรื่องการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสม โดยรวมและเป็นรายชื่ออยู่ในระดับมาก เพ็ญแข ภัยพิทักษ์ (2553: 99-102) ศึกษาเรื่อง การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านเชิงวิเคราะห์กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการศึกษาพบว่า 1) หนังสือส่งเสริมการอ่านที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ 89.42/85.22 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) ดัชนีประสิทธิผลของการพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านมีค่าเท่ากับ 0.72 แสดงว่านักเรียนมีความรู้เพิ่มขึ้น ร้อยละ 72.90 มลิวลย์ กองทิพย์ (2556: 88-92) ศึกษาเรื่องการพัฒนาความสามารถ ในการอ่านจับใจความโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลการศึกษาพบว่า 1) ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน มีประสิทธิภาพเท่ากับ 86.03/84.27 สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ที่ตั้งไว้ 2) ดัชนีประสิทธิผลของการเรียนรู้อ่านมีค่าเท่ากับ 0.71 แสดงว่าหนังสือส่งเสริมการอ่าน ทำให้ผู้เรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียน คิดเป็นร้อยละ 71 3) คะแนนผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 4) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อาศัยหนังสือส่งเสริมการอ่านกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยรวมอยู่ในระดับมาก อภิเชษฐ์ เทศเล็ก (2558: 74-79) ศึกษาเรื่องการพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพราน เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการศึกษาพบว่า 1) หนังสือส่งเสริมการอ่านที่สร้างขึ้น มีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.63/82.67 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80/80 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 3) ระดับความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพรานในภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

ด้วยเหตุผลทั้งหมดดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

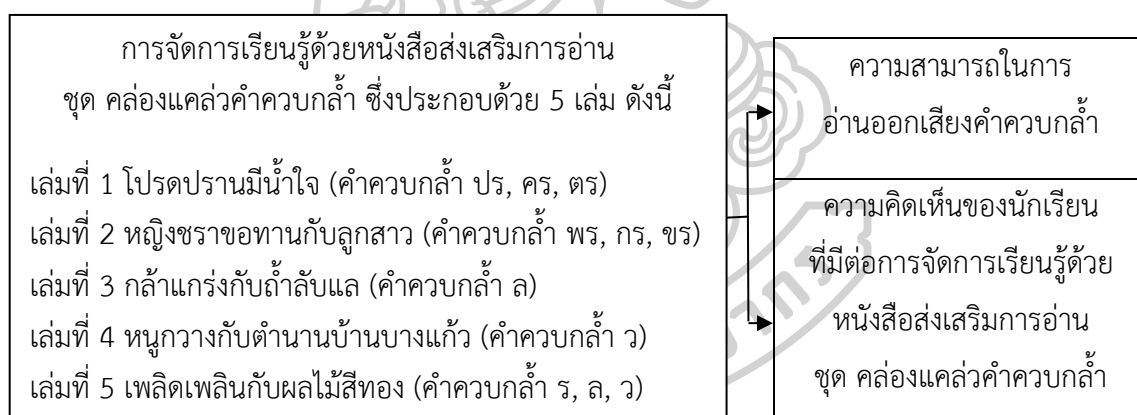
กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย

ในการศึกษาวิจัย เรื่อง การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน เพื่อนำมากำหนดเป็นกรอบแนวคิดในการวิจัยดังนี้

หนังสือส่งเสริมการอ่านเป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้ที่ครูผู้สอนทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้สามารถนำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี เพราะเป็นสื่อที่นักเรียนสามารถอ่านได้ทุกเพศทุกวัย ช่วยให้การจัดการเรียนรู้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านต้องคำนึงถึงจุดหมายที่สัมพันธ์กับเนื้อหาในหนังสือ ผู้อ่าน เป้าหมาย เนื้อหาที่นำเสนอต้องเป็นความรู้ที่ถูกต้อง ตรงประเด็นและเป็นที่ยอมรับ จากนั้นกำหนดองค์ประกอบของงานเขียน โดยกำหนดประเภทของหนังสือ หัวข้อเรื่อง ศึกษาข้อมูลเนื้อหา วางโครงเรื่อง เลือกแนวการเขียนให้เหมาะสมเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวที่อ่านได้ถูกต้อง ดังที่จินตนา ไบชูกายี (2542: 17) ได้กล่าวถึงการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน คือ รูปเล่มเป็นสิ่งแรกที่วัยรุ่นให้ความสนใจเป็นพิเศษ หนังสือส่งเสริมการอ่านสำหรับวัยรุ่นจึงควรมีลักษณะดังต่อไปนี้ รูปเล่ม ภายนอก สวยงาม สะดุดตา ขนาดของหนังสือ มีความสมดุล สวยงาม ดึงดูดความสนใจของวัยรุ่น กระดาษมีคุณภาพดี ตัวอักษรและการพิมพ์ชัดเจน การจัดตัวอักษรสมดุลกับหน้ากระดาษไม่แน่นจนเกินไปในแต่ละหน้า ภาพประกอบสวยงามมีเท่าที่จำเป็นและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง การเข้าเล่ม คงทนถาวร แข็งแรง เนื้อหา เป็นส่วนที่สำคัญที่สุดของหนังสือ หนังสือที่มีคุณค่าจะต้องมีส่วนประกอบของเนื้อหาที่มีลักษณะดังนี้ เนื้อหาตรงกับ ความสนใจของวัยรุ่น มีความยากง่ายเหมาะสมกับความสามารถในการอ่านของวัยรุ่น เนื้อหาไม่มากหรือน้อยจนเกินไป ดำเนินเรื่องอย่างรวดเร็ว เร้าใจชวนให้อยากติดตามอ่านต่อไป เนื้อเรื่องมีความต่อเนื่องและเป็นไปตามลำดับ มีเนื้อหาสาระทางวิชาการที่ให้ความสนุกสนาน เพลิดเพลิน แปลกกว่าเรียน มีการแทรกความรู้และคำอธิบายลงไป มีเนื้อหาสาระที่ช่วยส่งเสริมจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน การใช้ภาษา ในการสร้างหนังสือสำหรับวัยรุ่นนั้น สิ่งที่สำคัญและกระตุ้นให้วัยรุ่นสนใจที่จะอ่านหนังสือมากขึ้น ก็คือ การใช้ถ้อยคำ ภาษาและการผูกประโยค โดยมีหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้ ใช้คำที่เข้าใจง่าย เช่น กิน นอน เดิน นั่ง ดิน และน้ำ ใช้ประโยคสั้นๆ ไม่มีคำเชื่อมมากจนเกินไป เขียนประโยคถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ สอดคล้องกับ สุวิทย์ มูลคำ (2549: 495) ได้เสนอหลักการที่ควรพิจารณาเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน คือ

รูปแบบหรือโครงสร้างของหนังสือส่งเสริมการอ่าน จะต้องสื่อเนื้อหาสาระความคิดไปยังผู้อ่านได้อย่างตรงประเด็นและชัดเจน เนื้อหาที่ปรากฏในหนังสือส่งเสริมการอ่าน ต้องมีการเรียบเรียงและการนำเสนอเนื้อหา ที่สอดคล้องสัมพันธ์จุดประสงค์ที่ผู้เขียนต้องการ ความคิดหรือข้อความที่สำคัญ ควรมีการนำเสนอไว้เป็นประโยคแรกหรือประโยคสุดท้ายของย่อหน้า หรือนำเสนอเนื้อหาส่วนที่สำคัญนั้นในปริมาณมากกว่าส่วนอื่นๆ เพื่อให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจความหมายหรือจับประเด็นความสำคัญของเรื่องได้ถูกต้อง ก่อนที่ผู้เขียนจะลงมือเขียน ควรกำหนดไว้ล่วงหน้าว่าผู้อ่านต้องอยู่ในกลุ่มใด มีความรู้และสติปัญญาอยู่ในระดับใด แล้วจึงกำหนดจุดประสงค์ของหนังสือ เนื้อหาสาระ รูปแบบการเขียน ตลอดจนเทคนิควิธีการเขียนของหนังสือ

นอกจากนี้ ชูจิต วรเชษฐ (2548: 86-87) ศึกษาเรื่อง การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่ออ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ผลการศึกษาพบว่าผู้เรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับคิดเป็นร้อยละ 85.30 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านทำให้ผู้สอนได้ปรับปรุงพัฒนาการเรียนการสอน ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีพัฒนาการทักษะการอ่านเพิ่มขึ้น จากแนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยต่างๆ ผู้วิจัยจึงได้กำหนดขั้นตอนการดำเนินการตามกรอบแนวคิดในการวิจัย ดังนี้



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดการวิจัย

คำถามในการวิจัย

1. หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 หรือไม่

2. ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้หรือไม่

3. ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ อยู่ในระดับใด

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถม- ศึกษาปีที่ 5 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

3. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

สมมติฐานการวิจัย

1. หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

2. ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลัง การจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

3. ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

ขอบเขตการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งกำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ของกลุ่มโรงเรียนเครือข่ายบางแก้ว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรีเขต 1 อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี ซึ่งประกอบด้วย 8 โรงเรียน มีนักเรียนทั้งหมด 99 คนดังนี้ คือ โรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์44) จำนวน 21 คน โรงเรียนวัดดอนผิงแดด (ผลสิริราษฎร์รังสรรค์) จำนวน 19 คน โรงเรียนวัดราษฎร์ศรัทธา จำนวน

9 คน โรงเรียนวัดบางขุนไทร (ผดุงวิทยา) จำนวน 20 คน โรงเรียน วัดนอกปากทะเล จำนวน 1 คน โรงเรียนบ้านดอนมะขาม จำนวน 15 คน โรงเรียนวัดสมุทรโคดม จำนวน 4 คน และโรงเรียนวัดสมุทรธาราม จำนวน 10 คน

กลุ่มตัวอย่าง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งกำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ของโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี จำนวนนักเรียน 21 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยการจับสลากโดยใช้โรงเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

2. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

2.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบบกล้ำ

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่

2.2.1 ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบบกล้ำ

2.2.2 ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบบกล้ำ

3. เนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง

เนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง เป็นเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบบกล้ำซึ่งตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระที่ 1 สาระการอ่าน มาตรฐาน ท.1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความเข้าใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตัวชี้วัดที่ 1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ซึ่งมีสาระการเรียนรู้แกนกลาง คือ การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วยคำที่มีพยัญชนะควบบกล้ำ โดยผู้วิจัยได้รวบรวมคำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะ ร ล ว ควบบกล้ำจากบัญชีคำพื้นฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจำนวนทั้งสิ้น 180 คำ โดยแบ่งเป็น คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ร ควบบกล้ำ 70 คำ ออกเสียงพยัญชนะ ล ควบบกล้ำ 60 คำ ออกเสียงพยัญชนะ ว ควบบกล้ำ 50 คำ แล้วนำมาให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ทดสอบการอ่านออกเสียง จากนั้นพิจารณา คำศัพท์ที่นักเรียนอ่านผิดมากที่สุดโดยแบ่งเป็นคำที่มีพยัญชนะ ร ควบบกล้ำ 40 คำ คำที่มีพยัญชนะ ล ควบบกล้ำ 30 คำ คำที่มีพยัญชนะ ว ควบบกล้ำ 20 คำ เพื่อนำมาสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบบกล้ำจำนวน 5 เล่ม

4. ระยะเวลาในการทดลอง

การวิจัยครั้งนี้ดำเนินการทดลอง ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ใช้เวลาในการทดลอง เป็นเวลา 2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 ชั่วโมง รวม 8 ชั่วโมง ทดสอบก่อนการจัดการเรียนรู้และหลังการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น 10 ชั่วโมง

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ หมายถึง หนังสือที่ได้รวบรวม คำศัพท์การอ่านออกเสียงพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำจากบัญชีคำพื้นฐาน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จำนวนทั้งสิ้น 180 คำ โดยแบ่งเป็น คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 70 คำ ออกเสียงพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 60 คำ ออกเสียงพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 50 คำ แล้วนำมาให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ทดสอบการอ่านออกเสียง จากนั้นพิจารณาคำศัพท์ที่นักเรียนอ่านผิดมากที่สุด โดยแบ่งเป็น คำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 40 คำ คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 30 คำ คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 20 คำ รวมทั้งสิ้น 90 คำ เพื่อนำมาสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ จำนวน 5 เล่มดังนี้

เล่มที่ 1 โปรดปรานมีน้ำใจ คำที่มีพยัญชนะ ป,ร, ค,ร, ต,ร ควบกล้ำ จำนวน 23 คำ

เล่มที่ 2 หญิงชราขอทานกับลูกสาว คำที่มีพยัญชนะ พ,ร, ก,ร, ข,ร ควบกล้ำ

จำนวน 17 คำ

เล่มที่ 3 กล้าแกร่งกับกล้าล้มแล คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ จำนวน 30 คำ

เล่มที่ 4 หนูกวากับตำนานบ้านบางแก้ว คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ จำนวน 20 คำ

เล่มที่ 5 เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง คำที่มีพยัญชนะ ร, ล, ว ควบกล้ำ จำนวน 50 คำ

2. ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ หมายถึง การออกเสียงของนักเรียน ที่อ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ ได้ชัดเจน ถูกต้องตามอักขระวิธีของภาษาไทย ซึ่งวัด ได้จากการทำแบบวัดความสามารถการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจำนวน 2 ชุด ชุดละ 2 เรื่องราว โดยในแต่ละข้อความจะมีคำศัพท์ที่เป็นคำควบกล้ำ ร ล ว จำนวน 40 คำ ที่ได้มาโดยการ จับสลากคำจากจำนวนคำศัพท์ทั้งหมด 90 คำในหนังสือส่งเสริมการอ่านทั้ง 5 เล่ม แล้วนำคำศัพท์ที่ได้มาแต่งเป็นเรื่องราวให้สอดคล้องกัน เพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ มีคำศัพท์ดังนี้คือ คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 20 คำ ได้แก่ คำว่า พริ้ม กรอบแกรบ เกรียงไกร เกรียวกราว ปรากฏ กระจัดกระจาย กำพริ้ว ชูชชะระ ครอบครอง ครั้นเครง ครุ่นคิด เคาระห์ ไตร่ตรอง ปรับปรุง คุ้มครอง คู่ครอง เกร่งขริม โปรงปราย พลัดพราก และพริ้มเพรา คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 10 คำ ได้แก่ คำว่า เพลลา กล้าแกร่ง ขลาดกลัว คล่องแคล่ว เปลี่ยนแปลง

เพลิดเพลิน เกลี่ยกล่อม ลำคลอง พลอย และ ตีกลอง คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 10 คำ ได้แก่ คำว่า กวาง แกว่งไกว คั่นควัว ความเพียร แต่งกวา ไม้กวาด ขวนขวย เคว้งคว้าง กว้างขวาง ความสุข

3. ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน หมายถึง คุณภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านเพื่อให้บรรลุถึงพฤติกรรมตามที่ได้ตั้งความมุ่งหมายไว้ตามเกณฑ์ 80/80

80 ตัวแรก หมายถึง คะแนนเฉลี่ยที่ได้จากการทำแบบวัดความสามารถการอ่านออกเสียง คำควบกล้ำระหว่างเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ไม่ต่ำกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80

80 ตัวหลัง หมายถึง คะแนนเฉลี่ยที่ได้จากการทำแบบวัดความสามารถการอ่านออกเสียง คำควบกล้ำหลังเรียน ของนักเรียนที่เรียนด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ไม่ต่ำกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80

4. ความคิดเห็น หมายถึง ความรู้สึกนึกคิดของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ที่วัดจากการตอบแบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น แบบมาตราประมาณค่า 5 ระดับ จำนวน 10 ข้อ โดยวัดด้านบรรยากาศในการเรียน ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านประโยชน์และการนำไปใช้

5. นักเรียน หมายถึง ผู้เรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ของโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) อำเภอ บ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัยครั้งนี้

1. นักเรียนมีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมากขึ้น
2. นักเรียนมีทัศนคติที่ดี ต่อการเรียนรู้ ด้วยการใช้น้ำหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
3. ครูผู้สอนสามารถใช้น้ำหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ในการสอนซ่อมเสริม โดยให้นักเรียนนำไปฝึกอ่านเป็นกลุ่ม หรืออ่านเองที่บ้านได้
4. เป็นแนวทางสำหรับครูผู้สอนในการพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน เพื่อใช้ในการเสริมทักษะต่างๆ ทางภาษา

บทที่ 2

วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง “การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5” ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารต่างๆและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ซึ่งได้นำเสนอดังนี้

1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

2. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

2.1 ความหมายของการอ่าน

2.2 ความสำคัญของการอ่าน

2.3 จุดมุ่งหมายของการอ่าน

2.4 ความหมายของการอ่านออกเสียง

2.5 ความสำคัญของการอ่านออกเสียง

2.6 จุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียง

2.7 หลักทั่วไปของการอ่านออกเสียง

2.8 ความหมายของคำควบกล้ำ

2.9 หลักการสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

2.10 ปัญหาในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

2.11 การสอนการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

3. หนังสือส่งเสริมการอ่าน

3.1 ความหมายของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

3.2 ความสำคัญของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

3.3 ประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

3.4 ลักษณะของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดี

3.5 ประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

3.6 องค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

3.7 หลักการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน

3.8 การประเมินคุณค่าของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

4.1 งานวิจัยในประเทศ

4.2 งานวิจัยต่างประเทศ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ทำไมต้องเรียนภาษาไทย

การเรียนการสอนวิชาภาษาไทยนั้นเป็นวิชาที่สำคัญเป็นอย่างมาก เนื่องจากว่าภาษาไทยเป็นภาษาหลักที่คนไทยใช้ในการติดต่อสื่อสาร ถ้านักเรียนไม่มีความเชี่ยวชาญด้านภาษาไทย หรืออ่านเขียนภาษาไทยไม่ได้ นั่นก็จะทำให้การเรียนการสอนในวิชาอื่นๆ ล้มเหลวไปด้วย และเพื่อให้การเรียนการสอนภาษาไทยเป็นไปในทิศทางที่ถูกต้อง จึงมีผู้กำหนดทิศทางและแนวทางการจัดการเรียนการสอนไว้ดังนี้

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (2552: 1-3) ได้กล่าวว่าภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนาระบบการคิดวิเคราะห์ วิจัย และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

เรียนรู้อะไรในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ต้องมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง ได้แก่

1. การอ่าน การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่างๆ การอ่านในใจเพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

2. การเขียน การเขียนสะกดตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสาร โดยใช้ถ้อยคำและรูปแบบต่างๆของการเขียน ซึ่งรวมถึงการเขียนเรียงความ ย่อความ รายงานชนิดต่างๆ การเขียนตามจินตนาการ วิเคราะห์วิจารณ์ และเขียนเชิงสร้างสรรค์

3. การฟัง การดู และการพูด การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่างๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่างๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อโน้มน้าวใจ

4. หลักการใช้ภาษาไทย ธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของภาษาไทย การใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล การแต่งบทประพันธ์ประเภทต่างๆ และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

5. วรรณคดีและวรรณกรรม วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทแห่ง บท ร้องเล่นของเด็ก เพลงพื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยมขนบธรรมเนียมประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจในบรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกในโอกาสต่างๆอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

คุณภาพผู้เรียนจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง อธิบายความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยของคำ ประโยค ข้อความ สำนวนโวหาร จากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนำ คำอธิบายในคู่มือต่างๆ แยกแยะข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริง รวมทั้งจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านและนำความรู้ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้ มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน และเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน

มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสะกดคำ แต่งประโยค และเขียนข้อความตลอดจนเขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำชัดเจนเหมาะสม ใช้แผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่างๆ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการเขียนพูดแสดงความรู้ ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู เล่าเรื่องย่อหรือสรุป จากเรื่องที่ฟังและดู ตั้งคำถามตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งประเมินความน่าเชื่อถือจากการฟังและดู โฆษณาอย่างมีเหตุผล พูดตามลำดับขั้นตอนเรื่องต่างๆ อย่างชัดเจน พูดรายงาน หรือประเด็นค้นคว้าจากการฟัง การดู การสนทนา และพูดโน้มน้าวได้อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการดูและพูด

สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ สำนวน คำพังเพยและสุภาษิต รู้และเข้าใจ ชนิด และหน้าที่ของคำในประโยค ชนิดของประโยค และคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ใช้คำราชาศัพท์ และคำสุภาพได้อย่างเหมาะสม แต่งประโยค แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพ และกาพย์ยานี 11

เข้าใจและเห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน เล่นิทานพื้นบ้าน ร้องเพลงพื้นบ้าน ของท้องถิ่น นำข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดได้

ตัวชี้วัดสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตารางที่ 1 ตัวชี้วัดสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.5	1. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง 2. อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา 3. อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องทีอ่านอย่างหลากหลาย	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย <ul style="list-style-type: none"> - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่มีตัวการันต์ - อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน - ข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา - ข้อความที่มีความหมายโดยนัย ● การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ
ป.5	4. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องทีอ่าน 5. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องทีอ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> - วรรณคดีในบทเรียน - บทความ - บทโฆษณา - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน
	6. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่งข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม	<ul style="list-style-type: none"> ● การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่งข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม เช่น <ul style="list-style-type: none"> - การใช้พจนานุกรม - การใช้วัสดุอุปกรณ์ - การอ่านฉลากยา - คู่มือและเอกสารของโรงเรียนที่เกี่ยวข้องกับนักเรียน - ข่าวสารทางราชการ

หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย(โรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44), 2553: 3-4)

วิสัยทัศน์

หลักสูตรสถานศึกษาของโรงเรียนบ้านบางแก้วฯ พุทธศักราช 2553 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 มุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคน ซึ่งเป็นกำลังของชาติให้เป็นมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งทางด้านร่างกาย ความรู้ คุณธรรม มีจิตสำนึกในการเป็นพลเมืองไทยและเป็นพลเมืองโลก ยึดมั่นในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นพระประมุข มีความรู้และทักษะพื้นฐาน รวมทั้งเจตคติที่จำเป็นต่อการศึกษา การประกอบอาชีพ และการศึกษาตลอดชีวิต โดยมุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญบนพื้นฐานความเชื่อว่าทุกคนเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้เต็มตามศักยภาพ และเป็นไปตามวิสัยทัศน์ของโรงเรียนที่ว่า “มุ่งจัดการศึกษาให้มีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน มุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม สร้างจิตสำนึกในความรับผิดชอบ ต่อตนเองและส่วนรวม รักท้องถิ่นและภูมิใจในความเป็นไทย สามารถอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข”

หลักการ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีหลักการที่สำคัญดังนี้

1. เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อความเป็นเอกภาพของชาติ มีจุดหมายและมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเป้าหมายสำหรับพัฒนาเด็กและเยาวชนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ และคุณธรรมบนพื้นฐานของความเป็นไทยควบคู่กับความเป็นสากล
2. เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อปวงชน ที่ประชาชนทุกคนมีโอกาสดำเนินการศึกษาอย่างเสมอภาคและมีคุณภาพ
3. เป็นหลักสูตรการศึกษาที่สนองการกระจายอำนาจให้สังคมมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น
4. เป็นหลักสูตรการศึกษาที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านสาระการเรียนรู้ เวลาและการจัดการเรียนรู้
5. เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
6. เป็นหลักสูตรการศึกษาสำหรับการศึกษาในระบบ นอกระบบ และตามอัธยาศัย ครอบคลุมทุกกลุ่มเป้าหมาย สามารถเทียบโอนผลการเรียนรู้และประสบการณ์

จุดหมาย

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข มีศักยภาพในการศึกษาต่อ และประกอบอาชีพ จึงกำหนดเป็นจุดหมายเพื่อให้เกิดกับผู้เรียน เมื่อจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน ดังนี้

1. มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์ เห็นคุณค่าของตนเอง มีวินัยและปฏิบัติตนตามหลักธรรมของพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ ยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
2. มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้เทคโนโลยีและมีทักษะชีวิต
3. มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี มีสุขนิสัยและรักการออกกำลังกาย
4. มีความรักชาติ มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ยึดมั่นในวิถีชีวิตและการปกครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
5. มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม มีจิตสาธารณะที่มุ่งทำประโยชน์และสร้างสิ่งที่ดีงามในสังคม และอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ในการพัฒนาผู้เรียนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งเน้นพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานที่กำหนด ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญ 5 ประการดังนี้

1. ความสามารถในการสื่อสาร เป็นความสามารถในการรับและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษาถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเองเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารและประสบการณ์อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรอง เพื่อขจัดและลดปัญหาความขัดแย้งต่างๆ การเลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผลและความถูกต้อง ตลอดจนการเลือกใช้วิธีการสื่อสาร ที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบ ที่มีต่อตนเองและสังคม
2. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการคิดเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

3. ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้องเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่างๆ ในสังคม แสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้ มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหา และมีการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม

4. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการนำกระบวนการต่างๆไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่างๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

5. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้ เทคโนโลยี ด้านต่างๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคม ในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ถูกต้อง เหมาะสม และมีคุณธรรม

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ดังนี้

1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
2. ซื่อสัตย์สุจริต
3. มีวินัย
4. ใฝ่เรียนรู้
5. อยู่อย่างพอเพียง
6. มุ่งมั่นในการทำงาน
7. รักความเป็นไทย
8. มีจิตสาธารณะ

ตารางที่ 2 โครงสร้างหลักสูตรชั้นปี กลุ่มสาระการเรียนรู้พื้นฐาน รายวิชาเพิ่มเติม และกิจกรรม
พัฒนาผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	เวลาเรียน (ชม./ปี)	น้ำหนัก (ชม./ สัปดาห์)
รายวิชาพื้นฐาน		(840)	(22)
ท15101	ภาษาไทย5	160	4
ค15101	คณิตศาสตร์5	160	4
ว15101	วิทยาศาสตร์5	80	2
ส15101	สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม5	80	2
ส15102	ประวัติศาสตร์5	40	1
พ15101	สุขศึกษาและพลศึกษา5	80	2
ศ15101	ศิลปะ5	80	2
ง15101	การงานอาชีพและเทคโนโลยี5	80	2
อ15101	ภาษาต่างประเทศ5	80	2
รายวิชาเพิ่มเติม			
ส15235	หน้าที่พลเมือง5	40	1
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน/กิจกรรม “ ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ ”		(120)	(3)
ก1	แนะแนว	40	-
ก2	ลูกเสือเนตรนารี	40	-
ก3	ชุมนุม	30	-
ก4	กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์	10	-
รวมเวลาเรียนทั้งสิ้น		1,000	25

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท 15101 ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา 160 ชั่วโมง

การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ความหมายของคำ ประโยคและข้อความ ที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา คำที่มีความหมายโดยนัย งานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม เลือกรับหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจ คัดลายมือ การเขียนสื่อสารแผนภาพ โครงเรื่อง แผนภาพความคิด ย่อความ จดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น กรอกแบบรายการต่างๆ เขียนเรื่องตามจินตนาการ พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึก พุดรายงานชนิดและหน้าที่ส่วนประกอบของคำในประโยค เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่น ใช้คำราชาศัพท์ บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การแต่งบทร้อยกรอง ใช้สำนวนได้ถูกต้อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่านบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดวิเคราะห์และสรุปความ กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ กระบวนการสื่อความ กระบวนการแก้ปัญหา การฝึกปฏิบัติ อธิบาย บันทึก การตั้งคำถามตอบคำถามใช้ทักษะ การฟัง การดูและการพูด พุดแสดงความคิดเห็น กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย

เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทย และตัวเลขไทย มีวินัยซื่อสัตย์สุจริต ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน อยู่อย่างพอเพียง มีจิตสาธารณะ สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

รหัสตัวชี้วัด

ท 1.1 ป.5/1, ป.5/2, ป.5/3, ป.5/4, ป.5/5, ป.5/6, ป.5/7, ป.5/8

ท 2.1 ป.5/1, ป.5/2, ป.5/3, ป.5/4, ป.5/5, ป.5/6, ป.5/7, ป.5/8, ป.5/9

ท 3.1 ป.5/1, ป.5/2, ป.5/3, ป.5/4, ป.5/5

ท 4.1 ป.5/1, ป.5/2, ป.5/3, ป.5/4, ป.5/5, ป.5/6, ป.5/7

ท 5.1 ป.5/1, ป.5/2, ป.5/3, ป.5/4

รวมทั้งหมด 33 ตัวชี้วัด

ตารางที่ 3 โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)
1	อ่านออกเสียง สำเนียงไทย	ท 1.1 ป.5/1	- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองที่ ประกอบด้วย คำที่ออกเสียง ร ล และมี พยัญชนะควบกล้ำ	15
2	ร้อยใจใส่ถ้อยคำ	ท 1.1 ป.5/4 ท 1.1 ป.5/5 ท 1.1 ป.5/8	- การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ	17
3	อ่านแล้วนำ กลับมาคิด	ท 1.1 ป.5/4 ท 1.1 ป.5/5 ท 1.1 ป.5/6 ท 1.1 ป.5/7 ท 1.1 ป.5/8	- อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม - อธิบายความหมายโดยนัย จากเรื่องที่อ่านอย่าง หลากหลาย	19
4	ฝึกคัดหัดเขียน	ท 2.1 ป.5/1 ท 2.1 ป.5/2 ท 2.1 ป.5/3 ท 2.1 ป.5/4 ท 2.1 ป.5/5 ท 2.1 ป.5/6	- การคัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและ เครื่องบรรทัดตาม รูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย - การเขียนสื่อสาร คำขวัญ คำอวยพร - การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ	15
5	เรียบเรียงถ้อย ภาษา	ท 2.1 ป.5/5 ท 2.1 ป.5/6 ท 2.1 ป.5/7 ท 2.1 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/9	- การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครอง และญาติ - การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็น - การเขียนเรื่องตามจินตนาการ - มีมารยาทในการเขียน	17

ตารางที่ 3 โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 (ต่อ)

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง	เวลา (ชั่วโมง)
6	อ่านแล้วคิดพินิจ วิเคราะห์	ท 3.1 ป.5/1 ท 3.1 ป.5/2 ท 3.1 ป.5/3 ท 3.1 ป.5/4	- การพูดแสดงความรู้ความเข้าใจ ในจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟัง และดูจากสื่อต่างๆ - การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากการฟังและการดูสื่อโฆษณา - การรายงาน	17
7	คำในภาษา	ท 4.1 ป.5/1 ท 4.1 ป.5/2	- ชนิดและหน้าที่ของคำ	14
8	ราชาศัพท์น่ารู้	ท 4.1 ป.5/4 ท 4.1 ป.5/7	- คำราชาศัพท์	11
9	ปลูกฝังความ เป็นไทย	ท 4.1 ป.5/3 ท 4.1 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/6 ท 4.1 ป.5/7	- ภาษาไทยมาตรฐาน ภาษากิน - ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย - กายกรรม 11 - ส่วนที่เป็นคำพังเพยและ สุภาษิต	18
11	กลอนกวีสอนใจ	ท 5.1 ป.5/4	- ท่องจำบทอาขยานตามที่ กำหนดและบทร้อยกรองที่มี คุณค่าตามความสนใจ	17

ในการวิจัยครั้งนี้จะพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริม
ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในหน่วย
การเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง อ่านออกเสียงสำเนียงไทย มาตรฐาน ท 1.1 ตัวชี้วัดที่ ป5/1 การอ่านออกเสียง
บทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ ผู้วิจัยได้ใช้เวลาในการทดลอง
เป็นเวลา 8 ชั่วโมง

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการอ่านออกเสียง

ความหมายของการอ่าน

ปัจจุบันการอ่านเป็นสิ่งจำเป็นในชีวิตประจำวันเป็นอย่างมาก เพราะความรู้ข่าวสารต่างๆ มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว และข่าวสารส่วนใหญ่จะออกมาในรูปแบบของเอกสาร วารสาร ดังนั้น การอ่านหนังสือจึงมีความสำคัญ และจะช่วยให้ผู้อ่านมีความรู้ทางวิชาการ มีความรู้รอบตัว ทันข่าวสารต่างๆ และยังช่วยให้ผู้อ่านมีความเพลิดเพลินจากการอ่านในเรื่องที่ตนเองสนใจด้วย ดังนั้น ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครูผู้สอนจึงควรปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้แก่ผู้เรียน สอนให้ผู้เรียนรู้วิธีการเรียนรู้ในการอ่านว่าอ่านอย่างไร จึงสามารถเข้าใจเรื่องราวในเรื่องที่อ่านได้ชัดเจน ถูกต้อง สามารถประเมินค่าของเรื่องที่อ่านเป็น แยกแยะ วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน สรุปเนื้อเรื่องได้และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ เกี่ยวกับเรื่องของการอ่านได้มีผู้ให้ความหมายของการอ่านไว้ดังนี้

นันทพร นิลจินดา (2550: 79) ได้ให้ความหมายของการอ่านว่า การอ่านเป็นการทำความเข้าใจความหมายของคำหรือหรือเรื่องราวที่ปรากฏในข้อความนั้น ๆ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2550: 4) เสนอว่า การอ่าน คือ การเข้าใจ ถ้อยคำ ประโยค ข้อความ และเรื่องราวที่อ่าน โดยสามารถอธิบายความหมายของคำ เล่าเรื่อง สรุปเรื่อง และบอกประเด็นสำคัญของเรื่องได้ถูกต้อง ดังนั้น ผู้ที่มีคุณสมบัติดังกล่าว จึงถือได้ว่าเป็นผู้อ่านเป็น

สิทธิพงศ์ สิริวราพงศ์ (2550: 10) การอ่านเป็นกระบวนการแปลความหมายจากตัวอักษร หรือสัญลักษณ์ที่อ่านออกมาเป็นความรู้ ความเข้าใจจากเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านสามารถนำความรู้ที่ได้จากการอ่านไปถ่ายทอดให้ผู้อื่นหรือนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

นิตยา เชื้อดวงผุย (2553: 13) การอ่าน หมายถึง การพัฒนาการรับรู้ การแสดงความเข้าใจตัวอักษร โดยผ่านทางสายตา สื่อความคิดและความรู้ระหว่างผู้เขียนกับผู้อ่านให้เข้าใจ

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน (2554: 1364) ให้ความหมายของการอ่านไว้ว่า “อ่าน” หมายถึง ว่าตามหนังสือ ถ้าออกเสียงด้วย เรียกว่า อ่านออกเสียง ถ้าไม่ต้องออกเสียงเรียกว่าอ่านในใจ สังเกตหรือพิจารณาดูเพื่อให้เข้าใจ เช่น อ่านสีหน้า อ่านริมฝีปาก อ่านในใจ ตีความ เช่น อ่านรหัส อ่านลายแทง

มลิวัลย์ กองทิพย์ (2556: 15) การอ่าน เป็นวิธีการรับสารที่เป็นถ้อยคำ ประโยค ข้อความ และเรื่องราวที่อ่าน และจับประเด็น วิเคราะห์ ตีความ ประเมินค่า เพื่อการรับรู้ เข้าใจโดยสามารถอธิบายความหมายของคำ ประโยค ข้อความ เล่าเรื่อง สรุปเรื่อง และบอกประเด็นสำคัญของเรื่องได้ถูกต้อง

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า การอ่านเป็นการแสดงความเข้าใจตัวอักษร โดยผ่านทางสายตา สื่อความคิดและความรู้ระหว่างผู้เขียนกับผู้อ่านให้เข้าใจ ถ้าออกเสียงด้วย เรียกว่า อ่านออกเสียง ถ้าไม่ต้องออกเสียงเรียกว่าอ่านในใจ โดยสามารถอธิบายความหมายของคำ เล่าเรื่อง สรุปเรื่อง และบอกประเด็นสำคัญของเรื่องได้ถูกต้อง เป็นกระบวนการแปลความหมายจากตัวอักษรหรือสัญลักษณ์ที่อ่านออกมาเป็นความรู้ ความเข้าใจจากเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านสามารถนำความรู้ที่ได้จากการอ่านไปถ่ายทอดให้ผู้อื่นหรือนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ความสำคัญของการอ่าน

การอ่านนับเป็นทักษะที่สำคัญอย่างหนึ่งในกระบวนการสื่อสารถือว่าเป็นหัวใจสำคัญของการศึกษา เป็นทักษะอย่างหนึ่งที่เชื่อมโยงกับการเขียน ถ้าอ่านได้ถูกต้องก็จะทำให้เขียนได้ถูกต้องได้เช่นกัน อีกทั้งยังส่งผลต่อการสื่อสารทางความหมายในทางที่ถูกต้องอีกด้วย นักเรียนจะพัฒนาทักษะการคิด ต่อยอดองค์ความรู้ต่างๆเพื่อพัฒนาในการนำไปใช้ประกอบอาชีพและดำรงชีวิตอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข การอ่านจึงเป็นสิ่งสำคัญที่จะเปิดโลกให้กว้างไกล สร้างองค์ความรู้ที่กว้างขวางมากขึ้นให้กับนักเรียน ซึ่งสอดคล้องกับ

สิทธิพงศ์ สิริวราพงศ์ (2550: 12) การอ่านเป็นการแสวงหาความรู้ ซึ่งมีความจำเป็นกับทุกคน ทำให้มีความฉลาดรอบรู้ทันโลกทันเหตุการณ์ เกิดความสนุกสนานและเกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ

ปรีชญา วันแวน (255: 13) การอ่านเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งในชีวิตประจำวัน เราควรฝึกฝนตนให้มีทักษะการอ่าน ใฝ่หาความรู้อยู่เสมอ และหมั่นติดตามความเคลื่อนไหว ความเจริญก้าวหน้าในเรื่องต่างๆด้วยการอ่านอยู่เสมอ เพื่อจะได้นำองค์ความรู้ที่ได้จากการอ่านมาช่วยพัฒนาชีวิตแห่งตน และสังคมส่วนร่วมให้เจริญก้าวหน้าต่อไป

วาสนา หาดขุนทด (2552: 17) การอ่านเป็นเครื่องมือในการศึกษาหาความรู้และต้องฝึกฝนจนเป็นทักษะ ทั้งเพื่อความบันเทิง และการพักผ่อนหย่อนใจ ผู้ที่มีนิสัยรักการอ่านและมีทักษะการอ่านย่อมแสวงหาความรู้และศึกษาเล่าเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ นักเรียนที่ดี สามารถคิดค้นและคิดเป็นในเรื่องที่ตนเองอ่านเพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อผู้อ่าน

ญาณวิไล ระถิ (2553: 29) การอ่านมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ เสริมสร้างประสบการณ์ใหม่ๆช่วยให้เกิดความเพลิดเพลินเป็นทักษะพื้นฐานที่จำเป็นที่ใช้เป็นเครื่องมือ ในการเรียน การศึกษาค้นคว้า หาความรู้ในด้านอื่นๆต่อไป และสามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ เป็นสิ่งที่ช่วยให้มนุษย์ดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

นิตยา เชื่อดวงผุย (2553: 14) การอ่านมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ของมนุษย์การใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เกิดความเพลินเพลิน ทำให้เกิดทักษะต่างๆตลอด จนสามารถนำเรื่องทีอ่านมาแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า การอ่านเป็นเครื่องมือในการศึกษาหาความรู้และต้องฝึกฝนจนเป็นทักษะ ทั้งเพื่อความบันเทิง และการพักผ่อนหย่อนใจ ทำให้มีความฉลาดรอบรู้ทันโลกทันเหตุการณ์ เกิดความสนุกสนาน และเกิดความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ เพื่อจะได้นำองค์ความรู้ที่ได้จากการอ่านมาช่วยพัฒนาชีวิตแห่งตน และสังคมส่วนร่วมให้เจริญก้าวหน้าต่อไป ผู้ที่มีนิสัยรักการอ่านและมีทักษะการอ่านย่อมแสวงหาความรู้และศึกษาเล่าเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นทักษะพื้นฐานที่จำเป็นที่ใช้เป็นเครื่องมือ ในการเรียน การศึกษา ค้นคว้า หาความรู้ในด้านอื่นๆต่อไป และสามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ เป็นสิ่งที่ช่วยให้มนุษย์ดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

จุดมุ่งหมายของการอ่าน

การอ่านหนังสือของคนเราในแต่ละครั้งจะมีจุดมุ่งหมายของการอ่านไม่เหมือนกัน บางครั้งอาจจะอ่านเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน บางครั้งอ่านเพื่อสำรวจข้อมูล บางครั้งอ่านเพื่อต้องการที่จะรู้หรืออื่นๆอีกมากมาย ในการจัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนในเรื่องทักษะการอ่านได้มีผู้กล่าวถึงความมุ่งหมายของการอ่านไว้ดังนี้

บัณฑิต ฉัตรวิโรจน์ (2549: 21) กล่าวว่าความแตกต่างระหว่างบุคคลส่งผลให้แต่ละคนมีจุดมุ่งหมายในการอ่านที่แตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับความต้องการและสถานการณ์ของแต่ละคน ซึ่งพอจะจำแนกจุดมุ่งหมายของการอ่านไว้ดังต่อไปนี้

1. อ่านเพื่อเพิ่มพูนความรู้ สติปัญญาและพัฒนาตนเอง เช่น การอ่านตำราเรียน งานวิจัย บทความวิชาการ และงานอาชีพที่เกี่ยวข้อง
2. อ่านเพื่อรับทราบข่าวสารและสิ่งจำเป็นต้องรู้ในชีวิตประจำวัน เช่น ประกาศ โฆษณา สลากยา คำชี้แจงในการใช้เครื่องอุปโภคบริโภค
3. อ่านเพื่อความบันเทิง เช่น นวนิยาย เรื่องสั้น การ์ตูน โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน เป็นต้น

สมบัติ ศิริจันดา (2549: 32-33) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่านไว้ 4 ประการดังนี้

1. อ่านเพื่อความรู้ เป็นการอ่านเพื่อต้องการรู้ในสิ่งที่ยังไม่รู้หรือเป็นปัญหาที่ต้องการคำตอบ ตลอดจนเพื่อต้องการพัฒนาความรู้ของผู้อ่านให้มากยิ่งขึ้น การอ่านประเภทนี้จะเน้นการอ่านเพื่อรู้ในวิทยาการแขนงต่างๆ
2. อ่านเพื่อให้เกิดความคิด เป็นการอ่านวัสดุสิ่งพิมพ์ที่แสดงทรรศนะ ได้แก่ บทความ บทวิจารณ์ บทวิเคราะห์งานวิจัยต่างๆการอ่านในลักษณะนี้เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจแนวคิด

ที่สำคัญ การจัดลำดับชั้นแนวคิดของผู้เขียนพร้อมทั้งพิจารณาหาเหตุผลและแรงจูงใจในการเขียนเรื่องนั้นขึ้นมา

3. การอ่านเพื่อความบันเทิง เป็นการอ่านเพื่อก่อให้เกิดความบันเทิงควบคู่ไปกับความคิด หนังสือประเภทนี้ได้แก่ นวนิยาย เรื่องสั้น วรรณคดี ซึ่งอ่านแล้วทำให้เกิดความสนุกสนานผ่อนคลายความตึงเครียด

4. อ่านเพื่อสนองความต้องการด้านอื่นๆ เป็นการอ่านที่ช่วยชดเชยความต้องการที่ยังขาดหายไป เช่น ความต้องการความมั่นคงในชีวิต ต้องการเป็นที่ยอมรับเข้ากลุ่มเพื่อน

สมพร จารุณัญญ (2549: 46-62) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่านไว้ว่าการตั้งคำถามแบบเปิดว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เป็นวิธีการกำหนดจุดมุ่งหมายในการอ่านที่ดีเวลาอ่านเรื่องอะไรก็ตามควรพยายามแปลงหัวเรื่องเป็นคำถามให้ติดเป็นนิสัยบางคนอาจเขียนคำถามไว้ข้างๆ หัวข้อเรื่องการตั้งคำถามก่อนการอ่านในลักษณะเช่นนี้ช่วยให้เรามีจุดมุ่งหมายในการอ่าน

ฉวีวรรณ โยคี (2550: 35) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่านไว้ดังนี้

1. อ่านเพื่อความรู้ รู้ทันต่อความก้าวหน้าของวิทยาการต่างๆ ที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วซึ่งมีความเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา

2. อ่านเพื่อให้เกิดความคิด การอ่านเรื่องราวต่างๆ รู้จักพิจารณาหาเหตุผลในเรื่องนั้นๆ เป็นการปลูกนิสัยการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

3. อ่านเพื่อความเพลิดเพลิน หรือความบันเทิง ปัญหาต่างๆ และสภาวะแวดล้อมมีอิทธิพลต่อจิตใจ อารมณ์ และร่างกายของมนุษย์เป็นอันมาก บางครั้งทำให้เกิดความเบื่อหน่าย การอ่านหนังสือที่ไม่เป็นวิชาการ เช่น นวนิยาย เรื่องสั้น จะช่วยทำให้เกิดความเพลิดเพลินคลายเครียดได้

4. อ่านเพื่อความจรรโลงใจ หากพบปัญหาคับข้องใจ การอ่านหนังสือประเภทชีวิตประวัติ ประวัตินักบุคคลสำคัญ จะทำให้เราฟันฝ่าอุปสรรคในชีวิตไปได้ ทำให้แก้ปัญหาชีวิตของตนได้ ไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคนานัปการ

5. อ่านเพื่อสนองความต้องการอื่นๆ มนุษย์มีความต้องการแตกต่างกัน การอ่านจะช่วยชดเชยสิ่งที่ขาดหายไป การอ่านเป็นการแนะแนวทางการแก้ปัญหาได้ทุกด้าน

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (2552: 1-3) ได้ระบุคุณภาพผู้เรียนในแต่ละช่วงชั้น ซึ่งมีจุดมุ่งหมายของการสอนอ่านดังนี้

1. จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้องคล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอ และมีมารยาทในการอ่าน

2. จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนอง เสนาะได้ถูกต้อง อธิบายความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยของคำ ประโยค ข้อความ สำนวน โวหาร จากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนำ คำอธิบายในคู่มือต่างๆ แยกแยะข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริง รวมทั้งจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านและนำความรู้ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิตได้ มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน และเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน

วาสนา หาดขุนทด (2552: 20) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่าน คือ อ่านเพื่อศึกษา หาความรู้ อ่านเพื่อความเพลิดเพลินจรรโลงใจ และอ่านเพื่อคิดค้นสิ่งใหม่ๆ อ่านเพื่อรู้ข่าวสาร ค้นหา ข้อเท็จจริง อ่านเพื่อหาหลักฐานในการอ้างอิง อ่านเพื่อฝึกทักษะและอ่านเพื่อจับใจความสำคัญเรื่อง ที่ตนเองสนใจ นำเรื่องราวที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ลัดดาวลย์ อยู่พันธ์ (2557: 37) จุดมุ่งหมายที่สำคัญของการอ่านคือการอ่านเป็นทักษะ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ความคิดการวิเคราะห์ การพัฒนาอาชีพ รับผิดชอบต่อข้อมูลข่าวสารที่แท้จริงและความ เพลิดเพลินใจทั้งนี้ขึ้นอยู่กับจุดมุ่งหมายและความสนใจของผู้อ่าน

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า จุดมุ่งหมายของการอ่าน คือ การเพิ่มพูนความรู้เพื่อให้เกิด การพัฒนาทักษะชีวิต ในการรับทราบข้อมูลข่าวสารต่างๆ ทั้งทางด้านความบันเทิง ความจรรโลงใจ ในการอ่านแต่ละครั้งควรจับใจความสำคัญให้ได้ โดยตั้งประเด็นขึ้นมาว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร การตั้งประเด็นคำถามเป็นการฝึกทักษะกระบวนการคิดอีกทางหนึ่งซึ่งเราสามารถนำไปใช้ ในชีวิตประจำวันได้

ความหมายของการอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียงคือการเปล่งเสียงคำหรือถ้อยคำต่างๆออกมาเป็นเสียงให้ผู้ฟังได้ยินอย่าง ชัดเจนเพื่อใช้ในการสื่อความหมาย ความต้องการของผู้พูด ได้มีผู้กล่าวความหมายของการอ่านออก เสียงไว้ดังนี้

เถลิง แก้วเสนห์ (2542: 7-8) กล่าวว่า การอ่านออกเสียงคือการเปล่งเสียงตามตัวอักษร ที่ปรากฏให้ถูกต้องตามอักขรวิธีหรือภาษา โดยใช้อวัยวะเกี่ยวกับการออกเสียง เช่น ริมฝีปาก เพดาน ลิ้น ฟัน หรือหลอดเสียง เป็นต้น การเคลื่อนไหวตามลักษณะของฐานที่เกิดเสียงนั้นๆ การอ่านออก เสียงมีหลายชนิด เช่น

1. การอ่านออกเสียงเมื่อเริ่มเรียน
2. การอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามหลักภาษาหรืออักขรวิธี
3. การอ่านออกเสียงเพื่อทดสอบวัดผล
4. การอ่านข่าวทางวิทยุ
5. การอ่านข่าวทางโทรทัศน์

6. การอ่านรายงาน หรือการอ่านกล่าวรายงาน

7. การอ่านบทพากย์ ภาพยนตร์ หรือบทละคร

วัฒนธรรม บุญจับ (2546: 29) กล่าวว่า การอ่านออกเสียง คือการอ่านออกเสียงที่ผู้อ่านต้องเปล่งเสียงออกมาให้ได้ยินเป็นถ้อยคำ หรือเป็นข้อความ หรือเป็นเรื่องราวให้ชัดถ้อยชัดคำ เป็นการอ่านให้ตัวเองหรือผู้อื่นฟังโดยการสื่อสารความคิดความรู้ต่างๆตามผู้เขียน เขียนไว้อย่างครบถ้วน

ศุภวรรณ มองเพชร (2547: 42) กล่าวว่า การอ่านออกเสียง คือการอ่านที่มีเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินแล้วรับรู้เรื่องราวที่อ่าน

จุฑามาศ ศรีวิสัย (2549: 13) ได้กล่าวถึงการอ่านออกเสียงว่า การอ่านออกเสียง คือการว่าตามหนังสือให้ผู้อื่นฟัง เช่น การอ่านข่าว อ่านประกาศ เป็นต้น การอ่านออกเสียงนั้น ผู้อ่านต้องอ่านได้ถูกต้องชัดเจนตามหลักภาษาและความนิยม ในกรณีที่อ่านให้ผู้อื่นฟัง จะต้องคำนึงถึงระดับเสียงให้ดังพอที่จะได้ยินอย่างทั่วถึง ถ้ามีเวลาเตรียมตัวล่วงหน้าก็ควรจะได้อ่านในใจสักเที่ยวหนึ่งเพื่อให้เข้าใจเนื้อเรื่องจะได้แบ่งข้อความ จังหวะวรรคตอน ได้เหมาะสม สามารถออกเสียงได้ชัดเจนถูกต้อง และใส่อารมณ์ให้เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

นิภาพรณ ศรีพงษ์ (2549: 50) กล่าวว่า การอ่านออกเสียง เป็นการอ่านที่เปล่งเสียงออกมาตามถ้อยคำและเครื่องหมายที่เขียนหรือพิมพ์อยู่ในเนื้อหาอย่างชัดถ้อยชัดคำเพื่อให้ผู้ฟังได้เข้าใจตามสารที่ผู้อ่านต้องการจะสื่อไปยังผู้อื่น

สมลมาลย์ เอติรัตนะ (2553: 47) ได้กล่าวสรุปความหมายของการอ่านออกเสียงไว้ว่า การอ่านออกเสียงมีคุณค่าทางการเรียนมาก ช่วยให้เด็กมีทักษะมากขึ้น อ่านได้คล่องแคล่ว ถูกต้อง รู้จักความไพเราะของบทร้อยกรองต่างๆ คือ

1. การอ่านออกเสียงร้อยแก้วเพื่อสื่อสารให้ผู้อื่นรู้เรื่องและเข้าใจเรื่องราว
2. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทต่างๆ เพื่อความไพเราะ ให้ผู้ฟังเกิดความทราบซึ่ง

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า ความหมายของการอ่านออกเสียง คือ การเปล่งเสียงตามตัวอักษรให้ถูกต้องตามอักขรวิธี เปล่งเสียงให้ได้ยินเป็นถ้อยคำหรือข้อความที่ผู้ฟังได้ยินรับรู้เรื่องราวและเข้าใจความหมายที่ต้องการจะสื่อสารได้ การอ่านออกเสียงที่ชัดเจนถูกต้องจะมีคุณค่าทางการเรียนช่วยให้เด็กมีทักษะมากขึ้น การอ่านออกเสียงนั้นสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ชนิด คือ อ่านออกเสียงร้อยแก้ว และอ่านออกเสียงร้อยกรอง

ความสำคัญของการอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียงนั้นมีความสำคัญเป็นอย่างมาก ถ้าผู้พูดไม่อ่านออกเสียงให้ผู้ฟังได้ยินชัดเจนผู้ฟังก็ไม่อาจทราบความหมายของผู้พูดที่ต้องการจะสื่อสารได้ การอ่านแล้วเปล่งเสียงออกมาเรียกว่า การอ่านออกเสียง ส่วนการอ่านแต่ไม่เปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยิน เรียกว่า การอ่านในใจ มีผู้ได้ให้ความสำคัญของการอ่านออกเสียงไว้ดังนี้

ปรีชา ช่างขวัญยืน (2540: 112) กล่าวว่า การอ่านออกเสียงเป็นการฝึกให้อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องชัดเจน แม่นยำและอย่างคล่องแคล่ว เมื่อออกเสียงได้ดีแล้วจะพูดได้ชัดเจนถูกต้อง คล่องแคล่วตามไปด้วย คนพูดคล่องแคล่วแต่พูดไม่ชัด ย่อมเสื่อมราศี ยิ่งเป็นคนระดับผู้นำต้องอ่านต้องพูดสู่สาธารณชนด้วยแล้ว การอ่านไม่ชัด พูดไม่ชัด แสดงถึงความด้อยทางวัฒนธรรมหรือด้วยพัฒนาไปส่วนหนึ่ง ทำให้น่าสงสัยในความสามารถที่แท้จริงในเรื่องอื่นๆไปด้วย คนยังมีปัญญาความสามารถยังมีโอกาสก้าวหน้าในหน้าที่การงาน จะต้องอ่านพูดสู่สาธารณชน การเตรียมให้บุคคลเหล่านี้ได้มีโอกาสฝึกฝนสำเนียงภาษาของตนให้ชัดเจนจะช่วยให้มาตรฐานทางการออกเสียงเกิดขึ้นในสังคมโดยอัตโนมัติ

สนิท สัตโยภาส (2545: 89) ได้กล่าวว่า การอ่านออกเสียงมีความสำคัญในการนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและยังมีความจำเป็นในด้านของการประกอบอาชีพต่างๆเป็นอย่างมาก

อานงค์ ใจริงกา (2547: 22) ได้กล่าวสรุปเกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านออกเสียงว่า การอ่านออกเสียงมีความสำคัญด้านการสื่อสารและการดำรงชีวิตประจำวัน นอกจากนี้การอ่านออกเสียงที่ถูกต้องยังเป็นการแสดงออกถึงความเป็นไทยและวัฒนธรรมอันดีงามของคนไทย

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า ความสำคัญของการอ่านออกเสียง คือ การอ่านออกเสียงให้ชัดเจนให้ถูกต้องทั้งสระ พยัญชนะ และวรรณยุกต์ เพื่อเป็นการสื่อความหมายได้ตรงกับความคิดของผู้พูดสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพต่างๆได้

จุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียงนั้น เป็นการออกเสียงให้ผู้ฟังได้ยินและเข้าใจความหมายได้ชัดเจน เพื่อเป็นการสื่อความหมายได้ถูกต้องตรงตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ เวลาอ่านจะต้องอ่านให้เหมือนพูดเพื่อให้ผู้ฟังไม่เบื่อหน่าย จึงมีผู้ได้กล่าวจุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียงไว้ดังนี้

ทัศนีย์ ศุภเมธี (2542: 26) กล่าวว่าจุดมุ่งหมายในการอ่านในระดับชั้นประถมศึกษาชั้นนั้น เพื่อให้มีความสามารถในการอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง รวดเร็ว และเข้าใจเนื้อหาที่อ่าน มีความสามารถในการอ่านในใจ เพื่อเก็บข้อความและเรื่องราวต่างๆที่อ่านนั้นได้อย่างถูกต้องและเก็บใจความได้ มีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน รักการอ่าน รู้จักเลือกหนังสือตามความชอบและสนใจ สามารถนำคำที่รู้จักไปใช้ประโยชน์ได้ เพราะการอ่านย่อมทำให้เด็กได้รู้เรื่องราวต่างๆทั้งในอดีตและในปัจจุบัน

สนิท สัตโยภาส (2542: 138-139) กล่าวว่าในการอ่านหนังสือแต่ละครั้ง ผู้อ่านควรตั้งจุดประสงค์ไว้ในใจก่อนเสมอ และได้สรุปจุดประสงค์ของการอ่านไว้ว่า การอ่านเพื่อให้ได้ความรู้ ความคิด ประสบการณ์ ค้นคว้าเพื่อให้ได้คำตอบที่ต้องการ และให้เกิดความบันเทิงใจ

ลำพูน เรือนแสน (2548: 14) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายการอ่านออกเสียงว่า การอ่านออกเสียงเป็นกระบวนการต่อเนื่องระหว่างสายตา สมอง และการเปล่งเสียงออกทางช่องปาก นั่นคือสายตา

จะต้องจับตัวอักษร และเครื่องหมายต่างๆที่เขียนไว้ แล้วสมองจะประมวลให้เป็นถ้อยคำ จากนั้นจึงเปล่งเสียงออกมาเป็นถ้อยคำที่สมบูรณ์ การอ่านออกเสียงจึงมีเกี่ยวกับผู้ฟังด้วย เพราะเป็นวิธีการสื่อความหมายให้เกิดความเข้าใจกันได้ การอ่านออกเสียงจึงมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กอ่านได้ โดยรู้ความหมายและออกเสียงชัดเจน

จุฬามาศ ศรีวิสัย (2549: 13) ได้สรุปจุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียงไว้ว่า การอ่านออกเสียงมีจุดมุ่งหมายเพื่อ

1. ให้มีทักษะการอ่านอย่างคล่องแคล่ว ชัดเจนและถาวรตลอด
2. ให้เพลิดเพลินและรื่นเริง
3. สังเกตจังหวะและลีลาในการอ่าน ทำให้รู้จักสไพเราะของวรรณคดียิ่งขึ้น
4. เผยแพร่เนื้อหาให้ทราบทั่วกัน
5. มุ่งการอ่านออกเสียงเป็นสำคัญ การจับใจความ หรือจำเรื่องราวได้มากน้อยเป็นสิ่งรองลงมา นักเรียนอาจนำไปอ่านในใจทบทวนได้เองต่อไป
6. ฝึกอ่านให้เหมือนเสียงพูด เพื่อให้ผู้ฟังสนใจ ไม่เบื่อหน่าย

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า จุดมุ่งหมายของการอ่านออกเสียง คือ ผู้อ่านจะต้องอ่านออกเสียงได้ถูกต้องรวดเร็ว เข้าใจเนื้อหาที่อ่าน เพื่อก่อให้เกิดความรู้ ความคิด ประสบการณ์ ค้นคว้าคำตอบที่ต้องการ รู้รสความไพเราะของวรรณคดี จับใจความจากเรื่องที่อ่านได้ เวลาอ่านจะต้องอ่านให้เหมือนพูดเพื่อให้ผู้ฟังไม่เบื่อ

หลักทั่วไปในการอ่านออกเสียง

หลักทั่วไปในการอ่านออกเสียง เป็นหลักที่ครูผู้สอนควรให้ความสนใจ เพื่อนำไปใช้ในการสอนนักเรียนได้ถูกต้องเหมาะสม มีผู้ได้กล่าวถึงหลักทั่วไปในการอ่านออกเสียง ดังนี้

สุขุม เฉลยทรัพย์ (2531: 37) กล่าวถึงหลักวิธีและแนวทางที่ใช้ในการสอนอ่านออกเสียงไว้ดังนี้

1. การสอนแก่เด็กต้องมีจุดมุ่งหมาย เพื่อให้เด็กได้ประโยชน์จากการอ่าน มิใช่ใช้เพื่อให้เด็กอ่านออกเท่านั้น แต่ต้องรู้จักความหมายด้วย
2. การสอนอ่านต้องเป็นไปอย่างต่อเนื่อง เพราะทุกวิชาต้องมีการอ่าน จึงมีโอกาสดำเนินการสอนอ่านในทุกวิชา
3. ครูต้องเข้าใจในพัฒนาการทางสมองในการอ่านของเด็กแต่ละคนซึ่งไม่เหมือนกัน บางคนอ่านได้ช้า บางคนอ่านได้เร็ว ครูจึงต้องแบ่งเป็นหมู่ๆและสอนตามกำลังสมองของเด็ก ซึ่งเด็กบางคนต้องช่วยเหลือเป็นพิเศษ

4. ครูควรหาวิธีสอนหลายๆแบบ มีอุปกรณ์มาเสริม เช่น หนังสืออ่านประกอบ เป็นต้น หรือการเล่าเรื่องให้เด็กฟังเพื่อจะได้กระตือรือร้นที่จะอ่านเรื่องที่เล่า

5. เด็กที่ยังไม่พร้อมจะอ่าน ไม่ควรจะบังคับฝืนใจให้เด็กอ่าน เพราะจะทำให้เด็กไม่สนุก และมีเจตคติที่ไม่ดีต่อการอ่าน แต่ควรหาสิ่งเร้ามาจูงใจช่วยให้เด็กอยากอ่าน เช่น ให้ดูภาพ เล่าเรื่องย่อๆให้ฟัง เป็นต้น

6. สร้างความสนใจขั้นแรกให้เด็กรู้สึกอยากอ่าน โดยการสอนอ่านเป็นประโยค เพื่อให้เด็ก รู้เรื่องราวในหนังสือก่อน

7. ครูควรสอนอ่านออกเสียงและอ่านในใจพร้อมกัน โดยสอนเป็นกลุ่มๆดีกว่าสอนทีละคน ทั้งชั้น ทั้งนี้ต้องมีวิธีการควบคุมเด็กให้รู้จักทำงานด้วยตนเอง แม้ว่าในระยะแรกอาจจะเกิดความ วุ่นวายบ้าง

8. ถ้าเป็นเล็กๆ ครูต้องไม่จู้จี้เกินไป แต่จะคอยช่วยเหลือให้เด็กรู้วิธีอ่านที่ถูกต้องเหมาะสม ตามควรแก่วัย

9. ควรมีการทดสอบความสามารถในการอ่านเป็นระยะๆ เด็กที่มีความบกพร่องในการอ่านต้องได้รับความช่วยเหลือเป็นรายบุคคล

ทิพย์สุดา จงกล (2541: 40-41) ได้กล่าวสรุปเกี่ยวกับการสอนอ่านออกเสียงไว้ดังนี้

1. ความพร้อมของเด็ก ในการสอนอ่านครูต้องตรวจและสร้างความพร้อมทางร่างกาย เกี่ยวกับสายตา เช่น การกวาดสายตาจากซ้ายไปขวา ความพร้อมเกี่ยวกับการสังเกตเปรียบเทียบ จำแนกแยกแยะสิ่งของ การรู้จักสิ่งของทั้งของจริงและภาพ การออกเสียงเรียกชื่อสิ่งของต่างๆ รวมทั้ง ผู้สอนจะต้องทำให้การอ่านง่ายและสนุกสนานด้วย

2. พยายามสร้างบทเรียนอ่านที่ให้ความหมาย เป็นเรื่องราวสั้นแต่ น่าสนใจ ควรมี ภาพประกอบ มีการสอนอ่านเป็นคำและสอนอ่านเป็นประโยค

3. นำคำใหม่หรือคำยากในบทเรียนมาสร้างแผนภูมิ หรือแต่งเรื่องสั้นๆเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึก อ่านและควรจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านอีกด้วย

4. สร้างนิสัยที่ดีในการอ่านให้กับผู้เรียน ให้ผู้เรียนฝึกฝนอยู่เสมอ และสร้างปฏิสัมพันธ์ที่ดี ต่อกันระหว่างผู้เรียนและผู้สอน

5. ความต้องการของผู้เรียน ผู้สอนควรทราบความต้องการในการอ่านของผู้เรียน เป็นรายบุคคล ครูผู้สอนอ่านจะต้องเข้าใจธรรมชาติของผู้เรียน ว่าผู้เรียนทุกคนอยากรู้อยากแสดงออก อยากร่วมผู้สอนจะต้องรู้จักกระตุ้นความต้องการของผู้เรียนให้มาสัมพันธ์กับการอ่าน โดยชักนำให้ อ่านมากๆ จะได้มีความรู้มาก เพื่อจะได้นำไปพูด ไปแสดง หรือช่วยผู้ใหญหาความรู้จากหนังสือจะเป็น การช่วยพัฒนาทักษะการอ่านของผู้เรียนให้ดีขึ้นได้

6. ประสบการณ์ของผู้เรียน ผู้เรียนที่มีฐานะทางบ้าน ทาสังคม และทางเศรษฐกิจ จะทำให้ผู้เรียนมีประสบการณ์เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมมาก ตรงกับข้ามกับผู้เรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจดี และทางสังคมไม่ดีจะขาดประสบการณ์ในการอ่าน ดังนั้น ครูจะต้องสร้างประสบการณ์เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมต่างๆ เช่น นำภาพสถานที่ ภาพพืช ภาพสัตว์ ภาพสิ่งของ ฯลฯ มาให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ จะช่วยให้ผู้เรียนอ่านอย่างเข้าใจและมีความหมายสำหรับผู้เรียนยิ่งขึ้น

7. ความสามารถในการรับรู้ของผู้เรียน ผู้เรียนมีความสามารถในการรับรู้แตกต่างกัน ตามสติปัญญา ประสบการณ์ และการเรียนรู้ บางคนรับรู้ได้เร็วจำได้ดี ทำให้มีประสบการณ์มาก ดังนั้น ผู้สอนจะต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความสามารถของนักเรียนแต่ละคนจึงสามารถแก้ไข ปรับปรุง และส่งเสริมให้ผู้เรียนสร้างวิธีการรับรู้ได้ดีขึ้น

วัลลภ กันทรัพย์ (2541: 105) ได้กล่าวถึงหลักและแนวทางในการสอนอ่านออกเสียง มี 3 ขั้นตอนได้แก่

1. ขั้นเตรียมการอ่าน โดยจัดกิจกรรมการอ่านสำหรับบทเรียน หาคำยากในบทเรียนและฝึกอ่านคำยาก
2. ขั้นสอนการอ่านออกเสียง โดยครูสาธิตการอ่าน นักเรียนฝึกอ่านกับครู นักเรียนฝึกอ่านกับเพื่อน และนักเรียนฝึกอ่านตามลำพัง
3. ขั้นจัดกิจกรรมหลังการอ่าน โดยฝึกอ่านตามรูปแบบต่างๆ ฝึกคัดและเขียน และวาดภาพประกอบเรื่อง

วิจิตรา เจือจันทร์ (2553: 14-15) กล่าวว่า หลักทั่วไปในการอ่านออกเสียงมีดังต่อไปนี้

1. ความถูกต้อง หมายถึง ผู้อ่านสามารถอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง ตามอักขรวิธีของไทย หรือของภาษาอื่นที่ไทยนำมาใช้ รวมทั้งการอ่านถูกต้องตามความนิยมด้วย การอ่านต้องศึกษาหลักการอ่านที่ถูกต้องจากหนังสือ ตำราภาษาไทย หมั่นสังเกตรวบรวมคำและคำอ่านที่ถูกต้องสม่ำเสมอ

2. ความชัดเจน หมายถึง ออกเสียงได้ชัดคำ ทั้งเสียงสระ พยัญชนะ วรรณยุกต์ และคำควบกล้ำ ต้องอ่านให้ชัดเจนได้ยินทั่วถึง ไม่ดิ่งหรือค่อยเกินไป

3. ความคล่องแคล่ว หมายถึง ความคล่องแคล่วในการอ่านออกเสียงได้ต่อเนื่องไม่ติดขัด หรือเสียงจังหวะ ความคล่องแคล่วเหล่านี้เกิดจากการฝึกฝนบ่อยๆและสม่ำเสมอ จนเกิดทักษะในการอ่าน ก็จะเกิดความคล่องแคล่วในการอ่าน

4. การเว้นจังหวะวรรคตอน เป็นสิ่งสำคัญในการอ่านออกเสียง เพราะถ้าผู้อ่านเว้นจังหวะหรือวรรคตอนผิดที่ ผู้ฟังก็อาจเข้าใจความหมายผิดได้

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า หลักทั่วไปในการอ่านออกเสียง คือ ครูผู้สอนนั้นจะต้องเข้าใจความสามารถของเด็กแต่ละคน ถ้าเด็กคนไหนไม่พร้อมอ่านก็ไม่ควรไปบังคับ แต่ควรหาสื่อที่น่าสนใจ

มาใช้เพื่อให้เด็กมีความสนใจในการอ่านมากขึ้น เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้วควรมีการวัดผลที่หลากหลาย เพื่อเป็นการวัดความสามารถของเด็กแต่ละคน

ความหมายของคำควบกล้ำ

คำควบกล้ำเป็นคำมีใช้อยู่ในภาษาไทยดังนั้นจึงมีผู้ให้ความหมายของคำควบกล้ำไว้ดังนี้ พระยาอุปกิตศิลปสาร (2533: 21) กล่าวว่าอักษรควบคือพยัญชนะที่ควบกับตัว ร ล ว มีเสียงกล้ำเป็นสระเดียวกันมี 2 อย่างคือ

1. อักษรควบแท้ ได้แก่ อักษรที่ออกเสียงพยัญชนะทั้ง 2 ตัว เช่น กรูต กลด กว่า
2. อักษรควบไม่แท้ ได้แก่ อักษรควบที่ออกเสียงควบแต่ตัวหน้าตัวเดียวบ้างออกเสียงกลายเป็นตัวอื่นไปบ้าง เช่น จริง ทรวง ทราบ ทราม ทราย เป็นต้น

กรมวิชาการ (2546: 168-169) ได้ให้ความหมายของอักษรควบหรือตัวควบกล้ำไว้ดังนี้ “อักษรควบ หรือตัวควบกล้ำ” คือ พยัญชนะที่ควบกับ ร ล ว ประสมสระเดียวกันออกเสียงควบกล้ำเป็นพยางค์เดียว โดยออกเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้าแบ่งออกเป็น 2 ชนิดคือ

1. อักษรควบแท้ ได้แก่ อักษรควบที่ออกเสียงพยัญชนะ 2 ตัวควบกล้ำกันดังนี้
 - ก. พยัญชนะตัวหน้า ก ข ค ต ป พ ควบกับ ร เช่น กราบ ขริบ ครั้ง เตรียม โปรต พร้อม ฯลฯ
 - ข. พยัญชนะตัวหน้า ก ข ค ป ผ พ ควบกับ ล เช่น กล้อง ชลู่ คล้าย เปลี่ยน ผลัก เพลง ฯลฯ

ค. พยัญชนะตัวหน้า ก ข ค ควบกับ ว เช่น ขวกไขว่ เคว้งคว้าง ฯลฯ

2. อักษรควบไม่แท้ ได้แก่ อักษรควบที่ออกเสียงพยัญชนะตัวหน้าเพียงตัวเดียวหรือออกเสียงเป็นอย่างอื่นดังนี้

ก. พยัญชนะตัวหน้า จ ช ศ ส ควบกับ ร จะออกเสียงพยัญชนะตัวหน้า ไม่ออกเสียงร กล้ำ เช่น จริง ไซรั ศรี สร้าง ฯลฯ

ข. พยัญชนะตัวหน้าเป็น ท ควบกับ ร ออกเสียงเป็น ซ เช่น ทรวง ทราบ ทรดโทรม ฯลฯ

อานงค์ ใจริงกา (2547: 23) ได้สรุปไว้ว่า คำควบกล้ำหมายถึงพยัญชนะ หรือคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำอยู่ การอ่านออกเสียงให้อ่านออกเสียงควบกล้ำกัน

จุฑามาศ ศรีวิไล (2549: 14) ได้สรุปไว้ว่าคำควบกล้ำ คือ คำที่ออกเสียงพยัญชนะต้นควบกับ ร ล ว โดยออกเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า คำควบกล้ำหมายถึง คำที่มีพยัญชนะต้นควบกล้ำกับ ร ล ว ผสมกับสระเดียวกันออกเสียงควบกันเป็นพยางค์เดียว ออกเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า

การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

ผู้ที่อ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้นั้นจะต้องเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องทักษะการออกเสียง และประเภทของคำควบกล้ำด้วย ดังนั้นจึงมีผู้กล่าวถึงการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำไว้ดังนี้

วิเชียร เกษประทุม (2545: 9) กล่าวว่า การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมี 2 ประเภท คือ

1. คำควบกล้ำแท้ หมายถึง คำที่มีพยัญชนะ 2 ตัว เรียงกันเป็นพยัญชนะต้น ได้แก่

1.1 อักษรที่ควบกล้ำกับ ร ได้แก่ กร-กราบ, ขร-ขรุขระ, คร-ครอบครวั, ตร-ตริตรึง, ทร- จันทรา, พร-เบรก, พร-โปรด, พร-พริก, พร-ฟรี เป็นต้น

1.2 อักษรที่ควบกล้ำ ล ได้แก่ กล-กลอน, ชล-ชลง, คล-คล้าย, บล-บล็อก, ปล-ปล่อย, พล-พลอย, พล-แพลตฟอร์ม เป็นต้น

1.3 อักษรที่ควบกล้ำ ว ได้แก่ กว-กว้าง, ขว-ขว้าง, คว-ความ เป็นต้น

2. คำควบกล้ำไม่แท้ หมายถึง อักษรที่มีรูปพยัญชนะที่ควบกับ ร ล ว แต่จะออกเสียงเป็นพยัญชนะตัวหน้าตัวเดียวและออกเสียงเป็นเสียงอื่น

2.1 การออกเสียงตามอักษรตัวหน้า เช่น จร-จริง, ศร-ศรั้า, สร-สร้าง เป็นต้น

2.2 ออกเสียงเป็นเสียงอื่น เช่น ทร-ทราย ทราบ เป็นต้น

สุชาติ พงษ์พานิช (2546: 204-209) ได้อธิบายไว้ว่า คำควบกล้ำหรือพยัญชนะ 2 ตัวผสมสระเดียวกัน แบ่งเป็น 2 ประเภท คือ ควบแท้ กับ ควบไม่แท้

1. ควบแท้ คือ คำที่ออกเสียงตัวควบคู่กับพยัญชนะตัวแรก โดยไม่มีเสียงสระเข้าแทรก ระหว่างพยัญชนะตัวแรกและพยัญชนะตัวควบ เสียงควบแท้ยังแบ่งออกเป็นเสียงควบในระบบเสียงของไทยเสียงควบที่ยืมมาจากต่างประเทศและเสียงควบที่แทรกตัว ร ที่ใช้ในร้อยกรองโบราณ

1.1 เสียงควบในระบบเสียงของไทยมี 11 ชุด คือ

1. phr – อักษรที่ใช้คือ พร- เช่น พระ

2. pr – อักษรที่ใช้คือ พร- เช่น ปราบ, ปฤ- ปฤศฎาค์ ปฤจฉา

3. tr – อักษรที่ใช้คือ ตร- เช่น ตรง ตระ ตรี, ตฤ- เช่น ตฤณ

4. kr – อักษรที่ใช้คือ กร- เช่น กรง กรอง, กฤ- เช่น กฤชณา กฤชฎีกา

5. khr – อักษรที่ใช้คือ คร- เช่น ครับ ครอง ครุ , ขร เช่น ขรัว ขริบ, คฤ- เช่น คฤณณ์

6. pl – อักษรที่ใช้คือ ปล- เช่น ปลง ปล่อย

7. phl – อักษรที่ใช้คือ พล- เช่น พลอย พลับ, ผล- เช่น ผละ ผลาญ ผลีผลาม

ผลุบไผล่

8. kl – อักษรที่ใช้คือ กล- เช่น กลอง กล้วย

9. khl – อักษรที่ใช้คือ คล- เช่น คลาด คลี, ชล- เช่น ชลิบ ชลาด ชลู่

10. kw – อักษรที่ใช้คือ กว- เช่น กวาด กวาง กวัก

11. khw – อักษรที่ใช้คือ ขว- เช่น ขวกไขว่ ขวัญ ขวนขวาย, คว- เช่น ความ ความ

1.2 ประเภทยืมมาจากภาษาต่างประเทศ อักษรควบแท้ที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศ

1.2.1 คำยืมจากภาษาบาลีสันสกฤต

1. เสียง sr – อักษรที่ใช้คือ สร ศฤ สร – เช่น โสรณี โสรดา ศฤงค์

2. เสียง thr – อักษรที่ใช้คือ ทร ทฤ ธร – เช่น จันทรา ทฤษฏี

3. เสียง br – อักษรที่ใช้คือ บร บฤ ข เช่น บราหฺมรา บฤคพ

4. เสียง dr – อักษรที่ใช้คือ ดฤ – เช่น ดฤถิ

5. เสียง wr – อักษรที่ใช้คือ วฤ – เช่น วฤก วฤษภ

1.2.2 ภาษาเขมร

1. เสียง sr – อักษรที่ใช้คือ สร – เช่น สรม

2. เสียง tr – อักษรที่ใช้คือ ตร – เช่น ตรวจ

3. เสียง thr – อักษรที่ใช้คือ ชร – เช่น ชรโมล

1.2.3 คำยืมมาจากภาษาอังกฤษ

1. เสียง br – อักษรที่ใช้คือ บร – เช่น บรอน บริดจ์

2. เสียง dr – อักษรที่ใช้คือ ดร – เช่น ดรอฟต์

3. เสียง thr – อักษรที่ใช้คือ ทร – เช่น ทรอมโบน

4. เสียง bl – อักษรที่ใช้คือ บล – เช่น บล็อก

5. เสียง fr – อักษรที่ใช้คือ ฟร – เช่น ฟรี ฟรักโทส ฟลูออรีน

2. อักษรควบไม่แท้

อักษรควบไม่แท้บางคนเรียกว่าอักษรควบเทียม ได้แก่ อักษรควบที่อ่านออกเสียงแต่พยัญชนะตัวหน้าหรือตัวใดตัวหนึ่งเพียงตัวเดียวกรณีหนึ่ง อีกกรณีหนึ่งคือ เปลี่ยนเสียงเป็นเสียงอื่นคือ ทร กลายเป็น เสียงตัว ช

2.1 ออกเสียงพยัญชนะตัวหน้าเพียงตัวเดียว จร – จริง, ชร - ไซร์, ศร – เสร้า, สร – สรง

2.2 ออกเสียงเป็นพยัญชนะอื่น คือ ทร ออกเสียงเป็น ช เช่น ทรวดทรง ทราบ ทราม ทรุคโทรม ทราย อินทรีย์

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำนั้น จะต้องฝึกอ่านทั้งอักษรควบแท้ที่มีลักษณะการออกเสียงพยัญชนะต้นควบกันทั้งสองตัว และการอ่านอักษรควบไม่แท้ที่มีลักษณะอ่านออกเสียงเพียงพยัญชนะตัวหน้าเพียงตัวเดียว หรือ อ่านเป็นเสียงอื่น

ปัญหาในการออกเสียงคำควบกล้ำ

ปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำนั้นเป็นปัญหาหนึ่งที่เกิดขึ้นในกระบวนการทักษะการอ่านออกเสียงทางภาษาไทย ซึ่งปัญหาต่างๆเหล่านั้นมาจากหลายสาเหตุ จึงมีผู้กล่าวถึงปัญหาการออกเสียงคำควบกล้ำไว้ดังต่อไปนี้

ปทุม หนูมา (2541: 22) ได้กล่าวถึงปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำว่า เกิดขึ้นได้ทั้งในหมู่นักเรียนและผู้ใหญ่ การออกเสียงคำควบกล้ำไม่ชัดเจนจนทำให้ภาษาเกิดการเปลี่ยนแปลง ก่อให้เกิดความสับสนทางภาษาทำให้สื่อความหมายไม่ตรงกัน นอกจากนี้ยังทำให้ผู้พูดเสียบุคลิกภาพด้วย ความผิดพลาดในการออกเสียงคำควบกล้ำดังกล่าวอาจมีสาเหตุมาจากปัญหาดังกล่าวดังนี้

1. ปัญหาจากตัวครู ครูส่วนมากไม่ระมัดระวังในการอ่านคำควบกล้ำ หรือครูเหล่านั้นอาจมาจากครอบครัว หรือชุมชนที่พูดภาษาอื่นที่ออกเสียงภาษาไทยไม่ชัดเจนจึงไม่ระมัดระวังในเรื่องนี้

2. ปัญหาจากตัวเด็ก เด็กที่เข้ารับการศึกษาในโรงเรียนอาจมาจากครอบครัวและชุมชนที่พูดภาษาอื่นเป็นจำนวนมาก เมื่อมาอยู่รวมกันก็มักจะพูดภาษาตามท้องถิ่นของตนเอง ใช้ภาษาไทยแบบผิดๆ เด็กอื่นๆก็มักจะตามอย่างไปด้วย

3. ปัญหาทางสังคมเด็กที่มาจากครอบครัวยากจนอยู่ในชุมชนที่พูดภาษาไทย ไม่ถูกต้องโอกาสที่จะใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องก็เฉพาะเวลาที่อยู่ในโรงเรียนเท่านั้น ดังนั้นจึงมักจะพูดหรืออ่านตามเด็กส่วนใหญ่

กรมวิชาการ (2546: 168) ได้กล่าวถึงปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำว่า เกิดจากความไม่ระมัดระวังในการออกเสียงหรือผลั้งเปลือไม่ใส่ใจในการออกเสียงซึ่งการออกเสียงควบกล้ำผิดจะให้ความหมายผิดไปด้วย

จากปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำดังกล่าว สรุปได้ว่า

1. ปัญหาเกิดจากตัวเด็ก ที่ขาดความระมัดระวังผลั้งเปลือในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ
2. ปัญหาเกิดจากครูผู้สอนที่ยังไม่ให้ความสำคัญต่อปัญหาการอ่านออกเสียงคำ

ควบกล้ำมากเท่าไรนัก

ปัญหาเกิดจากปัญหาทางสังคม เด็กที่ยากจนไม่ได้เรียนหนังสือก็ไม่สามารถที่จะได้รับการฝึกฝนพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้

ชลธิรา กัดอยู่ และคนอื่นๆ (2521: 49, อ้างถึงใน สุมลมาลย์ เอติรัตน์. 2553: 47) ได้กล่าวถึงปัญหาในการออกเสียงคำที่ให้อักษร ร ล ว ควบกล้ำไว้ดังนี้

1. พวกที่ให้อักษร ร และ ล ควบดังนี้

ร เป็นพยัญชนะลิ้นร้ว ล เป็นพยัญชนะพข้างลิ้นลักษณะปลายลิ้นจรดโคนลิ้นลิ้นงอแล้วม้วนให้ลมออกข้างลิ้น ได้แก่ กร กล ขร คร คล พร พล พร และ ผล คำเหล่านี้ส่วนใหญ่ผู้ที่ออกเสียง ร ล ไม่ชัด จะมีปัญหาคือ ออกเสียงคำที่มีอักษร ร ล ควบกล้ำไม่ชัดเจนไปด้วยจะออกเสียงสลับกัน

เช่น ปลาบปลื้ม เป็น ปราบปรึ้ม พรวดพราด เป็น พลวดพลาด เป็นต้น หรือไม่ออกเสียง ร ล ที่ควบกันอยู่เลย เช่น ตรง เป็น ตง เพราะจะออกเสียงได้ง่ายกว่า และไม่ได้รับการฝึกฝนออกเสียงได้ถูกต้อง เมื่อเคยชินเข้าก็พอใจที่จะออกเสียงตามสบายไม่ต้องรัวลั่นหรือห่อลิ้นเราจึงมักได้ยินคำเหล่านี้อยู่เสมอจะปรับปรุงเปลี่ยนแปลงปะเทศ

2. การออกเสียงอักษรควบเกล้า ว

อักษร ว ควบเกล้าเป็นพยัญชนะกึ่งสระออกเสียงที่ริมฝีปากคล้ายกับออกเสียงสระอูได้แก่ กว ขว และ คว การออกเสียงบางคนมีการสับเสียงกันมากคือ ขว หรือ คว ออกเสียงเป็น กว เช่น ควัน เป็น กวัน ควาย เปณน กวายเป็นต้น ส่วนมากพวกที่ออกเสียงอักษร ว ควบเกล้าเสียงเดียวที่มีลักษณะคล้ายกัน เช่น

การออกเสียง กว คว เป็น ฟ ดังตัวอย่าง ท้องฟ้ากว้างและทะเลก็ดูแคว้งคว้างจึงเป็น ท้องฟ้าฟ้างและทะเลก็ดูเฟ้งฟ้างจึง

การออกเสียง ขว เป็น ฟ ดังตัวอย่าง หันหน้าไปทางขวาแล้วแขวนเลี้ยวไว้ เป็น หันหน้าไปทางฝาแล้วแฝนเลี้ยวไว้

เหตุที่เป็นเช่นนี้ เพราะเสียง กว ขว คว และ ฟ ฝ นี้มีวิธีการออกเสียงที่คล้ายคลึงกันซึ่งเมื่อออกเสียงผิดแล้วจะทำให้ผู้ฟังเข้าใจความหมายผิดไปโดยสิ้นเชิงเป็นเป็นคนละหน่วยเสียง

นอกจากนี้ ประสงค์ ราชณสุข (2532: 48-49, อ้างถึงใน สุมลมาลย์ เอตรีตันนะ. 2553: 48-51) ยังได้กล่าวถึงปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบเกล้า ร เป็น ล และไม่ออกเสียงคำควบเกล้า ร ล ไว้ว่าคำที่ใช้พยัญชนะควบเกล้า ร ล นั้น คนไทยจำนวนไม่น้อยทั้งเด็กและผู้ใหญ่ออกเสียงกันไม่ถูกต้องไม่ชัดเจน คือ มักออกเสียงผิดในลักษณะออกเสียงหนึ่งเป็นอีกเสียงหนึ่งหรือใช้เสียงอื่นแทนเสียงที่ถูกต้อง เช่น ปราบ เป็น ปลาบ กรอบ เป็น กลอบ และในลักษณะไม่ออกเสียง เช่น ปลา เป็น ปา, ครู เป็น คู เป็นต้น ปัญหาการออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ว ในค่านั้น คำที่ใช้พยัญชนะ ว ควบเกล้าเป็นปัญหาในการออกเสียงน้อยกว่าคำที่ใช้พยัญชนะ ร ล ควบเกล้า ผู้ที่ออกเสียงไม่ชัดมักจะเป็นผู้ที่ติดสำเนียงภาษาถิ่น เช่น คนไทยถิ่นใต้ออกเสียง คว สับกับเสียง ฟ อาทิ ไฟฟ้า เป็น ไควคว่า หรือ ในชนกลุ่มน้อยอย่างชาวเขามักออกเสียงควบเกล้า กว ขว คว ไม่ถูกต้อง เช่น แกวง เป็น แก่ง หรือ ผ่ง, ควัน เป็น ควน เป็นต้น อย่างไรก็ตามสำหรับผู้ที่มีปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบเกล้า ว เป็น ฟ หรือไม่ออกเสียงพยัญชนะ ว ในค่านั้นๆ ก็มีวิธีปรับปรุงแก้ไขได้

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า ปัญหาในการอ่านออกเสียงคำควบเกล้าเกิดขึ้นจากปัญหาทางสังคมเป็นส่วนใหญ่ซึ่งเกิดจากทั้งทางตัวครูผู้สอนเองที่ขาดการระมัดระวังในการออกเสียง และปัญหาที่เกิดจากตัวเด็ก เด็กบางคนพูดภาษาถิ่นจึงละเลยในการอ่านออกเสียงคำควบเกล้าไป มีการออกเสียง ร ล สลับกันหรือไม่ออกเสียงเลย ส่วนการออกเสียงควบเกล้า ว นั้นจะออกเสียง ว เป็นเสียง ฟ

การสอนการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

ในปัจจุบันนี้ภาษาไทยได้รับคำภาษาต่างประเทศเข้ามาใช้ในภาษาไทยเป็นจำนวนมากจึงก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางภาษา ทำให้คนออกเสียงไม่ค่อยถูก คือคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำทุกคำ การเรียนการสอนตามขั้นตอนจึงมีส่วนช่วยเป็นสำคัญ ดังนั้นจึงมีผู้กล่าวถึงหลักการฝึกออกเสียงคำควบกล้ำดังนี้

สุจริต เพียรชอบ (2540: 121-127) ได้กล่าวถึงการใช้ตัว ร ล ว ควบกล้ำเป็นข้อความที่คล้องจองกัน สร้างศรัทธา หาตัวอย่าง สร้างแบบฝึก ระลึกถึงความหมาย ฝึกบรรยาย ฝึกออกเสียง ให้ผู้ใกล้ชิดเคียงประเมิน เพลิดเพลินใช้เพลงประกอบ ทดสอบด้วยการฟังเสียงตนเอง ครั้นครบกับการแสดงละคร ใช้อุปกรณ์ประกอบให้รอบครอบต้องฝึกฝน

ทัศนีย์ ศุภเมธี (2542: 121-182) กล่าวว่าว่าการฝึกทักษะการอ่านออกเสียงตัว ร ล ที่เป็นพยัญชนะต้นและตัวควบกล้ำไว้ดังนี้

ขั้นที่ 1 ครูบอกจุดมุ่งหมายในการฝึกคือต้องการให้ออกเสียง ร ล ทั้งที่เป็นพยัญชนะต้นและตัวควบกล้ำได้ถูกต้องตามอักขระวิธี เพื่อไปใช้ในชีวิตประจำวัน อันจะเกิดผลดีแก่ผู้เรียนเพราะไม่ว่าจะเป็นการพูดจากันโดยทั่วไป การอ่านออกเสียง ตลอดจนการพูดและการอ่านแบบเป็นทางการ ถ้าผู้พูดหรือผู้อ่านออกเสียงอักขระวิธีได้ถูกต้องชัดเจน ย่อมทำให้ผู้ฟัง มีความนิยมชมชอบ มีเจตคติที่ดีต่อผู้พูดหรือผู้อ่าน ฉะนั้นนักเรียนควรฝึกอย่างจริงจัง

ขั้นที่ 2 ครูอธิบายการออกเสียง โดยให้ดูแผนภูมิการวางลิ้นให้ถูกที่ ว่าเมื่อออกเสียงตัว ร ลิ้นกระดกแล้วรัวขณะออกเสียง จะเกิดการสั่นสะเทือน ตรวจสอบได้โดยใช้มือวางทาบบนศีรษะ เวลาออกเสียงจะรู้สึกถึงความสั่นสะเทือน ส่วนตัว ล ลิ้นแตะที่เพดานเวลาออกเสียงไม่รัว

ขั้นที่ 3 ครูฉายวีดิทัศน์ให้ดูสังเกตการออกเสียงในการอ่าน และการพูดสนทนากันของบุคคลที่ออกเสียงตัว ร ล ชัด พร้อมทั้งครูสาธิตการออกเสียงที่ถูกต้อง

ขั้นที่ 4 ให้นักเรียนฝึกออกเสียงเป็นคำๆ อ่านออกเสียงพร้อมกันจากแบบฝึกหัด แล้วให้นักเรียนจับคู่กันแล้วผลัดกันอ่านผลัดกันฟังเพื่อการให้ข้อมูลย้อนกลับ และปรับปรุงตนเองให้นักเรียนฝึกพูดทีละคนจากคำในแบบฝึกหัด หรือช่วยกันแต่งประโยค ที่มีคำเหล่านี้มาฝึกพูดในห้องเรียน

ขั้นที่ 5 ให้นักเรียนที่จับคู่กันให้ข้อมูลย้อนกลับ เพื่อนำไปปรับปรุงตนเองให้อ่านและพูดพร้อมกัน ครูให้ข้อมูลย้อนกลับและให้แรงเสริม แนะนำให้ฝึกบ่อยๆและให้มีความระมัดระวังในการใช้ภาษาในชีวิตประจำวันพยายามออกเสียงให้ถูกต้อง

วิเชียร เกษประทุม (2545: 9) ได้กล่าวถึงหลักการออกเสียงคำควบกล้ำไว้ว่า คำควบกล้ำทุกคำออกเสียงยาก ต้องฝึกให้คล่องปาก คล่องลิ้น ถ้าออกเสียงคำควบกล้ำไม่ได้มีวิธีฝึกดังนี้

1. ให้ออกเสียงคำควบกล้ำเหล่านั้น โดยมีเสียงสระอะผสมอยู่ในคำหน้าทุกคำ เช่น

กลอง	ให้ออกเสียงเป็น	กะ - ลอง
กรอง	ให้ออกเสียงเป็น	กะ - รong
ปรับปรุง	ให้ออกเสียงเป็น	ปะ - ற்ப - ปะ - รุง
เปลี่ยนแปลง	ให้ออกเสียงเป็น	ปะ - เหลี่ยน - ปะ - แลง
กลับกลาย	ให้ออกเสียงเป็น	กะ - หลับ กะ - ลาย
กราดเกรี้ยว	ให้ออกเสียงเป็น	กะ - หรอด - กะ - เหริ้ว
ครึกโครม	ให้ออกเสียงเป็น	คะ - รึก - คะ - โรม
พลัดพราก	ให้ออกเสียงเป็น	พะ - ลัด - พะ - ราก

2. เมื่อออกเสียงโดยมีสระอะนำได้แล้ว ต่อไปให้ออกเสียงคำควบกล้ำเหล่านั้นโดยมีสระอะนำเรื่อยๆก็จะกลายเป็นคำควบกล้ำโดยทันที และจะออกเสียงคำควบกล้ำต่างๆ ได้ทุกคำแน่นอน ถ้ามีเครื่องบันทึกเสียงช่วยในการฝึกด้วยจะได้ผลอย่างรวดเร็ว

เพ็ญนุทัศน์ คงแถม (2550: 19) กล่าวว่า การสอนเพื่อแก้ปัญหาการอ่านออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำนั้นต้องอาศัยการฝึก ฝึกมากๆ ฝึกบ่อยๆ ก็จะทำให้เคยชิน เกิดความชำนาญ และสิ่งที่จะช่วยให้การฝึกเกิดผลได้ดีก็ต้องเป็นแบบฝึกที่มีประสิทธิภาพ เหมาะสมกับวุฒิภาวะความสนใจ จึงจะทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่ดี ซึ่งครูจะต้องจัดหาหรือสร้างขึ้นเพื่อเป็นสื่อประกอบการฝึก

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า วิธีการสอนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่มี ร ล ว เป็นพยัญชนะควบนั้น จะต้องอาศัยการฝึกฝนมากๆ ฝึกฝนบ่อยๆ ก็จะทำให้เกิดความเคยชิน เกิดความชำนาญ และสิ่งที่จะช่วยให้การฝึกนั้นเกิดผลได้ดี คือ ครูผู้สอนจะต้องเป็นตัวอย่างให้กับเด็ก หาแนวทางการสอนที่ทันสมัยสร้างความสนใจเด็ก เพื่อให้เด็กกระตือรือร้นในการฝึกมากขึ้น ผู้วิจัยจึงเลือกหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อเป็นอีกแนวทางหนึ่งในสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หนังสือส่งเสริมการอ่าน

ความหมายของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

หนังสือส่งเสริมการอ่าน จัดเป็นหนังสือที่เสริมสร้างประสบการณ์ในการอ่านให้กับผู้เรียน นอกเหนือไปจากหนังสือเรียน มีลักษณะการนำเสนอเนื้อหา และรูปเล่มที่น่าสนใจ ซึ่งผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้า แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับหนังสือส่งเสริมการอ่านดังนี้

เพ็ญฤดี รอดโต (2549: 12) ได้ให้ความหมายว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน หมายถึง สื่อการเรียนรู้ที่มีความสำคัญในการช่วยพัฒนาผู้เรียนให้เป็นอย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ขัดต่อวัฒนธรรม

ประเพณี และศีลธรรมอันดีงาม สามารถให้ประโยชน์แก่ผู้อ่าน ทั้งในแง่ความรู้ ความคิด มีคติ และมีสารประโยชน์ เป็นการสร้างเจตคติที่ดี อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมให้นักเรียนเกิดทักษะในการอ่าน สร้างนิสัยรักการอ่าน อันเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ให้กับผู้เรียนได้

สนม ครุฑเมือง (2550: 123) ได้ให้ความหมายว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน หมายถึง หนังสือ ที่จัดทำขึ้นเพื่อส่งเสริมทักษะการฝึกการอ่าน สร้างจิตสำนึกของผู้อ่านให้มีความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน อยู่ตลอดเวลา ซึ่งหนังสือส่งเสริมการอ่านที่สร้างขึ้น อาจเขียนเป็นร้อยแก้วหรือร้อยกรองโดยเชื่อมโยง เนื้อหาสาระที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น วิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี นิทาน เรื่องสั้น นวนิยาย ซึ่งมีผล ต่อการสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ในเนื้อหาสาระที่เกี่ยวข้อง

สุคนธ์ สิ้นธพานนท์ (2551: 136) ได้ให้ความหมายว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน คือ หนังสือ ที่จัดทำขึ้นโดยเน้นให้ผู้อ่านเกิดทักษะการอ่าน มีนิสัยรักการอ่านมากยิ่งขึ้นอาจเป็นหนังสือสารคดี นวนิยาย นิทาน เป็นต้น มีลักษณะไม่ขัดต่อวัฒนธรรมประเพณีและศีลธรรมอันดีงาม ให้ความรู้ มีคติ มีสาระประโยชน์

เอื้อสุภา ส่องสว่าง (2551: 14) ได้ให้ความหมายว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน หมายถึง หนังสือที่เขียนขึ้นเพื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่านให้กับเด็ก ช่วยฝึกทักษะพัฒนาการอ่าน รูปแบบของ หนังสือส่งเสริมการอ่านอาจเขียนเป็นเชิงสารคดี นวนิยาย นิทาน ฯลฯ มีรูปเล่มภาพประกอบที่สวยงาม ช่วยให้เกิดความรู้ที่ชัดเจน และมีประโยชน์ต่อการนำเสนอเรื่องราวโดยเฉพาะความ เหมาะสมของเนื้อเรื่องของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ต้องไม่ขัดต่อวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงาม

มลิวัลย์ กองทิพย์ (2556: 35) ได้ให้ความหมายว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน เป็นหนังสือ ที่ส่งเสริมให้มีทักษะในการอ่าน และมีนิสัยรักการอ่าน ส่งเสริมความสงบเรียบร้อย และมีศีลธรรม อันดีงาม ให้ความรู้ ความคิด ปรัชญา และบันเทิง เป็นประโยชน์ตามวัยของผู้เรียนการเพิ่มทักษะ การอ่านในตัว โดยมีเนื้อหาสาระที่ไม่ขัดต่อประเพณี วัฒนธรรม และศีลธรรมดีงามของสังคม เป็นหนังสือที่ให้ประโยชน์ ในแง่ความรู้ ความคิด ปรัชญา และบันเทิง ซึ่งอาจเป็นหนังสือหรือสารคดี เรื่องสั้น

สมาน วัฒนรังสี (2556: 21) ได้ให้ความหมายว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน หมายถึง หนังสือเพื่อส่งเสริมประสบการณ์เรียนรู้ และมีส่วนช่วยในการส่งเสริมทักษะการอ่าน ตลอดจนปลูกฝัง นิสัยรักการอ่าน โดยมีเนื้อหาที่เป็นประโยชน์ทั้งความรู้และความเพลิดเพลินในการอ่าน

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน คือ หนังสือหนังสือที่จัดทำขึ้นโดยเน้น ให้ผู้อ่านเกิดทักษะการอ่าน มีนิสัยรักการอ่านมากยิ่งขึ้น มีเนื้อหาเกี่ยวกับท้องถิ่นไม่ขัดต่อประเพณี และวัฒนธรรมอันดีงาม สอดแทรกแง่คิด คติสอนใจที่เป็นประโยชน์ มีภาพประกอบที่สวยงาม อาจแต่งเป็นร้อยแก้วหรือร้อยกรองก็ได้

ความสำคัญของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

หนังสือส่งเสริมการอ่านเป็นเสมือนคลังแห่งการเรียนรู้ ความคิด และวิทยาการ ส่งเสริมให้ผู้อ่านได้รับความรู้ พัฒนาความคิด อันเป็นผลให้เกิดการพัฒนาทางปัญญา ซึ่งมีผู้กล่าวถึงความสำคัญของหนังสือส่งเสริมการอ่านดังนี้

จารุณี ยอดกัญญา (2540: 26) ได้กล่าวถึงความสำคัญและประโยชน์ของหนังสือส่งเสริมการอ่านไว้ว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านนั้น จะเป็นการเพิ่มเติมความรู้ และประสบการณ์ต่างๆ ที่ในหนังสือแบบเรียนไม่มี ทั้งยังเป็นการช่วยให้เกิดความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน และเป็นการเสริมความรู้ที่เรียนให้กว้างขวาง เป็นการช่วยนักเรียนที่เรียนอ่อนให้ได้ความรู้เพิ่มและทำให้เด็กที่เก่งมีความรู้มากขึ้น เป็นการพัฒนาการอ่านตามความสามารถของเด็กแต่ละคน และยังเป็นการชดเชยความรู้สึกต่างๆ ในส่วนที่เด็กขาดได้ด้วย พร้อมทั้งยังเป็นการให้อิสระแก่ผู้อ่านในการที่จะเลือกอ่านหนังสือไว้ตามความสามารถและความเหมาะสมของวัยของตนเองซึ่งเป็นการเพิ่มคุณค่าแก่ตัวนักเรียนเองด้วย ให้มีความคิดคำนึงมากขึ้น มีจินตนาการมากขึ้นอยากรู้ อยากเห็นเกี่ยวกับธรรมชาติของคน นก สัตว์ และต้นไม้ สนใจเกี่ยวกับชีวิตและสิ่งแวดล้อม หนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดีควรมีรูปแบบการเขียนเนื้อเรื่องที่เหมาะสม ได้แก่ เรื่องประเภทนิทาน นิยายพลญภัย นิทานพื้นบ้านต่างๆ เรื่องแต่งใหม่ที่มีตัวละครไม่มากแต่มีบทเคลื่อนไหวมาก ดำเนินเรื่องรวดเร็ว ไม่มีบทบรรยายมาก นิทานคำกลอนง่ายๆ นิทานเพลงสั้นๆ เรื่องเกี่ยวกับการเล่นต่างๆ เรื่องเกี่ยวกับประเพณี เรื่องเกี่ยวกับธรรมชาติสิ่งรอบตัวเด็ก เรื่องชีวิตประจำวัน เรื่องเกี่ยวกับของเล่นเครื่องดนตรีกลไก เรื่องอวกาศ เรื่องดนตรี และเรื่องเครื่องดนตรีง่ายๆ นอกจากนี้ยังมีเรื่องที่สร้างจากจินตนาการ เช่น นิยายแนววิทยาศาสตร์เรื่องมหัศจรรย์ เรื่องฝันเฟื่อง เรื่องการใช้ของวิเศษ เรื่องตื่นเต้นเร้าใจ โดยเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับความเร้นลับของวิญญาณหรือเรื่องผี และเรื่องตลกขำขัน

มนัสปอง ศรีทอง (2547: 23) ได้กล่าวถึงความสำคัญและประโยชน์ของหนังสือส่งเสริมการอ่านไว้ว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดีนั้น จะสามารถพัฒนาสติปัญญาให้เจริญงอกงามได้ เพราะมีความสำคัญในการช่วยเสริมคุณค่าในการอ่านได้หลายด้าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งสามารถเป็นเครื่องมือเสริมการเรียนการสอนให้ลึกซึ้ง กว้างขวางยิ่งขึ้น

เอื้อสุภา ส่องสว่าง (2551: 16) ได้กล่าวถึงความสำคัญของหนังสือส่งเสริมการอ่านสามารถสรุปได้ดังนี้

1. มุ่งเน้นให้เด็กเกิดความเพลิดเพลินในการอ่าน มีความซาบซึ้งในคุณค่าทางภาษามีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

2. ส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน ฝึกการค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง ช่วยพัฒนาการใช้ภาษาของเด็กและพัฒนาทักษะการอ่านให้ดียิ่งขึ้น

3. ปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน คุณธรรมและการกระทำดี ส่งเสริมศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีอันดีงาม

4. ฝึกให้เด็กเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ และรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านมีความสำคัญคือเป็นเครื่องมือแห่งการแสวงหาความรู้ของเด็ก อีกทั้งยังเป็นสื่อการสอนของครูอีกด้วย หนังสือส่งเสริมการอ่านนั้นมุ่งเน้นให้เด็กเกิดความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน ปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน ส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน เป็นการฝึกให้นักเรียนเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ ให้นักเรียนได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ อีกทั้งยังสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อีกด้วย

ลักษณะของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดี

หนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดีนั้น ควรเป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระความรู้เหมาะสมกับช่วงวัยของผู้อ่าน มีภาพประกอบที่สวยงามเร้าความสนใจ เนื้อหาชวนให้ติดตาม ส่งเสริมความรู้และสติปัญญาให้กับผู้อ่านได้เป็นอย่างดี มีผู้ได้กล่าวถึงลักษณะของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดีไว้ ดังนี้

สมพร จารุณี (2540: 5-8) ได้เสนอลักษณะที่สำคัญของหนังสือส่งเสริมการอ่านดังนี้

1. ส่งเสริมความรู้ หนังสือส่งเสริมการอ่านควรมีเนื้อหาเกี่ยวกับความรู้ หรือทักษะความคิดรวบยอด และหลักการหรือทฤษฎีเรื่องใดเรื่องหนึ่งหรือหลายเรื่องซึ่งเป็นประโยชน์แก่ผู้อ่านในการดำรงชีวิต การศึกษาหาความรู้ รวมทั้งก่อให้เกิดความเจริญงอกงามและพัฒนาการในด้านต่างๆ

2. ส่งเสริมสติปัญญา หนังสือส่งเสริมการอ่านควรส่งเสริมหรือเปิดโอกาสให้ผู้อ่านพัฒนาทักษะในการสังเกต ตีความ เปรียบเทียบ ให้เหตุใช้ผล จำแนกแจกแจงประเมินค่า ตลอดจนสามารถนำความรู้และทักษะเหล่านั้นไปใช้ให้เป็นประโยชน์ในการแก้ปัญหาดังกล่าว

3. การส่งเสริมเจตคติที่เหมาะสม หนังสือส่งเสริมการอ่านนอกจากเนื้อหาสาระที่เป็นความรู้ และส่งเสริมสติปัญญาแล้วยังสอดแทรกแนวคิดที่ช่วยให้ผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจเรื่องราวได้ กล่าวคือใช้ภาษาที่ถูกต้องและพอเหมาะแก่ความรู้และประสบการณ์

4. ส่งเสริมความเข้าใจ หนังสือส่งเสริมการอ่านควรเสนอเนื้อหาสาระในลักษณะที่ส่งเสริมให้ผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจเรื่องราวได้ กล่าวคือใช้ภาษาที่ถูกต้องและพอเหมาะแก่ความรู้และประสบการณ์ทางด้านการใช้ภาษาแก่ผู้อ่าน เสนอเนื้อหาตามลำดับขั้นตอนของความรู้

(Content Structure) และพัฒนาสติปัญญาของผู้อ่าน ให้ตัวอย่างที่เหมาะสม ตลอดจนใช้เทคนิควิธีหรือส่งเสริมความเข้าใจอื่นๆ (Organizational Aids) เช่น ภาพประกอบ แผนภูมิตารางคำถามและอภิธานศัพท์ เป็นต้น

5. ส่งเสริมความรู้ด้วยตนเอง หนังสือส่งเสริมการอ่านควรมีลักษณะที่กระตุ้นให้ผู้อ่านเกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่จะศึกษาหาความรู้ได้ด้วยตนเอง กล่าวคือ ผู้เขียนพิจารณาเสนอเรื่องราวที่เด็กแต่ละวัย เน้นให้ความสำคัญและประโยชน์ของเรื่องราวที่เสนอซึ่งสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับผู้เรียน สอดแทรกคำถามย่อยต่างๆ ตลอดจนเสนอแนะหนังสืออื่นๆ ที่ผู้อ่านอาจจะไปศึกษาให้กว้างขวางลึกซึ้งตามความสนใจ

เถลิง แก้วเสน่ห์ (2542: 24-25) ได้กล่าวถึงลักษณะที่ดีของหนังสือส่งเสริมการอ่านมีดังนี้

1. ลักษณะของรูปเล่ม
 - 1.1 รูปเล่มสวย ประณีต
 - 1.2 ภาพปกและภาพในเล่มต้องสีสวย
 - 1.3 กระดาษที่ใช้ควรเป็นกระดาษที่ไม่ฉีกง่าย
 - 1.4 การเย็บเล่มต้องคงทน
2. เนื้อเรื่อง
 - 2.1 สนุกตื่นเต้นและจบลงตามแบบฉบับทำดีได้ดี
 - 2.2 สอดแทรกสิ่งที่ต้องการสอนลงไปในเรื่อง
 - 2.3 เรื่องต้องไม่ยาวมาก
 - 2.4 ตัวละครมีน้อยและชื่อตัวละครจำง่าย
3. สำนวนภาษา
 - 3.1 ใช้ภาษาง่ายๆ เป็นภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน
 - 3.2 ไม่ควรใช้คำศัพท์แสง
4. วิธีเสนอเรื่อง
 - 4.1 ต้องมีภาพประกอบเรื่องมากๆ
 - 4.2 เรื่องและภาพประกอบอยู่ในหน้าเดียวกัน
 - 4.3 การตั้งชื่อเรื่องควรให้น่าสนใจ
 - 4.4 ชื่อเรื่องกับเนื้อเรื่องต้องสัมพันธ์กัน

5. ภาพประกอบ

5.1 เด็กชอบภาพสีมากกว่าภาพขาวดำ

5.2 ภาพต้องมีชีวิตชีวา

จินตนา ไบกาซูยี (2545: 85-95) ได้กล่าวถึงลักษณะที่ดีของหนังสือส่งเสริมการอ่านมีดังนี้

1. ไม่สอนโดยตรง อย่าให้เด็กเข้าใจว่าเด็กกำลังถูกสอน
2. จุดประสงค์ของเรื่องชัดเจน ต้องการให้เด็กทำอะไร ต้องให้ชัดเจน
3. คุณค่าของเรื่องต้องมีแก่นความคิดรวบยอดที่ดี
4. เนื้อเรื่องที่ตีชวนอ่าน ให้คิดสอนใจ ตามรสนิยมความชอบของเด็ก
5. รสของเนื้อหา อาจารย์ ขม เปรี้ยว หวาน ชื่นใจ ตามรสนิยมความชอบของเด็ก
6. ตัวละคร ต้องมีการเคลื่อนไหว อุปนิสัยใจคอดี
7. การตั้งชื่อเรื่อง ให้สะดุดตา สะดุดใจ สร้างความสนใจ สะเทือนใจ
8. การสร้างฉาก ต้องเป็นฉากสมจริง เป็นไปได้ กลมกลืนกับเรื่องยุคสมัย
9. ยุคสมัยหรือกาลเวลาที่เกิดขึ้น ต้องให้สอดคล้องกับฉาก ตัวละคร
10. กลวิธีการเขียนเพื่อเสนอเนื้อหา อาจเขียนบรรยายได้หลายรูปแบบ แล้วแต่ผู้เขียน

แต่ละคน

11. การเขียนเรื่องมีความรู้ ควรให้ข้อเท็จจริง ข้อมูลจริงแต่ควรเขียนให้สนุก
12. มีโครงเรื่องที่ดี ไม่ซับซ้อน มีตัวละครน้อย เดินเรื่องต่อเนื่อง เคลื่อนไหวชัดเจน

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า ลักษณะของหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดีนั้น จะต้องเป็นหนังสือที่เสริมความรู้ตรงกับความสนใจของผู้อ่าน เนื้อหาสนุกสนานให้ความเพลิดเพลิน ตัวละครมีการเคลื่อนไหว มีภาพประกอบและชื่อเรื่องที่สอดคล้องกัน เป็นการส่งเสริมสติปัญญา เจตคติที่เหมาะสม เพื่อให้เด็กได้รับความรู้ได้ด้วยตนเอง อีกทั้งลักษณะของรูปเล่มต้องสวยงาม ประณีต มีการเย็บเล่มที่คงทน เนื้อเรื่องสนุกตื่นเต้นและจบลงตามแบบฉบับทำได้ดี สอดแทรกสิ่งที่ต้องการสอนลงไปในเรื่อง เนื้อหาไม่ยาวมาก ตัวละครมีน้อยและชื่อตัวละครจำง่าย สำนวนภาษาใช้ภาษาง่ายๆเป็นภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่ควรใช้คำศัพท์แสลง วิธีเสนอเรื่อง ต้องมีภาพประกอบเรื่องมากๆ เรื่องและภาพประกอบอยู่ในหน้าเดียวกัน การตั้งชื่อเรื่องควรให้น่าสนใจ ชื่อเรื่องกับเนื้อเรื่องต้องสัมพันธ์กัน ภาพประกอบต้องเป็นภาพสีมากกว่าภาพขาวดำ

ประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

หนังสือส่งเสริมการอ่านเป็นเครื่องมือแห่งการเรียนรู้ของเด็กที่จะช่วยพัฒนานิสัยการรักการอ่านมากยิ่งขึ้น จึงมีผู้แบ่งประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่านไว้ดังนี้

กุกยา แสงเดช (2545: 7-9) ได้กล่าวถึงประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ดังนี้

1. หนังสือภาพ (Picture Book) หนังสือชนิดนี้มีรูปภาพเป็นส่วนอธิบายเรื่องเหมาะสมกับเด็กเล็กก่อนเข้าเรียนที่ยังอ่านหนังสือไม่ได้ แต่เด็กที่สามารถอ่านเรื่องจากภาพได้หนังสือภาพเป็นหนังสือภาพที่มีความชัดเจนถูกต้อง ความหมายของเนื้อหาแจ่มชัด ภาพและเนื้อเรื่องมีความสำคัญเท่ากัน เนื้อเรื่องมักเป็นบันเทิงคดี

2. หนังสือนิทาน หรือหนังสือประกอบเรื่อง (Picture Storybooks) หนังสือชนิดนี้มีตัวละคร มีเนื้อเรื่อง ตัวละครแสดงบทบาทไปตามเนื้อเรื่องโดยใช้ภาพประกอบ หนังสือนิทานภาพเป็นหนังสือ ที่อ่านได้ทั้งเด็กเล็ก เด็กโต โดยไม่มีขีดจำกัด ดังนั้นหนังสือนิทานภาพประกอบเรื่องจริงจึงมีมากกว่าหนังสือภาพ

3. บทกล่อมเด็ก (Nursery Rhymers) เป็นบทกลอนที่แต่งมาจากอารมณ์ โดยผู้คำให้สัมผัสคล้องจองกันไปเรื่อยๆ บทกล่อมเด็กแบ่งออกเป็น 3 หมวดคือ หมวดแรกบทสำหรับเด็ก หมวดที่สองบทปลอบเด็ก และหมวดที่สามบทเด็กเล่น บทกลอนกล่อมเด็กเป็นการบรรยายถึงความรักและความห่วงใยที่มารดาพึงมีต่อลูกน้อยอย่างมาก โดยใช้ถ้อยคำที่อ่อนหวานไพเราะจับใจ

4. หนังสือสารคดีหรือความรู้ทั่วไป (Non Fiction) เป็นหนังสือที่ให้ความรู้และข้อเท็จจริงแก่เด็ก คล้ายกับหนังสือผู้ใหญ่ แต่หนังสือสารคดีสำหรับเด็กจะไม่ละเอียดลึกซึ้งเด็กสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ จุดเด่นของหนังสือคือสนองความสนใจเฉพาะของเด็ก

5. หนังสือนิทาน คือ เรื่องราวที่เล่าสืบต่อกันมาเป็นที่ชื่นชอบแก่ทุกคน ทุกเพศ ทุกวัย เช่น นิทานพื้นบ้าน นิทานตลก นิทานเกี่ยวกับสัตว์พูดได้ นิทานปรัมปรา เทพนิยาย เป็นต้น

6. หนังสือการ์ตูน การ์ตูนมีอิทธิพลสำหรับเด็ก เพราะสามารถให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน ตื่นเต้นติดตามเข้าใจง่าย สามารถโน้มน้าวความสนใจเด็ก หนังสือการ์ตูนทำให้เด็กอ่านหนังสือแตกฉาน ได้แง่คิดคติสอนใจและมีความรู้ในเรื่องต่างๆ

7. หนังสือนวนิยายสำหรับเด็ก (Novel) นวนิยายสำหรับเด็กจะกล่าวถึงตำนานที่เล่าต่อกันมา มีตัวละครเป็นเด็ก มีไว้อ่านเพื่อความเพลิดเพลินสนุกสนาน ตัวละครมีการพูดโต้ตอบ บรรยายกิริยาอาการของตัวละคร มีการกำหนดฉาก มีการสอดแทรกความคิดเห็น หนังสือนิยาย

สำหรับเด็กมีหลายประเภท เช่น นวนิยายอิงประวัติศาสตร์ นวนิยายผจญภัย นวนิยายจินตนาการ นวนิยายเกี่ยวกับสืบสวน เป็นต้น

8. หนังสืออ้างอิงสำหรับเด็ก เป็นหนังสือที่ช่วยให้การค้นคว้าตลอดจนช่วยตอบคำถามที่เด็กอยากรู้ หนังสืออ้างอิงมีวิธีการเขียนที่แตกต่างจากหนังสือทั่วไป เรื่องที่น่าเสนอต้องเชื่อถือได้ การเรียบเรียงเนื้อหาสาระต่างๆคำนึงถึงความสะดวกของเด็กเป็นสำคัญ

9. วารสารและหนังสือพิมพ์ เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับเด็ก เด็กๆควรมีโอกาสอ่านวารสาร หนังสือพิมพ์ เพื่อที่จะได้ทราบความเป็นไปของโลกและเหตุการณ์ทั่วโลก

จินตนา ไบกายูซี (2545: 191) ได้จำแนกประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่าน โดยใช้รูปแบบการเขียนเป็นเกณฑ์ดังนี้

1. ประเภทบรรยาย เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านที่เขียนบรรยาย เล่าเรื่องที่ได้พบเห็นมาอย่างถี่ยาว อาจมีตัวบุคคลหรือตัวละคร มีพฤติกรรมหรือเหตุการณ์ หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นเนื้อเรื่องดำเนินไป นิยมเขียนเป็นนิทาน นิยาย ตำนาน ประวัติเล่าเรื่อง รายงาน หรือบันทึกเหตุการณ์

2. ประเภทพรรณนา เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านที่เขียนรายละเอียดเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง นิยมใช้ในการพรรณนาความงามของธรรมชาติ สถานที่ ความดีของบุคคล เป็นต้น

3. ประเภทอธิบาย เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านที่เขียนชี้แจง สั่งสอน และพิสูจน์ให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ เป็นการให้ความกระจ่างในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เหมาะสมกับข้อเขียนที่ต้องการให้ความรู้แก่ผู้อ่าน

4. ประเภทคำประพันธ์ เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านที่แต่งเป็นร้อยกรอง โดยมุ่งให้เกิดความไพเราะ สนุกสนาน และเพลิดเพลินในการอ่าน

สุวิทย์ มูลคำ (2549: 496) ได้จำแนกประเภทของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ตามจุดมุ่งหมายในการเขียน สามารถสรุปได้ดังนี้

1. ประเภทสารคดี เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านที่เขียนเพื่อให้ผู้อ่านได้รับความรู้เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาการคิดเป็นสำคัญ เนื้อหาสาระอาจเป็นความรู้เกี่ยวกับวิชาการในสาขาต่างๆ เช่น ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ บุคคล เหตุการณ์ สถานที่ เนื้อหาความรู้จะต้องมีความถูกต้อง ใช้ภาษาหลักการใช้ภาษา ตรงไปตรงมาและกระชับรัด เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายและได้รับความรู้ความเป็นจริง หนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทสารคดีสำหรับเด็ก คือ การนำสาระความรู้ในเนื้อหาวิชา หรือเรื่องราวในสังคมมาเรียบเรียงเป็นความเรียง ให้มีความง่ายเหมาะสมกับเด็ก ซึ่งการเขียนที่เหมาะสมสำหรับหนังสือส่งเสริมการอ่าน ควรเขียนในรูปแบบความเรียงมากที่สุด ดังนั้นการใช้แนวการเขียนความเรียงจึงเหมาะสมสำหรับหนังสือที่มุ่งให้ความรู้และความคิดเป็นอย่างมาก

2. ประเภทบันเทิงคดี เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านที่เขียนขึ้น เพื่อให้ผู้อ่านได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลินเป็นสำคัญ เนื้อหาสาระเป็นเรื่องราวที่ผู้แต่งสมมติขึ้น ไม่ใช่เรื่องที่เกิดขึ้นจริง มีการสมมติตัวละคร เหตุการณ์ สถานที่ เวลา เมื่อผู้อ่านได้อ่านมักจะสร้างจินตนาการตามไปด้วย อาจเป็นเรื่องตลกขบขัน ตื่นเต้น ผจญภัย หนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทบันเทิงคดีสำหรับเด็ก อาจเขียนได้หลายแนว เช่น นิทาน เรื่องสั้น นวนิยาย เรื่องแปลก การ์ตูน เป็นต้น

3. ประเภทร้อยกรอง ทั้งหนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทบันเทิงคดีและสารคดีสามารถนำมาแต่งเป็นเรื่องราวด้วยบทร้อยกรองได้ และนอกจากจะแต่งเป็นบทร้อยกรองเชิงบันเทิงคดีและสารคดีแล้ว ร้อยกรองสำหรับเด็กอาจแต่งขึ้นเพื่อมุ่งให้เด็กได้รับความไพเราะในการอ่าน สนุกสนาน และปลูกฝังนิสัยรักการอ่านได้ เช่น เพลงปลอบเด็ก เพลงกล่อมเด็ก เพลงประกอบการเล่นปริศนา คำทาย บทกลอนสอนใจ เป็นต้น

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่าหนังสือส่งเสริมการอ่านที่จำแนกตามจุดหมายในการเขียน ได้แก่ หนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทสารคดี บันเทิงคดี และบทร้อยกรอง สำหรับหนังสือส่งเสริมการอ่านที่จำแนกตามรูปแบบของการเขียน ได้แก่ ประเภทบรรยาย พรรณา อธิบาย และคำประพันธ์ ซึ่งผู้วิจัยได้เลือกหนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทบันเทิงคดีมาใช้ในการวิจัย เนื่องจากหนังสือประเภทดังกล่าวมีความเหมาะสมต่อการนำไปใช้เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

องค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

หนังสือส่งเสริมการอ่านที่จัดพิมพ์ออกเป็นรูปเล่มที่สมบูรณ์ที่สุด ควรมีองค์ประกอบต่างๆ ของหนังสือครบถ้วน ทั้งนี้เพื่อส่งเสริมการให้มีความเพลิดเพลิน ได้เนื้อหาสาระครบถ้วนตรงตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ ตลอดจนมีความสวยงามน่าอ่าน รูปภาพที่ใช้ประกอบเหมาะสมกับช่วงวัยของผู้เรียน ซึ่งมีผู้กล่าวถึงองค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่านดังนี้

กระทรวงศึกษาธิการ (2545ก: 3-4) กล่าวถึง องค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ว่ามีองค์ประกอบ 3 ประการ คือ

1. ปก เป็นส่วนแรกที่สุดของเล่ม ทำหน้าที่ควบคุมรูปเล่ม และนำไปสู่เนื้อหาภายในเล่ม ดังนั้นปกหนังสือจึงมีความสำคัญทั้งในด้านความคงทน งดงาม และความมีเสน่ห์เร้าใจ ปกหนังสือทั่วไปจึงมักใช้กระดาษที่แข็งและหนากว่าเนื้อหาภายในเล่ม นอกจากนั้นยังมีภาพที่น่าสนใจชวนให้ติดตามเรื่องราวภายในเล่ม รวมทั้งชื่อหนังสือ และชื่อผู้เขียนเรื่องด้วย

2. เนื้อหา เป็นส่วนหลักของการนำเสนอเนื้อหาโดยใช้ตัวอักษรชนิดต่างๆที่อ่านง่ายชัดเจน มีความต่อเนื่องกันไปตั้งแต่ต้นจนจบ เนื้อหาในหนังสือทุกเล่มควรเขียนถูกต้อง มีการจัดย่อหน้าและวรรคตอนอย่างเหมาะสม นอกจากนั้นยังอาจใช้ขนาดและแบบของตัวอักษรช่วยเน้นให้การอ่านเป็นไปอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินมากยิ่งขึ้น ซึ่งในส่วนของเนื้อหาประกอบด้วยส่วนสำคัญดังนี้

2.1 ส่วนนำเรื่อง หรือบทนำเรื่อง คือ ข้อความที่ผู้เขียนเสนอไว้ย่อหน้าแรกมีลักษณะการเขียนเป็นการเกริ่นเรื่อง เพื่อดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน

2.2 ส่วนเนื้อเรื่อง อาจจะสั้นหรือยาวขึ้นอยู่กับเนื้อหาสาระตามจุดมุ่งหมายของผู้เขียนที่สำคัญคือส่วนเนื้อเรื่องต้องให้สารประโยชน์ครบถ้วนตามจุดมุ่งหมายของผู้เขียน และการนำเสนอควรมีลักษณะที่ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจและเข้าถึงสารประโยชน์ของเรื่องได้เป็นอย่างดี

2.3 ส่วนสรุปเรื่อง คือข้อความส่วนสุดท้ายของเรื่องเป็นข้อความที่เขียนปิดเรื่อง ภายหลังจากที่ได้กล่าวเนื้อเรื่องครบทุกเรื่องแล้ว โดยอาจเขียนประมวลสรุปสาระสำคัญของเรื่องหรืออาจเขียนกระตุ้นให้ผู้อ่านเกิดความคิดที่กว้างขวางออกไป

3. ภาพประกอบ เป็นส่วนเสริมที่ทำให้การนำเสนอเนื้อหาสาระสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ภาพประกอบไม่เพียงแต่ช่วยให้เรื่องราวที่นำเสนอชัดเจนครบถ้วน ยังทำหน้าที่ตกแต่งให้หนังสือดูงามเพื่อความสบายตาสบายใจในการอ่านหนังสือด้วย

จินตนา ไบกาชุยี (2545: 41-47) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่านว่ามีองค์ประกอบที่สำคัญดังนี้

1. หัวข้อเรื่อง โดยมีความสัมพันธ์กับสาระการเรียนรู้ ชุมชนรอบตัว ปัญหาที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน และความสนใจในการอ่านหนังสือของเด็ก

2. แก่นเรื่อง มีความชัดเจน ไม่คลุมเครือ มีแก่นเรื่องเพียงเรื่องเดียว หรือถ้ามีหลายเรื่องควรมีการเชื่อมโยงเป็นแนวเรื่องเดียวกัน

3. โครงสร้างเนื้อหา หรือโครงเรื่อง ประกอบด้วย บทนำเรื่อง บทเนื้อเรื่อง บทสรุปหรือบทท้ายเรื่อง และอาจมีภาคผนวกด้วย

4. การออกแบบหนังสือ ได้แก่ ขนาดรูปเล่ม ส่วนหน้า ส่วนกลาง และส่วนท้ายของหนังสือ ภาพประกอบในเรื่อง และภาพปก รวมไปถึงจำนวนหน้าทั้งหมด

กุกยา แสงเดช และคณะ (2545: 11) กล่าวถึงองค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ดังนี้

1. เนื้อหาไม่มีวัตถุประสงค์ชัดเจนเพียงเรื่องเดียว ชัดเจนไม่สับสนยุ่งยาก สนุกสนาน เพลิดเพลิน ตัวละครไม่มากและมีภาพดำเนินเรื่องแทน ไม่มีบทบรรยายมากเกินไป
2. รูปแบบการเขียนเนื้อหาทุกๆรูปแบบจะมีเรื่องราว (Plot) อยู่ด้วยและใช้รูปแบบอย่างเหมาะสม กลมกลืน และเข้าใจง่ายเรื่องเร็ว
3. รูปภาพเป็นสิ่งสำคัญแต่ก็ควรจะมีรูปภาพมากกว่าข้อความ ภาพจะต้องชัดเจนถูกต้อง ไม่เลอะเลือน
4. ภาษาและสำนวนใช้ภาษาอย่างง่ายๆ ประโยคสั้นๆ คำซ้ำๆ เพื่อช่วยในการเรียนภาษาที่เหมาะสมกับวัยเป็นภาษาพูดที่ถูกต้องตามอักขรวิธีภาษาไทย ไม่ใช่ภาษาเขียน
5. ขนาดตัวอักษร ตัวโต ชัดเจน ไม่ใช่ตัวประดิษฐ์ ป. 1-4 ควรมีความหนาแน่นระหว่าง 10-30 หน้า นอกจากนั้นมีการจัดหน้าให้เหมาะกับรูปเล่ม (Layout)

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า องค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่านมีองค์ประกอบสำคัญคือ ปก เนื้อหา และภาพประกอบ ซึ่งในส่วนของเนื้อหาเป็นส่วนที่สำคัญที่จะแสดงจุดประสงค์ของหนังสือส่งเสริมการอ่านโดยประกอบด้วยส่วนย่อย 3 ส่วน คือ ส่วนนำเรื่อง ส่วนเนื้อเรื่อง และส่วนสรุปเรื่อง หนังสือส่งเสริมการอ่านนั้นจะต้องให้แนวคิดคติสอนใจที่ดี มีการดำเนินเรื่องที่น่าติดตามเพื่อเป็นสิ่งที่สร้างความสนใจของผู้อ่าน

หลักเกณฑ์การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน

หลักการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน มีความสำคัญต่อการวางแผนงานเขียน และการนำเสนอเนื้อหา ซึ่งได้มีผู้นำเสนอหลักการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านดังนี้

มาลินี ฝิโลประการ (2540: 9-13) ได้กล่าวถึงรูปเล่มและการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านสรุปได้ดังนี้

1. ขนาดรูปเล่มของหนังสือ การพิมพ์หนังสือให้ได้ราคาประหยัด ต้องกำหนดขนาดของเล่มให้พอดีกับกระดาษที่ใช้พิมพ์โดยไม่ต้องตัดเศษทิ้ง เช่น 21 x 29.5 เซนติเมตร หรือขนาด A4 การกำหนดว่าจะใช้ขนาดใดจะพิจารณาถึงความเหมาะสมของผู้ใช้ตลอดจนความเหมาะสมของลักษณะวิชาด้วย

2. ความหนาของหนังสือ ประมาณจากขอบเขตเนื้อหาวิชานั้นๆโดยวิเคราะห์จากเนื้อหา รายวิชาและจุดประสงค์ของหลักสูตร

3. กระดาษที่ใช้พิมพ์ ควรพิจารณาใช้กระดาษที่มีคุณภาพพอสมควร เช่น กระดาษปอนด์ ซึ่งเป็นกระดาษเนื้อดีสีขาวเก็บไว้ได้นานไม่กรอบง่ายและไม่เปลี่ยนสี

4. การทำเล่ม หนังสือปกอ่อนทำได้ 3 วิธีคือ

4.1 วิธีเย็บอกหรือเย็บกลางใช้สำหรับหนังสือที่หนาไม่เกิน 100 หน้า

4.2 วิธีเย็บสันหรือสันไสกาว คือ การนำหนังสือที่เย็บเป็นยกๆมาวางซ้อนเรียงลำดับให้ ถูกต้อง แล้วเย็บติดกันด้วยเชือก หรือลวด แล้วจึงทากาวที่ที่สัน ปิดปก ส่วนการไสสันทากาว คือ การนำหนังสือที่พิมพ์เป็นยกๆมาวางซ้อนเรียงลำดับให้ถูกต้องแล้วนำมาไสสันด้วยเครื่อง ซึ่งจะทากาว และปิดสันหนังสือไปในตัว วิธีนี้จะสามารถเปิดหนังสือแบะออกได้มากกว่าเย็บสัน

4.3 วิธีเย็บถึ เป็นวิธีอื่นๆเป็นวิธีอื่นๆเพราะต้องเย็บหนังสือแต่ละยกด้วยเชือกแล้วนำมา วางเรียงกันตามลำดับ อัดติดกันด้วยก๊อบปัด แล้วจึงปิดปก

สมพร จารุณภู (2540: 22) กล่าวถึงหลักเกณฑ์ ทั้งในด้านรูปเล่มและการพิมพ์หนังสือส่งเสริม การอ่านดังนี้

1. มีการเสนอชื่อหนังสืออ้างอิง หรือหนังสืออ่านเพิ่มเติม โดยระบุชื่อหนังสือที่ค้นคว้า ประกอบการเขียนหนังสือของตน และควรเสนอแนะรายชื่อหนังสือที่ผู้อ่านจะไปศึกษาเพิ่มเติม

2. มีการใช้เทคนิคเกี่ยวกับตัวอักษรและการพิมพ์ ประเภทหน้าและขนาดของตัวอักษร รวมทั้งขนาดเล่มหนังสือและภาพประกอบ

จินตนา ใบชูกายี (2542: 17) ได้สรุปการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ควรสร้างตาม องค์ประกอบต่อไปนี้

1. รูปเล่ม รูปเล่มเป็นสิ่งแรกที่วัยรุ่นให้ความสนใจเป็นพิเศษ หนังสือส่งเสริมการอ่าน สำหรับวัยรุ่นจึงควรมีลักษณะดังต่อไปนี้

1.1 รูปเล่ม ภายนอก สวยงาม สะดุดตา

1.2 ขนาดของหนังสือ มีความสมดุล สวยงาม ดึงดูดความสนใจของวัยรุ่น

1.3 กระดาษมีคุณภาพดี

1.4 ตัวอักษรและการพิมพ์ชัดเจน

1.5 การจัดตัวอักษรสมดุลกับหน้ากระดาษไม่แน่นจนเกินไปในแต่ละหน้า

1.6 ภาพประกอบ สวยงามมีเท่าที่จำเป็นและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

1.7 การเข้าเล่ม คงทนถาวร แข็งแรง

2. เนื้อหา เป็นส่วนที่สำคัญที่สุดของหนังสือ หนังสือที่มีคุณค่าจะต้องมีส่วนประกอบของเนื้อหาที่มีลักษณะดังนี้

2.1 เนื้อหาตรงกับความสนใจของวัยรุ่น

2.2 มีความยากง่ายเหมาะสมกับความสามารถในการอ่านของวัยรุ่น

2.3 เนื้อหาไม่มากหรือน้อยจนเกินไป

2.4 ดำเนินเรื่องอย่างรวดเร็ว รั้าใจชวนให้อยากติดตามอ่านต่อไป

2.5 เนื้อเรื่องมีความต่อเนื่องและเป็นไปตามลำดับ

2.6 มีเนื้อหาสาระทางวิชาการที่ให้ความสนุกสนาน เพลิดเพลิน แปลกกว่าเรียน มีการแทรกความรู้และคำอธิบายลงไป

2.7 มีเนื้อหาสาระที่ช่วยส่งเสริมจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน

3. การใช้ภาษา ในการสร้างหนังสือสำหรับวัยรุ่นนั้น สิ่งที่สำคัญและกระตุ้นให้วัยรุ่นสนใจที่จะอ่านหนังสือมากขึ้น ก็คือ การใช้ถ้อยคำ ภาษาและการผูกประโยค โดยมีหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

3.1 ใช้คำที่เข้าใจง่าย เช่น กิน นอน เดิน นั่ง ดิน และน้ำ

3.2 ใช้ประโยคสั้นๆ ไม่มีคำเชื่อมมากจนเกินไป

3.3 เขียนประโยคถูกต้องตามหลักไวยากรณ์

จินตนา ไบกาซูยี (2545: 31-47) ได้อธิบายว่าการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านต้องมีการเตรียมการล่วงหน้า หรือวางแผนการเขียนหนังสือยาวเป็นระบบ เพื่อป้องกันปัญหาที่จะเกิดขึ้นในระหว่างการค้าเนินงาน ซึ่งสามารถสรุปได้ดังนี้

1. สสำรวจแรงบันดาลใจในการเขียนหนังสือ ว่าต้องการเขียนหนังสือเพื่ออะไรเช่น เพื่อปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน ปลูกฝังจินตนาการ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ หรือฝึกฝนทักษะการอ่าน

2. ศึกษาลักษณะของหนังสือในด้านต่างๆ โดยเฉพาะวัตถุประสงค์เนื้อหา สำนวนภาษา แนวการเขียน โครงเรื่อง รูปเล่ม และความสอดคล้องกับจิตวิทยาในการอ่านของเด็กตามระดับวัย

3. กำหนดองค์ประกอบในการเขียน ได้แก่ กำหนดประเภทของหนังสือ เลือกกลุ่มผู้อ่านให้ชัดเจน เลือกหัวข้อเรื่องหรือเนื้อหาของเรื่องที่จะนำมาเขียน ศึกษาข้อมูลหัวข้อเรื่องหรือเนื้อหา วางแนวคิดหลักของเรื่อง วางโครงสร้างเนื้อหาหรือโครงเรื่องให้ถูกต้อง เลือกแนวการเขียนที่เหมาะสมกับประเภทของหนังสือ มีการตั้งชื่อเรื่องที่น่าสนใจตรงกับเนื้อหา ภาษาและสำนวนที่ใช้ไม่ยาก

จนเกินไป รวมทั้งควรมีการออกแบบหนังสือไว้ล่วงหน้า โดยพิจารณาถึงรูปเล่มเนื้อหา ส่วนประกอบ ภาพประกอบ จำนวนหน้าทั้งหมดของหนังสือ

สุวิทย์ มูลคำ (2549: 495) ได้เสนอหลักการที่ควรพิจารณาเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน สามารถสรุปได้ดังนี้

1. รูปแบบหรือโครงสร้างของหนังสือส่งเสริมการอ่าน จะต้องสื่อเนื้อหาสาระความคิด ไปยังผู้อ่านได้อย่างตรงประเด็นและชัดเจน

2. เนื้อหาที่ปรากฏในหนังสือส่งเสริมการอ่าน ต้องมีการเรียบเรียงและการนำเสนอเนื้อหา ที่สอดคล้องสัมพันธ์จุดประสงค์ที่ผู้เขียนต้องการ

3. ความคิดหรือข้อความที่สำคัญ ควรมีการนำเสนอไว้เป็นประโยคแรกหรือประโยคสุดท้ายของย่อหน้า หรือนำเสนอเนื้อหาส่วนที่สำคัญนั้นในปริมาณมากกว่าส่วนอื่นๆ เพื่อให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจความหมายหรือจับประเด็นสำคัญของเรื่องได้ถูกต้อง

4. ก่อนที่ผู้เขียนจะลงมือเขียน ควรกำหนดไว้ล่วงหน้าว่าผู้อ่านต้องอยู่ในกลุ่มใด มีความรู้ และสติปัญญาอยู่ในระดับใด แล้วจึงกำหนดจุดประสงค์ของหนังสือ เนื้อหาสาระ รูปแบบการเขียน ตลอดจนเทคนิควิธีการเขียนของหนังสือ

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านต้องคำนึงถึงจุดหมายที่สัมพันธ์กับเนื้อหาในหนังสือ ผู้อ่าน เป้าหมาย เนื้อหาที่นำเสนอต้องเป็นความรู้ที่ถูกต้อง ตรงประเด็นและเป็นที่ยอมรับ จากนั้นกำหนดองค์ประกอบของงานเขียน โดยกำหนดประเภทของหนังสือ หัวข้อเรื่อง ศึกษาข้อมูลเนื้อหา วางโครงเรื่อง เลือกแนวการเขียนให้เหมาะสม เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวที่อ่านได้ถูกต้อง

การประเมินคุณค่าของหนังสือส่งเสริมการอ่าน

การประเมินคุณค่าของหนังสือส่งเสริมการอ่านได้มีผู้กล่าวถึงไว้ดังนี้

สมพร จารุณัฐ (2540: 22) ได้กล่าวถึงหลักเกณฑ์การประเมินคุณค่าและการวิเคราะห์ เนื้อหาสำหรับเด็กว่าจะต้องพิจารณารายละเอียดของโครงเรื่อง และสาระแนวคิดของเรื่องได้ดังนี้

1. โครงเรื่อง ควรเป็นการถ่ายทอดสิ่งที่เกิดจากเค้าโครงที่มีจินตนาการ ประสบการณ์ชีวิต ที่ผ่านพบ สิ่งประทับใจที่เกิดขึ้นในชีวิต เรื่องราวที่มีเค้าเดิมมาปรุงแต่งอุบัติทางธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และเหตุจูงใจหรือบันดลใจต่างๆ เป็นเนื้อหาให้ดำเนินเรื่องซึ่งมีตัวละครแสดงบทบาทอยู่ในเหตุการณ์

ด้วยสภาพชีวิตที่มีข้อคิด เนื้อหาสาระปมปัญหาหมกหมิ่น ซ้ำซ้อนหรือคลี่คลายไปสู่จุดสิ้นสุดของเรื่อง เพื่อสร้างให้สนุกและจบลงด้วยผลอย่างใดอย่างหนึ่ง

2. สาระแนวคิด คือ แก่นแท้ของเรื่องนั้นๆว่าเป็นเรื่องอะไร เกี่ยวกับใคร ในสภาพอย่างไร และให้แนวคิดอะไร แก่นของเรื่องประกอบด้วยแก่นแห่งพรรณนา อารมณ์ พฤติกรรมและสภาพ เหตุการณ์ ซึ่งมีแนวโน้มไปตามลักษณะปรัชญาชีวิตของผู้เขียน เป็นคตินิยม เช่น จิตนิยม สัจนิยม และวัตถุนิยม เป็นต้น สาระแนวคิดในหนังสือสำหรับเด็ก ควรมีลักษณะ ตรงไปตรงมาไม่ซับซ้อน มุ่งเน้นมโนทัศน์เดียว และจะต้องมีจุดประสงค์ที่พัฒนาเด็กทั้ง 3 ด้าน ด้านพุทธิพิสัย ด้านจิตพิสัย และด้านทักษะพิสัย

ปราณี เชียงทอง (2546: 80) ได้กล่าวถึงการประเมินคุณค่าหนังสือว่า ควรพิจารณาสิ่งต่อไปนี้

1. เนื้อเรื่อง ต้องถูกต้องตามความเป็นจริง ข้อเท็จจริงต่างๆต้องถูกต้องวันสำคัญ สูตรสมการต่างๆที่กล่าวถึงในเรื่องต้องถูกต้องเชื่อถือได้

2. วิธีเขียน ควรใช้ถ้อยคำสำนวน และศัพท์ที่เหมาะสมกับความรู้ และความสามารถของเด็กให้อ่านเข้าใจง่าย สำนวนภาษาเหมาะสมแก่เด็ก อธิบายเรื่องทุกอย่างชัดเจนเป็นไปตามลำดับ ความยากง่ายไม่วกวน การเขียนควรคำนึงถึงการให้เด็กอ่านเข้าใจง่ายและน่าอ่านเป็นสำคัญ

3. รูปเล่มภายนอก เป็นที่จูงใจ มีภาพประกอบ ถ้าเป็นภาพวาดต้องให้ถูกต้องตรงตามความเป็นจริง แผนที่ แผนภูมิ จำเป็นสำหรับหนังสือบางประเภท

4. ประโยชน์ที่เด็กควรจะได้รับ ควรตั้งคำถามในการประเมินคุณค่า ดังต่อไปนี้

4.1 เนื้อเรื่องส่วนใดตรงกับหลักสูตรที่เด็กต้องเรียนในโรงเรียนหรือไม่พอที่จะใช้ เป็นหนังสืออ่านประกอบ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ให้ลึกซึ้งหรือเพื่อสนองความอยากรู้ และความสนใจต่างๆ ไป

4.2 เนื้อเรื่องในเล่มช่วยยั่วยุให้เด็กอยากอ่าน และอยากแสวงหาความรู้เพิ่มเติมต่อไป อีกหรือไม่ มีบรรณานุกรมท้ายบท หรือท้ายเล่มเพื่อเป็นการเสนอแนวทางการอ่านและค้นคว้าเพิ่มเติม แก่เด็กหรือไม่ในการประเมินคุณค่าของหนังสืออ่านเพิ่มเติม พอดีสรุปพิจารณาหนังสืออ่านเพิ่มเติมได้เป็น 3 ประการ คือ

4.2.1 ด้านเนื้อหา ควรมีความยากง่ายเหมาะสมกับวัย และตรงความสนใจของเด็ก ให้ข้อเท็จจริง ถูกต้อง เนื้อเรื่องส่งเสริมความรู้และจินตนาการ

4.2.2 ด้านการเขียน ใช้ภาษาที่ง่ายชัดเจน เหมาะสมกับวัยและความเข้าใจของเด็ก เขียนได้ถูกต้องตรงกับบรรณนิมของเด็กการเสนอเรื่องน่าสนใจเร้าใจผู้อ่านให้พึงพอใจตั้งแต่ต้นจนจบ

4.2.3 ด้านลักษณะรูปเล่ม ควรมีภาพประกอบ ซึ่งนับว่าเป็นหัวใจของหนังสืออ่านสำหรับเด็ก ซึ่งจะช่วยให้เราความสนใจเด็กได้ดี พิมพ์ชัดเจน ขนาดตัวอักษรเหมาะสมกับวัย รูปเล่มสวยงาม ชวนให้น่าหยิบอ่าน การเย็บเล่มคงทนและแข็งแรง

สมหมาย เชื้อพงศ์ (2548: 34-35) ได้สรุปเกณฑ์การประเมินคุณภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทสาระบันเทิงในด้านต่างๆดังนี้

1. ด้านคุณลักษณะของหนังสือ ประกอบด้วย ลักษณะรูปเล่มและลักษณะภาพประกอบ

1.1 ลักษณะรูปเล่ม ได้แก่ การทำรูปเล่ม สีและการออกแบบปก คุณภาพกระดาษ ขนาด และสีของตัวอักษร จำนวนหน้า และศิลปะการจัดหน้า

1.2 ลักษณะภาพประกอบ ได้แก่ ลักษณะความชัดเจนของภาพเป็นสีหรือขาวดำ ลักษณะความสมจริงเป็นภาพเขียนหรือภาพถ่าย ขนาดและสีสันของภาพ จำนวนภาพความเหมาะสมในการเรียนการสอนและคำอธิบายประกอบภาพ

2. ด้านคุณภาพของหนังสือ ประกอบด้วย เนื้อหาวิชา การใช้ภาษา และแนวคิด

2.1 เนื้อหาวิชา ได้แก่ เนื้อเรื่องที่สอดคล้องกับหลักสูตร วิธีการเสนอเรื่อง ลำดับความยากง่าย เอกภาพความกลมกลืน การเน้นสาระสำคัญ ความถูกต้องเหมาะสมกับเหตุการณ์ความเป็นจริง เหมาะสมกับระดับและวัยของผู้อ่าน การคลี่คลายปัญหาต่างๆเป็นเสนอแนะแก่ผู้อ่าน

2.2 การใช้ภาษา ได้แก่ การใช้ถ้อยคำภาษาที่ถูกต้องตามแบบแผนทางหลักภาษาความชัดเจนของถ้อยคำ ใช้คำศัพท์เหมาะสม การเว้นวรรคตอนถูกต้อง เหมาะสมกับวัยและเนื้อเรื่อง

2.3 แนวคิด ได้แก่ แก่นแท้ของเรื่องนั้นๆว่าเป็นเรื่องอะไร เกี่ยวกับใคร ในสภาพอย่างไร มีลักษณะตรงไปตรงมา ไม่ซับซ้อน มุ่งมโนทัศน์เพียงมโนทัศน์เดียวและต้องมีจุดประสงค์เป็นไปในแนวสร้างสรรค์

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า การประเมินคุณค่าของหนังสือส่งเสริมการอ่านนั้น การสร้างโครงเรื่องควรเป็นเรื่องที่ถ่ายทอดจากชีวิตจริงเพื่อให้เห็นภาพได้อย่างชัดเจน ใช้ถ้อยคำสำนวนโวหารได้ดี อีกทั้งสิ่งที่ผู้อ่านจะให้ความสนใจเป็นพิเศษนั้นคือรูปเล่ม รูปเล่มต้องดูดีเร้าความสนใจทำให้ผู้อ่านอยากหยิบหนังสือเล่มนี้ขึ้นมาอ่าน และได้ประโยชน์จากเรื่องที่อ่านและสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในประเทศ

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผู้วิจัยได้ทำการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องมีรายละเอียดดังนี้

ชูจิต วรเชษฐ์ (2548: 86-87) ได้วิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ผู้ร่วมศึกษาค้นคว้าได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2/1 โรงเรียนจตุรพักตรพิมาน อำเภोजตุรพักตรพิมาน จังหวัดร้อยเอ็ด ปีการศึกษา 2547 ภาคเรียนที่ 2 จำนวน 1 ห้องเรียน นักเรียนทั้งหมด 28 คน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านคำที่มีอักษรควบกล้ำ ร ล ว โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 4 แผน จำนวนวงรอบ 4 วงรอบ หนังสือส่งเสริมการอ่านเพื่ออ่านออกเสียงคำควบกล้ำ จำนวน 4 เรื่อง เทคนิคการเก็บข้อมูลได้แก่ การสังเกตแบบไม่มีโครงสร้าง โดยการบันทึกวิดีโอ การเขียนอนุทินของนักเรียน การสนทนา โดยนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์แต่ละวงรอบ และเขียนบรรยายสรุปตามแบบวิจัยเชิงปฏิบัติการ ผลการศึกษาพบว่า วงรอบที่ 1) ผลการศึกษาค้นคว้าได้ใช้แผนการเรียนรู้ที่ 1 และใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องพิมพ์แพรเด็กดี พบว่านักเรียนมีความกระตือรือร้น อ่านได้ทุกคน ทุกคำที่ผู้เรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 76.72 วงรอบที่ 2) ผลการศึกษาค้นคว้าโดยใช้แผนการเรียนรู้ที่ 2 และใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องพลอย พลับ น่องกลอย พบว่านักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 79.46 วงรอบที่ 3) ผลการศึกษาค้นคว้าได้ใช้แผนการเรียนรู้ที่ 3 และใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องเที่ยวในวันหยุด พบว่าผู้เรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 82.14 และวงรอบที่ 4) ผลการศึกษาค้นคว้าได้ใช้แผนการเรียนรู้ที่ 4 และหนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องอีสานบ้านเรา พบว่านักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 85.30 โดยสรุป การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านทำให้ผู้สอนได้ปรับปรุงพัฒนาการเรียนการสอน ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และมีพัฒนาการทักษะการอ่านเพิ่มขึ้น

นางนิตยา เชื้อดวงผุย (2553: 86-90) ได้วิจัยเรื่อง ผลการใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วย สระประสม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 1/1 โรงเรียนอนุบาลต่างอย อำเภอด่างาย จังหวัดสกลนคร ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 จำนวน 26 คน จากจำนวน 1 ห้องเรียน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อหา ประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการจัดกิจกรรมตาม แนวคิดการใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสม ที่มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ 75/75 2) เพื่อหาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วย สระประสม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มี ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการ ใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสม เครื่องมือที่ใช้ คือ แผนการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการ ใช้สมองเป็นฐาน จำนวน 4 แผน แบบประเมินการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสม แยกเป็น การอ่านคำที่กำหนดให้ 20 ข้อ การเขียน ตามคำบอก 20 ข้อ รวม 40 ข้อ แบบสอบถามวัดความพึง พอใจ เป็นแบบมาตราประมาณค่า 3 ระดับ จำนวน 10 ข้อ ผลการศึกษาค้นคว้าปรากฏดังนี้ 1) ผลการ จัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสมกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษา ปีที่ 1 ที่มีประสิทธิภาพเท่ากับ 88.85/89.42 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2) ดัชนีประสิทธิผลของการ จัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสม มีค่าเท่ากับ 0.72 3) นักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 1 มีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วย สระประสม โดยรวมและเป็นรายข้ออยู่ในระดับมาก

มลิวลัย กองทิพย์ (2556: 88-92) ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับ ใจความ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2555 โรงเรียนบ้านดงก่ำ อำเภอนพพิตย จังหวัดหนองคาย จำนวน 18 คน มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษา

ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านจากค่าประสิทธิภาพเชิงประจักษ์ด้านกระบวนการ และด้านผลลัพธ์ 2) ศึกษาค่าดัชนีประสิทธิผลของการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 3) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความก่อนเรียน และหลังเรียนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 10 แผ่น หนังสือส่งเสริมการอ่านจำนวน 10 เล่ม แบบทดสอบ วัดผลสัมฤทธิ์ในการอ่านจับใจความแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ และแบบสอบถามความพึงพอใจ ซึ่งผลการวิจัยพบว่า 1) ประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านมีประสิทธิภาพเท่ากับ 86.03/84.27 สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ที่ตั้งไว้ 2) ดัชนีประสิทธิผลของการเรียนรู้มีค่าเท่ากับ 0.71 แสดงว่าหนังสือส่งเสริมการอ่านทำให้ผู้เรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียน คิดเป็นร้อยละ 71 3) คะแนนผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 4) นักเรียนมีความพึงพอใจ ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยรวมอยู่ในระดับมาก

จิตตพัฒน์ มังกรพันธุ์ (2558: 79-86) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสือนิทาน ชุดอีสปกลอนสี่ เพื่อเสริมสร้างทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตรา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนนาคนิคม ประสิทธิ์ อำเภอสามปราชญ์ จังหวัดนครปฐม ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 43 คน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาหนังสือนิทาน ชุด อีสปกลอนสี่ สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 85/85 2) เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตรา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือนิทาน ชุด อีสปกลอนสี่ และ 3) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือนิทาน ชุดอีสปกลอนสี่ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือหนังสือนิทาน ชุด อีสปกลอนสี่ แผนการจัดการเรียนรู้ แบบวัดทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตรา และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือนิทาน ชุด อีสปกลอนสี่ ผลการวิจัยพบว่า 1) หนังสือนิทาน ชุด อีสป กลอนสี่ เพื่อเสริมสร้างทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตรา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่พัฒนาขึ้น มีประสิทธิภาพเท่ากับ 88.25/85.90 2) ทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตราหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 3) ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อหนังสือนิทาน ชุด อีสปกลอนสี่ในภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

อภิเชษฐ์ เทศเล็ก (2558: 74-79) ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพราน เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียน นาคประสิทธิ์ อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม จำนวน 40 คน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพรานเพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบ ความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนและหลังการ จัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพราน และ 3) ศึกษาความคิดเห็น ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยว เมืองสามพราน

เครื่องมือที่ใช้ใน การวิจัยคือ หนังสือส่งเสริมการอ่านชุดท่องเที่ยวเมือง สามพราน แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6 และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพราน ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลการหาประสิทธิภาพของ หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพราน เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านจับ ใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 พบว่า มีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.63/82.67 ซึ่ง เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80/80 2) ความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6 หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพราน เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 3) ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด ท่องเที่ยวเมืองสามพรานในภาพรวม อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

งานวิจัยต่างประเทศ

พิทแมน (Pittman, 1978: 238) ได้ศึกษาวิจัย ผลการใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประเภท บันเทิงคดีที่มีภาพประกอบ และตัวละครที่มีบทบาทน่าสนใจ มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงบุคลิกภาพ ของนักเรียน ซึ่งผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน

ดังกล่าว มีการเปลี่ยนแปลงบุคลิกเชิงบวก นอกจากนี้ยังพบว่า นักเรียนมีพัฒนาการด้านทักษะการอ่านสูงขึ้นอีกด้วย

อนอร์ (Anuar, 1979: 11-13) ได้ศึกษาวิจัย เกี่ยวกับหนังสือส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนชอบอ่าน ผลการวิจัยพบว่า หนังสือที่มีบทบาทของตัวละครอย่างเด่นชัดในด้านลักษณะนิสัย และพฤติกรรมที่แสดงออก มีเนื้อเรื่องที่ลึกลับน่าพิศวง รวมทั้งมีสถานที่แสดงเรื่องราวต่างๆ เป็นหนังสือที่สามารถเสริมสร้างจินตนาการ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ตอบสนองต่อความอยากรู้อยากเห็น และมีส่วนช่วยให้ผู้เรียนมีความเข้าใจในการใช้ทักษะชีวิต เข้าใจปัญหาของผู้อื่น อีกทั้งช่วยส่งเสริมให้มีความพยายามในการแก้ไขปัญหา หรือเผชิญกับอุปสรรคต่างๆ

แรนคิน อิริคสัน (Rankin Erickson, 2000: 206-255) ได้ทำการศึกษาข้อคิดเห็นที่สำคัญ และวิธีพิจารณาหนังสือส่งเสริมการอ่าน พบว่า วิธีสอนและการพัฒนาด้านการอ่านของนักเรียนที่มีความบกพร่องด้านการอ่านจะต้องใช้วิธีที่หลากหลาย บุคลิกภาพของครู การสอนของครูและส่วนประกอบอื่นๆ จะส่งผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านของนักเรียน รวมทั้งความเข้มข้น ความต่อเนื่องของการสอนและการฝึก ซึ่งส่วนประกอบเหล่านี้จะทำให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จด้านการอ่าน

ทูกีเซน (Torgesen, 2000: 55-64) ได้ทำการศึกษาผลการตอบสนองระหว่างบุคคลในการใช้หนังสือส่งเสริมการเรียน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน เพื่อช่วยให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านเพิ่มขึ้น โดยมีจุดประสงค์เพื่อให้ผู้เริ่มอ่านอ่านได้ สอนวิธีอธิบายคำถูกต้อง โดยใช้คำศัพท์ที่เหมาะสมกับชั้นเรียน พบว่านักเรียนชั้น ป.1 และ ป.2 มีผลสัมฤทธิ์ด้านการอ่านเพิ่มขึ้นจาก 2 เท่า เป็น 6 เท่า

จากผลการศึกษาวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศพบว่า การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเป็นวิธีหนึ่งที่สามารถนำมาใช้ในการจัดกระบวนการเรียนการสอน เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้ผู้เรียนมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาที่เรียน ผู้เรียนได้รับความสนุกสนาน มีความกระตือรือร้น สนใจที่จะเรียนมากขึ้น ทำให้ผู้วิจัยนำมาเป็นข้อมูลในการตัดสินใจสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ จำนวน 5 เล่ม ที่รวบรวมคำควบกล้ำจากหนังสือแบบเรียนและจากบัญชีคำพื้นฐาน เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยขั้นพื้นฐาน (Pre - Experimental design) แบบหนึ่งกลุ่มทดสอบก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ (One Group Pretest Posttest Design) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ 3) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

วิธีและขั้นตอนการวิจัย

วิธีและขั้นตอนการวิจัยมีวิธีการดำเนินการวิจัยทั้งหมด 4 ขั้นตอน ประกอบด้วยขั้นเตรียม การทดลอง ขั้นสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ ขั้นตอนการทดลอง และขั้นวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การเตรียมการทดลอง

1. ศึกษาค้นคว้าข้อมูล
 - 1.1 ศึกษาเอกสารหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 และคู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของกระทรวงศึกษาธิการเกี่ยวกับตัวชี้วัดที่หลักสูตรกำหนดและหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 - 1.2 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหนังสือส่งเสริมการอ่าน
 - 1.3 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน
2. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
 - 2.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งกำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ของกลุ่มโรงเรียนเครือข่ายบางแก้ว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

ประถมศึกษาเพชรบุรีเขต 1 อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี ซึ่งประกอบด้วย 8 โรงเรียน มีนักเรียนทั้งหมด 99 คนดังนี้ คือ โรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) จำนวน 21 คน โรงเรียนวัดดอนผิงแดด (ผลสิริราษฎร์รังสรรค์) จำนวน 19 คน โรงเรียนวัดราษฎร์ศรัทธา จำนวน 9 คน โรงเรียนวัดบางขุนไทร (ผดุงวิทยา) จำนวน 20 คน โรงเรียน วัดนอกปากทะเล จำนวน 1 คน โรงเรียนบ้านดอนมะขาม จำนวน 15 คน โรงเรียนวัดสมุทรโคดม จำนวน 4 คน และโรงเรียนวัดสมุทรธาราม จำนวน 10 คน

2.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งกำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ของโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) จำนวนนักเรียน 21 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยการจับฉลาก โดยใช้โรงเรียนกลุ่มเครือข่ายบางแก้วเป็นหน่วยสุ่ม

3. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

3.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบกล้ำ

3.2 ตัวแปรตาม ได้แก่

3.2.1 ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

3.2.2 ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

4. ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษา

การวิจัยครั้งนี้ดำเนินการทดลองในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ใช้เวลาในการทดลอง เป็นเวลา 2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 ชั่วโมง รวม 8 ชั่วโมง ทดสอบก่อนการจัดการเรียนรู้และหลังการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น 10 ชั่วโมง

5. แบบแผนการวิจัย

งานวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) โดยมีแบบแผนการวิจัยขั้นพื้นฐาน (Pre-Experimental design) แบบหนึ่งกลุ่มทดสอบก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ (One Group Pretest Posttest Design) ซึ่งมีรูปแบบการวิจัยดังนี้ (มาเรียม นิลพันธุ์ , 2552: 144)

T_1	X	T_2
-------	---	-------

เมื่อ T_1 หมายถึง การทดสอบก่อนการจัดการเรียนรู้

X หมายถึง การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

T_2 หมายถึง การทดสอบหลังการจัดการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 2 การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือ

1. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย

1.1 หนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำจำนวน 5 เล่ม

1.2 แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 8 แผน เวลา 8 ชั่วโมง

1.3 แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีจำนวน 2 ชุด ชุดละ 2 เรื่อง ใช้สอบก่อนเรียน 1 ชุด และหลังเรียน 1 ชุด โดยในแต่ละข้อความจะมีคำศัพท์ที่เป็นคำควบกล้ำ ร ล ว จำนวน 40 คำ ซึ่งในแต่ละข้อความจะใช้คำที่เหมือนกัน ได้มาโดยการจับสลากคำ แล้วนำคำศัพท์ที่ได้มาแต่งเป็นเรื่องราวให้สอดคล้องกัน เพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

1.4 แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

2. การสร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

2.1 หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 5 เล่ม ผู้วิจัยได้สร้างและพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ตามลำดับดังนี้

2.1.1 ศึกษารายละเอียดหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และสาระมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

2.1.2 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน

2.1.3 ศึกษาเนื้อหาสาระเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ และกำหนดคำเพื่อนำมาใช้ ในการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน โดยรวบรวมคำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำจากบัญชีคำพื้นฐานระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของสำนักงานวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จำนวนทั้งสิ้น 180 คำ โดยแบ่งเป็น คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 70 คำ คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 60 คำ คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 50 คำ แล้วนำมาให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ทดสอบการอ่านออกเสียง จากนั้นพิจารณาคำศัพท์ที่นักเรียนอ่านผิดมากที่สุดโดยแบ่งเป็นคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 40 คำ คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 30 คำ คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 20 คำรวมทั้งสิ้น 90 คำเพื่อนำมาสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

2.1.4 สร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จากคำศัพท์ที่ได้จากการทดสอบการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยเลือกคำศัพท์ที่นักเรียนอ่านผิดมากที่สุดโดยแบ่งเป็นคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 40 คำ คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 30 คำ คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 20 คำนำมาสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำจำนวน 90 คำทั้งนี้หนังสือส่งเสริมการอ่านแต่ละเล่มจะประกอบไปด้วย ปกหน้า ปกใน คำนำ เนื้อเรื่องและภาพประกอบ คำศัพท์พร้อมความหมายจำนวน 5 เล่ม ได้แก่

เล่มที่ 1 หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่อง โปรตปรานมีน้ำใจ มีคำที่เป็นพยัญชนะ ปร, คร, ตร ควบกล้ำจำนวน 23 คำ ได้แก่ ครวญ โปรตปราน ตรู้ โปรต โปรยปราย เครื่องขริม ป่าโปร่ง ปราบกฎ ปรีดา ปรีชา ปราสาท ตะไคร้ ครั้นเครง ปรับปรุง เปรียบเทียบ ไตร่ตรอง โฉมตรู ครอบครอง คร้าน เคราะห์ คุ่มครอง คู่ครอง ครุ่นคิด

เล่มที่ 2 หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่อง หญิงชราขอทานกับลูกสาว มีคำที่เป็นพยัญชนะ พร, กร, ขร ควบกล้ำ จำนวน 17 คำ ได้แก่ พร้ม ขรุขระ กรอบแกรบ กำพรั้า พร้มเพรา กระทั่ง เกรียงไกร กระทั่ง เกรียวกราว กรีดกราย กระเช้า พลัดพราก โกรธ กระจัดกระจาย กะพริบ กราบ เพรศพราย

เล่มที่ 3 หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่อง กล้าแกร่งกับกล้าล้มแล มีคำที่เป็นพยัญชนะ ล ควบกล้ำจำนวน 30 คำ ได้แก่ ผลิ เคลื่อนไหว คละคลุ้ง กล้าแกร่ง ชล่วย กล้วย เพลิดเพลิน เคลิบเคลิ้ม กลมกลืน เกลือ คล่องแคล่ว กลม พลบค่ำ ขลาดกลัว กลั่นแกล้ง เพลา ปลาบปลื้ม กลอง เพลวไฟพลัดปลั่ง พลี เกลี่ยกล่อม ดัดแปลง ผลาญ เผลอไผล พลอย เกล็ดปลา ลำคลอง โพล้เพล้ เปลี่ยนแปลง

เล่มที่ 4 หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่อง หนูกว้างกับต๋านานบ้านบางแก้ว มีคำที่เป็นพยัญชนะ ว ควบควบกล้ำ จำนวน 20 คำ ได้แก่ หนูกว้าง แกวงไกว ขวกไขว่ ของขวัญ คั่นคว้า ความเพียรแดงกวา ขวาน ควัน ควาย ไม้กวาด ไขว่ไขว่ กวัดแกวง ขวนขวาย แขนว เควงคว้าง กว้างขวางความสุข ชีวิต กว้าง

เล่มที่ 5 หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง มีคำที่เป็นพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ จำนวน 50 คำ ได้มาด้วยวิธีการจับฉลากคำ โดยแบ่งเป็นคำที่เป็นพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 20 คำได้แก่ พร้ม กรอบแกรบ เกรียงไกร เกรียวกราว ปราบกฎ กระจัดกระจาย กำพรั้า ขรุขระ ครอบครอง ครั้นเครง ครุ่นคิด เคราะห์ ไตร่ตรอง ปรับปรุง คุ่มครอง โปรยปราย คู่ครอง พลัดพราก เครื่องขริม และเพรสพราย คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 20 คำได้แก่ เพลา พลบค่ำ กลั่นแกล้ง พลาดปลั่ง กล้าแกร่ง เพลิดเพลิน ขลาดกลัว โพล้เพล้ คล่องแคล่ว เกลี่ยกล่อม เคลิบเคลิ้ม ลำคลอง เคลื่อนไหว พลอย ดัดแปลง กล้วย เปลี่ยนแปลง เกลือ ผลิ และตีกลอง คำที่มีพยัญชนะ

ว ควบกล้ำ 10 คำได้แก่ กวาง ความสุข คั่นคว่ำ ไม้กวาด แกว่งไกว ขวนขวาย ความเพียร เคว้งคว้าง แดงกวา และกว้างขวาง

2.1.5 นำหนังสือส่งเสริมการอ่านชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ เสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อพิจารณาตรวจสอบความถูกต้องและให้ข้อเสนอแนะ

2.1.6 นำหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำ ที่แก้ไขปรับปรุงตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว เสนอผู้เชี่ยวชาญ 3 คน ได้แก่ ด้านการสอนภาษาไทย 1 คน ด้านการสร้างสื่อและนวัตกรรม 1 คน และด้านการวัดและประเมินผล 1 คน (ดูรายละเอียด ภาคผนวก ก) เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) และนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ มาหาดัชนีความสอดคล้องของเครื่องมือ (Index of Item Objective Congruence: IOC) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้ (ภาเรียน นิลพันธุ์, 2552: 177)

คะแนน + 1 หมายถึง แน่ใจว่าหนังสือส่งเสริมการอ่านสอดคล้องกับ

จุดประสงค์การเรียนรู้

คะแนน 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าหนังสือส่งเสริมการอ่านสอดคล้องกับ

จุดประสงค์การเรียนรู้หรือไม่

คะแนน -1 หมายถึง แน่ใจว่าหนังสือส่งเสริมการอ่านไม่สอดคล้องกับ

จุดประสงค์การเรียนรู้

การหาค่าดัชนีความสอดคล้องของหนังสือส่งเสริมการอ่านแต่ละเล่มโดยใช้สูตร IOC (Index of Item Objective Congruence) ดังนี้

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC แทน ดัชนีความสอดคล้อง

$\sum R$ แทน ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

โดยค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป ถือว่ามีความสอดคล้องกันในเกณฑ์ที่ยอมรับได้ เมื่อนำผลการพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง ของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 คน มาคำนวณค่าดัชนีความสอดคล้อง ผลปรากฏว่าหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำ มีดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 0.67-1.00 (ดูรายละเอียด ภาคผนวก ข) โดยมีข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญคือ มีภาพประกอบบางภาพไม่ได้ตัดเส้นรายละเอียด ทำให้ภาพนั้นขาดความคมชัด และไม่สมดุลกับภาพอื่นๆ ผู้วิจัยจึงได้ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

2.1.7 นำหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ ที่แก้ไขปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ร่วมกับแผนการจัดการเรียนรู้ไปทดลองใช้ เพื่อหาประสิทธิภาพรายบุคคล (Individual Tryout) กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนวัดราชกุศรฐา ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างจำนวน 3 คน เป็นการเลือกแบบเจาะจง (purposive sampling) โดยเลือกนักเรียน เก่ง 1 คน ปานกลาง 1 คน และอ่อน 1 คน กำหนดเกณฑ์ประสิทธิภาพ E_1/E_2 ที่ 80/80 ทั้งนี้ผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเอง ได้ค่าประสิทธิภาพ 70.83/76.67 (ดูรายละเอียด ภาคผนวก ข) พบข้อควรปรับปรุงแก้ไขมีดังนี้ การพิมพ์สะกดคำว่า แคว้งคว้าง-คว้างคว้าง ไม่ถูกต้อง ซึ่งผู้วิจัยได้ปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้ความถูกต้องเรียบร้อยแล้ว

2.1.8 นำหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำที่ปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้วร่วมกับแผนการจัดการเรียนรู้ไปทดสอบใช้เพื่อหาประสิทธิภาพเป็นกลุ่มเล็ก (1:10) (Small Group Tryout) กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านดอนมะขามที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างจำนวน 9 คน เป็นการเลือกแบบเจาะจง (purposive sampling) โดยเลือกนักเรียนเก่ง 3 คน ปานกลาง 3 คน และอ่อน 3 คน กำหนดเกณฑ์ประสิทธิภาพ E_1/E_2 ที่ 80/80 ผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเอง ได้ค่าประสิทธิภาพ 82.08/81.10 (ดูรายละเอียด ภาคผนวก ข) ซึ่งการทดลองในขั้นนี้ไม่พบข้อผิดพลาดใดๆ

2.1.9 นำหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำที่ได้แก้ไขปรับปรุงแล้วร่วมกับแผนการจัดการเรียนรู้ไปทดลองภาคสนาม กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดดอนผิงแดด (ผลสิริราษฎร์รังสรรค์) จำนวน 19 คน โดยกำหนดเกณฑ์ประสิทธิภาพ E_1/E_2 ที่ 80/80 ผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเอง ได้ค่าประสิทธิภาพ 81.45/80.27 (ดูรายละเอียด ภาคผนวก ข)

2.1.10 นำหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ มาใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านบางแก้ว จำนวน 21 คน

จากขั้นตอนการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน สามารถสรุปได้ดังภาพที่ 2 ดังต่อไปนี้



ภาพที่ 2 ขั้นตอนการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

2.2 แผนการจัดการเรียนรู้ การสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำจำนวน 8 แผน เวลา 8 ชั่วโมง มีขั้นตอนการสร้างดังนี้

2.2.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรสถานศึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

2.2.2 ศึกษาขั้นตอนในการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

2.2.3 กำหนดรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้ เขียนแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ จำนวน 8 แผน โดยแต่ละแผนมีองค์ประกอบดังนี้ 1) สารสำคัญ 2) มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด 3) จุดประสงค์การเรียนรู้ 4) เนื้อหาสาระ 5) คุณลักษณะอันพึงประสงค์ 6) กิจกรรมและกระบวนการเรียนรู้ 7) สื่อและแหล่งเรียนรู้ และ 8) การวัดและการประเมินผล

2.2.4 เขียนแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 8 แผน เวลา 8 ชั่วโมง

ตารางที่ 4 แผนการจัดการเรียนรู้การสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

แผนการจัดการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/ หนังสือส่งเสริมการอ่าน	เวลา (ชั่วโมง)
1	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	1. นักเรียนสามารถ บอกคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำได้ 2. นักเรียนสามารถอ่าน ออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำได้อย่าง ถูกต้อง 3. นักเรียนมีความสนใจ และมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ฝึกอ่านออกเสียงคำ ที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ	1
2	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท	1. นักเรียนสามารถบอก คำที่มีพยัญชนะ พร, คร, ตร ควบกล้ำได้	การอ่านออกเสียงคำที่มี พยัญชนะ พร, คร, ตร ควบกล้ำ/เล่ม	1

ตารางที่ 4 แผนการจัดการเรียนรู้การสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 5 ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ (ต่อ)

แผนการจัดการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/ หนังสือส่งเสริมการอ่าน	เวลา (ชั่วโมง)
	ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะปร, คร, ตร ควบกล้ำได้อย่างถูกต้อง 3. นักเรียนมีความสนใจและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	โปรดปรานมีน้ำใจ	
3	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	1. นักเรียนสามารถบอกคำที่เป็นพยัญชนะพร, กร, ขร ควบกล้ำได้ 2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะพร, กร, ขร ควบกล้ำได้อย่างถูกต้อง 3. นักเรียนมีความสนใจและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	การอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ พร, กร, ขร ควบกล้ำ/เล่ม 2 หญิงชราขอทานกับลูกสาว	1
4	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	1. นักเรียนสามารถบอกคำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำได้ 2. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะผล, คล, กล, ขล, พล, ปล, ควบกล้ำได้อย่างถูกต้อง 3. นักเรียนมีความสนใจและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ฝึกอ่าน ออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ	1

ตารางที่ 4 แผนการจัดการเรียนรู้การสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 5 ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ (ต่อ)

แผนการจัดการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/ หนังสือส่งเสริมการอ่าน	เวลา (ชั่วโมง)
5	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	1. นักเรียนสามารถบอก คำที่มีพยัญชนะ ล ควบ กล้ำได้ 2. นักเรียนสามารถบอก ความหมายของคำที่มี พยัญชนะ ล ควบกล้ำได้ จากเนื้อหาในหนังสือ ส่งเสริมการอ่านเรื่อง กล้าแกร่งกับกล้าล้ม 3. นักเรียนสามารถอ่าน ออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำได้อย่าง ถูกต้อง 4. นักเรียนมีความสนใจ และมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	การอ่านออกเสียงคำที่มี พยัญชนะ ล ควบกล้ำ/ เล่ม 3 กล้าแกร่งกับกล้า ล้ม	1
6	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	1. นักเรียนสามารถบอก คำที่เป็นพยัญชนะ ว ควบกล้ำได้ 2. นักเรียนสามารถอ่าน ออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ กว, ขว, คว ควบกล้ำได้ อย่างถูกต้อง 3. นักเรียนมีความสนใจ และมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ฝึกอ่านออกเสียงคำ ที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ	1

ตารางที่ 4 แผนการจัดการเรียนรู้การสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 5 ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ (ต่อ)

แผนการจัดการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/ หนังสือส่งเสริมการอ่าน	เวลา (ชั่วโมง)
7	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	1. นักเรียนสามารถบอก คำที่มีพยัญชนะ ฆ ควบกล้ำได้ 2. นักเรียนสามารถบอก ความหมายของคำที่มี พยัญชนะ ฆ ควบกล้ำได้ จากเนื้อหาในหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน เรื่อง หนูกว้างกับตำนานบ้าน บางแก้ว 3. นักเรียนสามารถอ่าน ออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ฆ ควบกล้ำได้อย่าง ถูกต้อง 4. นักเรียนมีความสนใจ และมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	การอ่านออกเสียงคำที่มี พยัญชนะ ฆ ควบกล้ำ/ เล่ม 4 หนูกว้างกับ ตำนานบ้านบางแก้ว	1
8	ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ ถูกต้อง	1. นักเรียนสามารถบอก คำที่มีพยัญชนะ ร ล ฆ ควบกล้ำได้ 2. นักเรียนสามารถบอก ความหมายของคำที่มี พยัญชนะ ร ล ฆ ควบ กล้ำได้ จากเนื้อหาใน หนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง เพลิดเพลินกับ ผลไม้สีทอง	การอ่านออกเสียงคำที่มี พยัญชนะ ร ล ฆ ควบกล้ำ / เล่ม 5 เพลิดเพลินกับผลไม้ สีทอง	1

ตารางที่ 4 แผนการจัดการเรียนรู้การสอนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 5 ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ (ต่อ)

แผนการจัดการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/ หนังสือส่งเสริมการอ่าน	เวลา (ชั่วโมง)
		3. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำได้อย่างถูกต้อง 4. นักเรียนมีความสนใจและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน		

2.2.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อพิจารณาตรวจสอบความถูกต้อง

2.2.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ที่แก้ไขปรับปรุงตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว เสนอผู้เชี่ยวชาญ 3 คน ได้แก่ด้านการสอนภาษาไทย 1 คน ด้านการสร้างสื่อและนวัตกรรม 1 คนและ ด้านการวัดและประเมินผล 1 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) และนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ มาหาค่าดัชนีความสอดคล้องของเครื่องมือ (Index of Item Objective Congruency : IOC) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

- +1 หมายถึง แน่ใจว่าแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และการประเมินผล มีความสอดคล้องระหว่างจุดประสงค์เนื้อหา
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และการประเมินผล มีความสอดคล้องระหว่างจุดประสงค์เนื้อหา
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และการประเมินผล มีความสอดคล้องระหว่างจุดประสงค์เนื้อหา

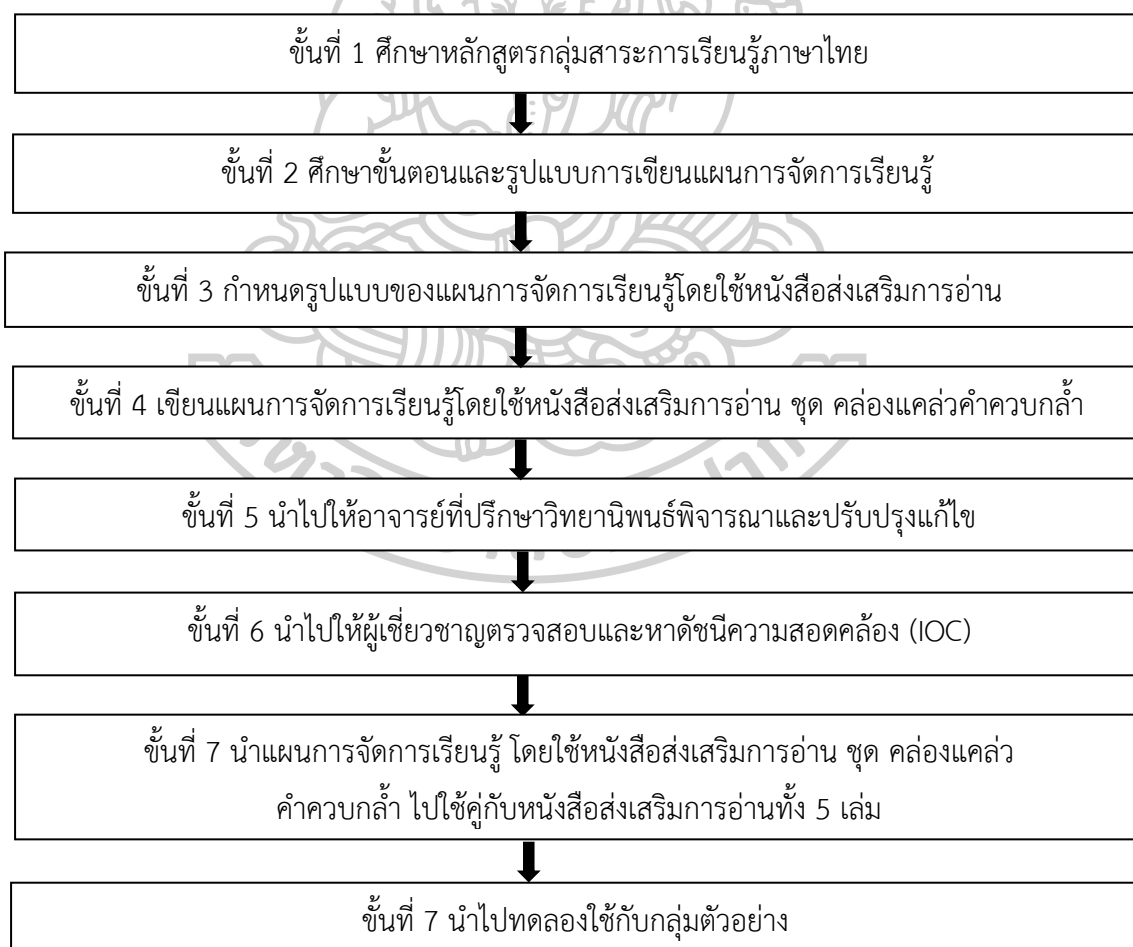
โดยค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป ถือว่ามีความสอดคล้องกันในเกณฑ์ที่ยอมรับได้ เมื่อนำผลการพิจารณา ของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 คน มาคำนวณค่าดัชนีความสอดคล้อง ผลปรากฏว่าแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ มีดัชนี

ความสอดคล้องเท่ากับ 0.67-1.00 (ดูรายละเอียด ภาคผนวก ข) สรุปได้ว่าแผนการจัดการเรียนรู้มีความสอดคล้องระหว่างจุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และการประเมินผล สามารถนำไปใช้ในการทดลองได้

2.2.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบล้ำ ไปใช้คู่กับหนังสือส่งเสริมการอ่านทั้ง 5 เล่ม โดยมีการปรับกิจกรรมเพิ่มเติมในแผนที่ 1 เพื่อเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจในหนังสือส่งเสริมการอ่านมากขึ้น โดยการเล่นเกมตอบคำถามจากหนังสือส่งเสริมการอ่าน

2.2.8 นำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบล้ำไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

จากขั้นตอนการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบล้ำสามารถสรุปได้ดังภาพที่ 3 ดังนี้



ภาพที่ 3 ขั้นตอนการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว คำควบล้ำ

2.3 แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำจะวัดก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ มีขั้นตอนการสร้างดังนี้

2.3.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ศึกษาทฤษฎีหลักการ วิธีการสร้างเครื่องมือวัดผลทางการศึกษา

2.3.2 วิเคราะห์เนื้อหา หลักการ วิธีการสร้างเครื่องมือวัดผลทางการศึกษา

2.3.3 วิเคราะห์เนื้อหา มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด เรื่องการอ่านออกเสียง คำควบกล้ำและบัญญัติคำศัพท์พื้นฐานของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยรวบรวมคำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะ ร ล ว เป็นพยัญชนะควบกล้ำจำนวนทั้งสิ้น 180 คำ โดยแบ่งเป็น คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 70 คำ ออกเสียงพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 60 คำ ออกเสียงพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 50 คำ แล้วนำมาให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ทดสอบการอ่านออกเสียง จากนั้นพิจารณาคำศัพท์ที่นักเรียนอ่านผิดมากที่สุดโดยแบ่งเป็นคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 40 คำ คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 30 คำ คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 20 คำ จำนวน 90 คำ เพื่อนำมาสร้างเป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำก่อนต่อจากนั้นจึงคัดเลือกคำในหนังสือส่งเสริมการอ่านจำนวน 40 คำ เพื่อนำมาสร้างเป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

2.3.4 สร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ซึ่งมีเกณฑ์การให้คะแนนคือ อ่านถูกให้ 1 คะแนน อ่านผิด ให้ 0 คะแนน จำนวน 2 ชุด ชุดละ 3 เรื่อง โดยสร้างจากการนำคำศัพท์ที่พบในหนังสือส่งเสริมการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำทั้ง 5 เล่มจำนวนคำทั้งสิ้น 90 คำมาจับสลากคำให้เหลือเพียง 40 คำดังนี้ คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 20 คำ ได้แก่ คำว่า พรึม กรอบแกรบ เกรียงไกร เกรียวกราว ปรากฏ กระจัดกระจาย กำพรว้า ขรุขระ ครอบครอง ครั้นเครง ครุ่นคิด เเคราะห์ ไตร่ตรอง ปรับปรุง คุ่มครอง คู่ครอง เครื่องขริม โปรงปราย พลัดพราก และพริ้งพราว คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 10 คำ ได้แก่ คำว่า เพลา กล้าแกร่ง ขลาดกลัว คล่องแคล่ว เปลี่ยนแปลง เพลิดเพลิน เกลี้ยงกล่อม ล้าคลอง พลอย และดีกลอง และคำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 10 คำ ได้แก่ คำว่า หนูกวาง แกวงไกว คั่นคว่า ความเพียร แต่งกวา ไม้กวาด ขวนขวาย แคว้งคว้าง กว้างขวาง และความสุข จากนั้นนำคำศัพท์ที่ได้มาแต่งเรื่องราวให้มีความสอดคล้องกัน เพื่อเป็นบทอ่านในแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว จำนวน 2 ชุด ชุดละ 3 เรื่องราว

2.3.5 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจสอบและนำมาปรับปรุงแก้ไข

2.3.6 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 คน ได้แก่ ด้านการสอนภาษาไทย 1 คน ด้านการสร้างสื่อและนวัตกรรม 1 คน และด้านการวัดและประเมินผล 1 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) และนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ มาหาดัชนีความสอดคล้องของเครื่องมือ (Index of Item Objective Congruency : IOC) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้

+1 หมายถึง แน่ใจว่าแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สอดคล้องกับจุดประสงค์ การเรียนรู้

-1 หมายถึง แน่ใจว่าแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

โดยค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป ถือว่ามีความสอดคล้องกันในเกณฑ์ที่ยอมรับได้ เมื่อนำผลการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 คน มาคำนวณค่าดัชนีความสอดคล้อง ผลปรากฏว่าแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ มีดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 0.67-1.00 (ดูรายละเอียด ภาคผนวก ข) โดยมีข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญคือ ขนาดตัวอักษรไม่ชัดเจนทำให้อ่านยาก ซึ่งผู้วิจัยได้ปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้ว

2.3.7 นำแบบทดสอบวัดความสามารถการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่ปรับปรุงแล้วไปทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนวัดดอนผิงแดด (ผลสิริราษฎร์รังสรรค์) ที่ผ่านการเรียนเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมาแล้ว จำนวน 19 คน

2.3.8 นำผลการทดลองมาวิเคราะห์รายข้อความมาหาค่าความยากง่ายตั้งแต่ 0.20-0.80 และค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป จากนั้นคัดเลือกเรื่องราวที่ค่าความยากง่ายตั้งแต่ 0.58-0.79 และค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.32-0.63 เพื่อนำมาใช้เป็นแบบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ที่สมบูรณ์ โดยในแต่ละเรื่องมีค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกเท่ากัน ผู้วิจัยจึงคัดเลือกเรื่องราวออกชุดละ 1 เรื่องราวโดยวิธีการจับสลาก แล้วนำผลมาคำนวณหาค่าความเชื่อมั่นโดยใช้สูตร KR-20 ของ คูเดอร์และริชาร์ดสัน (มาเรียม นิลพันธุ์, 2552: 182) ได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.96

2.3.9 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่ผ่านเกณฑ์ไปใช้เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถจำนวน 2 ชุดๆละ 2 เรื่อง โดยแบ่งเป็นทดสอบก่อนการจัดการเรียนรู้ (Pre-test) จำนวน 1 ชุดมี 2 เรื่อง และทดสอบหลังการจัดการเรียนรู้ (Post-test) จำนวน 1 ชุด มี 2 เรื่องเพื่อนำไปใช้เป็นแบบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

จากขั้นตอนการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำสามารถสรุปได้ดังภาพที่ 4 ดังนี้



ภาพที่ 4 ขั้นตอนการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

2.4 แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ผู้วิจัยดำเนินการสร้างตามขั้นตอนดังนี้

2.4.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นจากเอกสาร ตำราและงานวิจัยต่างๆ

2.4.2 สร้างแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ แบบมาตราประมาณค่า 5 ระดับตามแนวคิด

ของลิเคิร์ต (Likert) ได้แก่ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด จำนวน 15 ข้อ โดยให้นักเรียน แสดงความคิดเห็นใน 4 ด้าน คือ ด้านเนื้อหา ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ และ ด้านประโยชน์การนำไปใช้ ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, 2545: 102-103)

- คะแนน 5 หมายถึง ความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมากที่สุด
 คะแนน 4 หมายถึง ความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก
 คะแนน 3 หมายถึง ความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยปานกลาง
 คะแนน 2 หมายถึง ความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยน้อย
 คะแนน 1 หมายถึง ความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยน้อยที่สุด

ตารางที่ 5 เกณฑ์การแปลความหมายค่าเฉลี่ยของแบบสอบถาม

ค่าเฉลี่ย	ระดับความคิดเห็น
4.51-5.00	เห็นด้วยมากที่สุด
3.51-4.50	เห็นด้วยมาก
2.51-3.50	เห็นด้วยปานกลาง
1.51-2.50	เห็นด้วยน้อย
1.00-1.50	เห็นด้วยน้อยที่สุด

2.4.3 นำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ ให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ตรวจสอบความถูกต้อง

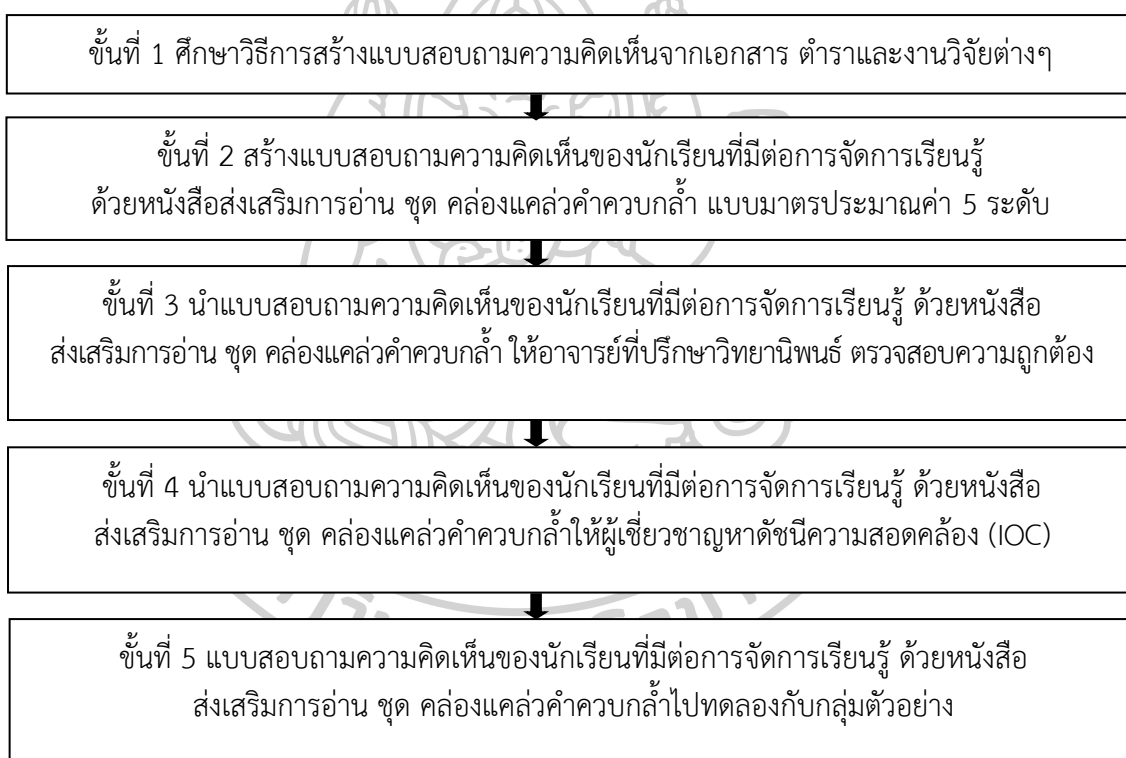
2.4.4 นำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ ที่ปรับปรุงและแก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว เสนอให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 คน ได้แก่ ด้านการสอนภาษาไทย 1 คน ด้านการสร้างสื่อและนวัตกรรม 1 คน และด้านการวัดและประเมินผล 1 คน เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) และนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ มาหาดัชนีความสอดคล้องของเครื่องมือ (Index of Item Objective Congruency: IOC) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

- +1 หมายถึง แน่ใจว่าแบบสอบถามความคิดเห็นสอดคล้องกับจุดประสงค์
 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าแบบสอบถามความคิดเห็นสอดคล้องกับจุดประสงค์
 -1 หมายถึง แน่ใจว่าแบบสอบถามความคิดเห็นไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์

โดยค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป ถือว่ามีความสอดคล้องกันในเกณฑ์ที่ยอมรับได้ เมื่อนำผลการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 คน มาคำนวณค่าดัชนีความสอดคล้อง ผลปรากฏว่าแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ มีดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 0.67-1.00 (ดูรายละเอียดภาคผนวก ข) ซึ่งเป็นเกณฑ์ที่ยอมรับได้

2.4.5 นำแบบสอบถามความคิดเห็นที่ผ่านการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญไปเป็นเครื่องมือในการวิจัย

จากขั้นตอนการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ สามารถสรุปได้ดังภาพที่ 5 ดังนี้



ภาพที่ 5 ขั้นตอนการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ

ขั้นที่ 3 การดำเนินการทดลอง

การดำเนินการทดลอง ผู้วิจัยได้แบ่งเป็นขั้นตอนดังนี้

1. ก่อนการทดลองจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ผู้วิจัยได้ให้ผู้เรียนทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำควบกล้ำชุดที่ 1 จำนวน 2 ข้อเรื่องเป็นรายบุคคล แล้วตรวจให้คะแนน อ่านถูกให้ 1 คะแนน อ่านผิดให้ 0 คะแนน

2. ดำเนินการทดลอง เป็นขั้นที่ผู้วิจัยดำเนินการจัดการเรียนรู้ด้วยตนเองตามแผนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้เวลาในการทดลองสอน 2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 ชั่วโมง รวม 8 ชั่วโมง

ตารางที่ 6 กำหนดการจัดกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้

สัปดาห์	แผนที่	เนื้อหา	ชั่วโมง
1	1	ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ	1
	2	การอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ปร, คร, ตร ควบกล้ำ/หนังสือส่งเสริมการอ่านเล่ม 1 เรื่อง โปรดปรานมีน้ำใจ	1
	3	การอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ พร, กร, ขร ควบกล้ำ/หนังสือส่งเสริมการอ่านเล่ม 2 เรื่อง หญิงชราขอทานกับลูกสาว	1
	4	ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ	1
2	5	การอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ/หนังสือส่งเสริมการอ่านเล่ม 3 เรื่อง กล้าแกร่งกับกล้าล้ม	1
	6	ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ	1

ตารางที่ 6 กำหนดการจัดกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ (ต่อ)

ลำดับ	แผนที่	เนื้อหา	ชั่วโมง
2	7	การอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ/หนังสือส่งเสริมการอ่านเล่ม 4 เรื่อง หนูกว้างกับตำนานบ้านบางแก้ว	1
	8	การอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ควบกล้ำ/หนังสือส่งเสริมการอ่านเล่ม 5 เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง	1

3. เมื่อสิ้นสุดการจัดการเรียนรู้ตามกำหนดให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่างทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ (Post-test) ซึ่งเป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำคนละชุดกับ (Pre-test) แต่มีเรื่องราวที่มีเนื้อหาสอดคล้องกัน ใช้คำศัพท์คำเดียวกันในการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถ จากนั้นให้นักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ทำแบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จากนั้นนำข้อมูลที่ได้อภิปรายทางสถิติ

4. สรุปผลและวิเคราะห์ข้อมูล

ขั้นตอนที่ 4 การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้นำข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาวิเคราะห์ทางสถิติเพื่อทดสอบสมมติฐาน และเพื่อสรุปการทดลองดังนี้

1. การหาประสิทธิภาพ E_1/E_2 ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตามเกณฑ์ 80/80

80 ตัวแรก หมายถึง ร้อยละของคะแนนเฉลี่ยที่นักเรียนทุกคนทำได้จากแบบฝึกหัดระหว่างเรียน

80 ตัวหลัง หมายถึง ร้อยละของคะแนนเฉลี่ยที่นักเรียนทุกคนทำได้จากแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

2. วิเคราะห์ผลการวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และนำคะแนนมาเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการสอบค่าที่ แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t- test dependent)

3. วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)



บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่อง “การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5” มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ 3) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) จำนวนนักเรียน 21 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยการจับสลาก โดยใช้โรงเรียนกลุ่มเครือข่ายบางแก้วเป็นหน่วยสุ่ม ผู้วิจัยได้นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

ตอนที่ 1 ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

1. การทดลองโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผู้วิจัยทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำมีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 7 ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกกล้า เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกกล้าสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

กลุ่มทดลอง	จำนวน	คะแนนเต็ม	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ประสิทธิภาพ
กระบวนการ (E ₁)	21	80	66.29	4.22	82.86
ผลลัพธ์ (E ₂)	21	40	32.95	2.58	82.37

จากตารางที่ 7 พบว่า หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกกล้า เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกกล้าสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีค่าประสิทธิภาพกระบวนการ มี E₁ เท่ากับ 82.86 และมีค่าประสิทธิภาพผลลัพธ์ E₂ เท่ากับ 82.37 หรือมีค่า E₁/E₂ เท่ากับ 82.86/82.37 ซึ่งหมายความว่า การทดสอบหาค่าประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกกล้าเพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกกล้าสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีประสิทธิภาพเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80/80

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกกล้าของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกกล้า

การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกกล้าของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกกล้า มีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 8 เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

การทดลอง	จำนวนนักเรียน (n)	ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) 40 คะแนน	ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน (S.D.)	t	p
ก่อนการจัดการเรียนรู้	21	29.90	2.47	-15.53	0.00
หลังการจัดการเรียนรู้	21	37.38	1.12		

จากตารางที่ 8 พบว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนนแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของนักเรียนกลุ่มทดลอง โดยก่อนการจัดการเรียนรู้มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 29.90 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 2.47 หลังการจัดการเรียนรู้มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 37.38 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 1.12 ซึ่งค่าเฉลี่ยหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยข้อที่ 2 ที่กำหนดไว้

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ

ผลการตอบแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 21 คน มีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 9 แสดงความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้า เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้าสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ข้อที่	รายการ	\bar{X}	S.D.	ความคิดเห็น	ลำดับที่
ด้านบรรยากาศในการเรียน					
1	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้า ให้บรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานและน่าสนใจ	4.48	0.51	เห็นด้วยมาก	1
2	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้า เปิดโอกาสให้นักเรียนคิดได้ตัดสินใจเลือกสิ่งที่มีความหมายและมีคุณค่า	4.48	0.51	เห็นด้วยมาก	1
3	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้า ทำให้นักเรียนไม่รู้สึกลังเล	4.43	0.60	เห็นด้วยมาก	3
รวม		4.46	0.54	เห็นด้วยมาก	1
ด้านประโยชน์การนำไปใช้					
4	การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้า ทำให้นักเรียนสามารถนำไปพัฒนาการอ่านในวิชาอื่นๆ ได้	4.48	0.51	เห็นด้วยมาก	1
5	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้า นักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านของตนเองได้คล่องแคล่วมากขึ้น	4.48	0.51	เห็นด้วยมาก	1
6	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้า นักเรียนสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.38	0.50	เห็นด้วยมาก	3
รวม		4.44	0.51	เห็นด้วยมาก	2

ตารางที่ 9 แสดงความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 (ต่อ)

ข้อที่	รายการ	\bar{X}	S.D.	ความคิดเห็น	ลำดับที่
ด้านกิจกรรมการเรียนรู้					
7	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบล้ำเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้	4.48	0.51	เห็นด้วยมาก	1
8	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบล้ำ ทำให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบล้ำได้ชัดเจนมากขึ้น	4.48	0.51	เห็นด้วยมาก	1
9	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบล้ำ ช่วยให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน	4.38	0.50	เห็นด้วยมาก	3
10	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบล้ำ ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหา การอ่านออกเสียงคำควบล้ำมากยิ่งขึ้น	4.33	0.48	เห็นด้วยมาก	4
	รวม	4.42	0.50	เห็นด้วยมาก	3
ด้านด้านเนื้อหา					
11	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบล้ำ มีเนื้อหาที่น่าสนใจชวนให้อยากอ่าน	4.38	0.50	เห็นด้วยมาก	1
12	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบล้ำ มีเนื้อหาที่สนุกไม่ยากเกินไป	4.38	0.50	เห็นด้วยมาก	1
13	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบล้ำ เนื้อหาสามารถช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบล้ำของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น	4.33	0.48	เห็นด้วยมาก	3

ตารางที่ 9 แสดงความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่าน ออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 (ต่อ)

ข้อที่	รายการ	\bar{X}	S.D.	ความคิดเห็น	ลำดับที่
14	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้ำ มีความสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน	4.19	0.40	เห็นด้วยมาก	4
15	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้ำ มีเนื้อหาที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	3.90	0.54	เห็นด้วยมาก	5
รวม		4.24	0.48	เห็นด้วยมาก	4
ความคิดเห็นโดยรวม		4.37	0.50	เห็นด้วยมาก	

จากตารางที่ 9 พบว่าระดับความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยภาพรวมเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.37 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.50 เมื่อพิจารณาความคิดเห็นเป็นรายด้าน พบว่าด้านบรรยากาศในการเรียน มีค่าความคิดเห็นมากที่สุด มีระดับความคิดเห็นโดยรวมเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.46 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.54 ด้านประโยชน์การนำไปใช้ มีระดับความคิดเห็นโดยรวมเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.44 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.51 ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ มีระดับความคิดเห็นโดยรวมเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.42 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.50 และด้านด้านเนื้อหา มีระดับความคิดเห็นโดยรวมเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.24 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.48 ตามลำดับ และจากการพิจารณาเป็นรายด้านดังนี้

ด้านบรรยากาศในการเรียน ข้อคำถามที่ 1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือ ส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้ำ ให้บรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานและน่าสนใจ และข้อคำถามที่ 2การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้ำ เปิดโอกาสให้นักเรียนคิด ได้ตัดสินใจเลือกสิ่งที่มีความหมายและมีคุณค่า มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.48 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.51 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 ข้อคำถามที่ 3 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้ำ

ทำให้นักเรียนไม่รู้สึกรังเกียจ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.43 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.60 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3

ด้านประโยชน์การนำไปใช้ ข้อคำถามที่ 4 การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนสามารถนำไปพัฒนาการอ่านในวิชาอื่นๆ ได้ และข้อคำถามที่ 5 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านของตนเองได้คล้องแคล้วมากขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.48 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.51 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 ข้อคำถามที่ 6 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.38 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.50 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3

ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ ข้อคำถามที่ 7 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ และข้อคำถามที่ 8 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ชัดเจนมากขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.48 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.51 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 ข้อคำถามที่ 9 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ช่วยให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.38 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.50 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3 ข้อคำถามที่ 10 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหา การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมากยิ่งขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.33 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.48 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 4

ด้านด้านเนื้อหา ข้อคำถามที่ 11 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ มีเนื้อหาที่น่าสนใจชวนให้อยากอ่าน และข้อคำถามที่ 12 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ มีเนื้อหาที่สนุกไม่ยากเกินไป มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.38 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.50 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 ข้อคำถามที่ 13 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ เนื้อหาสามารถช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.33 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.48 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3 ข้อคำถามที่ 14 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ มีความสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.19 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

(S.D.) 0.40 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 4 ข้อคำถามที่ 15 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ มีเนื้อหาที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 3.90 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.54 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 5

สรุปได้ว่า นักเรียนที่เรียนด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนั้นเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ในระดับเห็นด้วยมากทุกข้อคำถาม



บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง “การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5” มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ 3) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ของโรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) จำนวนนักเรียน 21 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยการจับสลาก โดยใช้โรงเรียนเป็นหน่วยสุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) หนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำจำนวน 5 เล่ม มีค่าประสิทธิภาพเท่ากับ 82.86/82.37 2) แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 8 แผน เวลา 8 ชั่วโมง ที่ผ่านการตรวจสอบความเหมาะสมของภาษาและความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) และการตรวจค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) ซึ่งแผนการจัดการเรียนรู้ทั้ง 8 แผนมีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) เท่ากับ 0.67–1.00 3) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียง คำควบกล้ำจำนวน 2 ชุด ชุดละ 2 เรื่องที่ผ่านการตรวจสอบความเหมาะสมของภาษาและความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) และการตรวจ ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ซึ่งมีค่า เท่ากับ 0.67–1.00 โดยมีค่าความยากง่าย (p) อยู่ระหว่าง 0.58-0.79 ค่าอำนาจจำแนก (r) มีค่าอยู่ระหว่าง 0.32-0.63 และค่าความเที่ยง (Reliability) จากวิธีการของคูเดอร์-ริชาร์ดสัน 20 (KR 20) เท่ากับ 0.96 และ 4) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ แบบมาตราประมาณค่า 5 ระดับ จำนวน 15 ข้อ โดยวัดด้านเนื้อหาด้านบรรยากาศในการเรียน ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ และด้านประโยชน์การนำไปใช้ ที่ผ่านการตรวจค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ได้ค่าดัชนี ความสอดคล้อง (IOC) เท่ากับ 0.67–1.00

รูปแบบการวิจัยเป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยขั้นพื้นฐาน (Pre - Experimental design) ทดสอบก่อนและหลัง (One Group Pretest-Posttest Design) การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการหาประสิทธิภาพของหนังสือหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ใช้สูตร E_1/E_2 ตามเกณฑ์ 80/80 การวิเคราะห์ผลคะแนนแบบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียน ใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การนำผลคะแนนมาเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยก่อนเรียนและหลังเรียนโดยการทดสอบค่าที่แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test dependent) และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ โดยการหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

สรุปผลการวิจัย

1. ผลการหาประสิทธิภาพ ของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่ามีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.86/82.37 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดคือ 80/80
2. ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ในภาพรวมมีระดับความคิดเห็น เห็นด้วยมาก

อภิปรายผล

1. ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

จากการวิจัยพบว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.86/82.37 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้อาจเป็นเพราะหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นทั้ง 5 เล่ม อันประกอบไปด้วย เล่มที่ 1 เรื่องโปรดปรานมีน้ำใจ เล่มที่ 2 เรื่องหญิงชราขอทานกับลูกสาว เล่มที่ 3 เรื่องกล้าแกร่งกับถ้ำลับแล เล่มที่ 4 เรื่องหนูกวางกับตำนานบ้านบางแก้ว เล่มที่ 5 เรื่องเปล็ดเปล็ดกับผลไม้สีทองนั้น ซึ่งหนังสือส่งเสริมการอ่านแต่ละเล่มมีจุดเด่นที่น่าสนใจตลอดทั้งเล่ม โดยเริ่มตั้งแต่ปก

ซึ่งเป็นส่วนแรกที่สุดของเล่ม มีการจัดวางภาพที่น่าสนใจชักชวนให้ติดตามเรื่องราวภายในเล่ม และมีขนาดตัวอักษรที่เหมาะสม ใช้กระดาษที่แข็งแรงทนทานไม่ขาดง่าย ส่วนเนื้อหาใช้ตัวอักษรที่อ่านง่าย ชัดเจน มีความต่อเนื่องกันไปตั้งแต่ต้นจนจบ การคัดเลือกคำควบกล้ำมาใช้ในการเรียบเรียงเป็นเนื้อเรื่องของหนังสือส่งเสริมการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำในแต่ละหน่วยนั้น ครอบคลุมกับบัญชีคำพื้นฐาน ของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผู้วิจัยได้รวบรวมคำควบกล้ำ ร ล ว จำนวนทั้งสิ้น 180 คำ โดยแบ่งเป็น คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 70 คำ คำที่ออกเสียงพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 60 คำ และคำที่ออกเสียงพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 50 คำ แล้วนำมาให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ทดสอบการอ่านออกเสียง จากนั้นพิจารณาคำศัพท์ที่นักเรียนอ่านผิดมากที่สุดโดยแบ่งเป็นคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 40 คำ คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 30 คำ คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 20 คำ มีคำรวมทั้งสิ้น 90 คำ เพื่อนำมาสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ จำนวน 5 เล่มดังนี้ เล่มที่ 1 เรื่องโปรดปรานมีน้ำใจ มีคำที่มีพยัญชนะ ปร, คร, ตร ควบกล้ำ จำนวน 23 คำ เล่มที่ 2 เรื่องหญิงชราขอทานกับลูกสาวมีคำที่มีพยัญชนะ พร, กร, ขร ควบกล้ำ จำนวน 17 คำ เล่มที่ 3 เรื่องกล้าแกร่งกับถ้ำลับแล มีคำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ จำนวน 30 คำ เล่มที่ 4 เรื่องหนูกวางกับตำนานบ้านบางแก้ว มีคำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ จำนวน 20 คำ และเล่มที่ 5 เรื่องเพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง มีคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ จำนวน 50 คำ ซึ่งคำได้มาจากการคัดเลือกคำควบกล้ำจากหนังสือส่งเสริมการอ่านทั้ง 4 เล่ม โดยแบ่งเป็นคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 20 คำ คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 20 คำ คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 10 คำ

ผู้วิจัย ได้นำคำควบกล้ำที่ได้มาเรียบเรียงเป็นนิทาน เพื่อให้ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง คำควบกล้ำ ร ล ว อย่างเป็นขั้นตอน มีการจัดย่อหน้าและวรรคตอนอย่างเหมาะสม ในส่วนนำเรื่อง มีลักษณะการเขียนเป็นการเกริ่นเรื่อง เพื่อดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน เช่น ณ กระท่อมไม้หลังเล็กชายป่าใหญ่แห่งหนึ่ง เกริ่นนำในหนังสือเล่มที่ 2 ณ ดินแดนมหัศจรรย์กลางทุ่งหญ้าอันแสนกว้างขวาง เกริ่นนำในหนังสือเล่มที่ 5 ในส่วนเนื้อเรื่อง มีความยาวของเนื้อเรื่องที่เหมาะสม เนื้อเรื่องให้สารประโยชน์แก่ผู้อ่านครบถ้วน ในส่วนสรุปเรื่องของหนังสือส่งเสริมการอ่านแต่ละเล่มจะให้ข้อคิดที่ผู้อ่านสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ดังนี้เล่มที่ 1 เรื่องโปรดปรานมีน้ำใจ สอนให้มีความใจช่วยเหลือผู้อื่นโดยไม่หวังสิ่งตอบแทน เล่มที่ 2 เรื่องหญิงชราขอทานกับลูกสาว สอนเรื่องความกตัญญู เล่มที่ 3 เรื่องกล้าแกร่งกับถ้ำลับแล สอนเรื่องโทษของการพูดโกหก เล่มที่ 4 เรื่องหนูกวางกับตำนานบ้านบางแก้ว สอนเรื่องให้รู้จักตั้งใจเรียน เพราะวิชาความรู้ที่เรามีจะสามารถนำไปใช้ประกอบอาชีพในอนาคตได้ เล่มที่ 5 เรื่องเพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง สอนเรื่องการสร้างความสุขที่แท้จริงอยู่ที่ใจ

ของเราเอง เพียงแค่ใจเราเป็นสุขกายเราก็จะสุขด้วยเช่นกัน ภาพประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบบกล้ำ เป็นภาพวาดการ์ตูนที่มีความสวยงาม ภาพแต่ละภาพมีจุดเด่นและจุดสนใจแสดงถึงการเคลื่อนไหวของตัวละคร ดังที่กระทรวงศึกษาธิการ (2545ก: 3-4) กล่าวถึงองค์ประกอบของหนังสือส่งเสริมการอ่านว่ามีองค์ประกอบ 3 ประการ คือ 1) ปก เป็นส่วนแรกที่สุดของเล่ม ทำหน้าที่ควบคุมรูปเล่ม และนำไปสู่เนื้อหาภายในเล่ม ดังนั้นปกหนังสือจึงมีความสำคัญทั้งในด้านความคงทน งดงาม และความมีเสน่ห์เร้าใจ ปกหนังสือทั่วไปจึงมักใช้กระดาษที่แข็งและหนากว่าเนื้อหาภายในเล่ม นอกจากนั้นยังมีภาพที่น่าสนใจชักชวน ให้ติดตามเรื่องราวภายในเล่ม รวมทั้งชื่อหนังสือ และชื่อผู้เขียนเรื่องด้วย 2) เนื้อหา เป็นส่วนหลักของการนำเสนอเนื้อหาโดยใช้ตัวอักษรชนิดต่างๆที่อ่านง่ายชัดเจนมีความต่อเนื่องกันไปตั้งแต่ต้นจนจบ เนื้อหาในหนังสือทุกเล่มควรเขียนถูกต้อง มีการจัดย่อหน้าและวรรคตอนอย่างเหมาะสม นอกจากนั้นยังอาจใช้ขนาดและแบบของตัวอักษรช่วยเน้นให้การอ่านเป็นไปอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินมากยิ่งขึ้น ซึ่งในส่วนของเนื้อหาประกอบด้วยส่วนสำคัญดังนี้ ส่วนนำเรื่อง หรือบทนำเรื่อง คือ ข้อความที่ผู้เขียนเสนอไว้ย่อหน้าแรกมีลักษณะการเขียนเป็นการเกริ่นเรื่อง เพื่อดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน ส่วนเนื้อเรื่อง อาจจะสั้นหรือยาวขึ้นอยู่กับเนื้อหาสาระตามจุดมุ่งหมายของผู้เขียนที่สำคัญคือส่วนเนื้อเรื่องต้องให้สารประโยชน์ครบถ้วนตามจุดมุ่งหมายของผู้เขียน และการนำเสนอควรมีลักษณะที่ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจและเข้าถึงสารประโยชน์ของเรื่องได้เป็นอย่างดี ส่วนสรุปเรื่อง คือข้อความส่วนสุดท้ายของเรื่องเป็นข้อความที่เขียนปิดเรื่องภายหลังจากที่ได้กล่าวเนื้อเรื่องครบทุกเรื่องแล้ว โดยอาจเขียนประมวลสรุปสาระสำคัญของเรื่องหรืออาจเขียนกระตุ้นให้ผู้อ่านเกิดความคิดที่กว้างขวางออกไป 3) ภาพประกอบ เป็นส่วนเสริมที่ทำให้การนำเสนอเนื้อหาสาระสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ภาพประกอบไม่เพียงแต่ช่วยให้เรื่องราวที่นำเสนอชัดเจนครบถ้วนยังทำหน้าที่ตกแต่งให้หนังสืองดงามเพื่อความสบายตาสบายใจในการอ่านหนังสือด้วย ซึ่งสอดคล้องกับ อภิเชษฐ์ เทศเล็ก (2558:39) ได้กล่าวไว้ว่าหนังสือส่งเสริมการอ่านที่ดี คือ ต้องมีเนื้อหาสาระตรงกับ ความสนใจของผู้อ่าน เนื้อหาให้ความรู้แตกต่างจากหนังสือเรียนทั่วไป ให้ความเพลิดเพลินในการอ่าน เหมาะสมกับวัย ขนาดของเรื่องไม่สั้นหรือยาวเกินไป มีการจัดพิมพ์และการจัดรูปเล่มที่ดี มีภาพประกอบและชื่อเรื่องที่สอดคล้องกัน และดึงดูดความสนใจได้ดี นอกจากนี้ตัวอักษรที่ใช้ควรเหมาะสมกับผู้อ่านแต่ละวัย ทั้งนี้ หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบบกล้ำ ที่ผู้วิจัยได้พัฒนาขึ้นนั้นมีองค์ประกอบที่สนับสนุนให้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบบกล้ำ

2. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

จากการวิจัยพบว่า ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ก่อนการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 29.90 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 2.47 และหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 37.38 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 1.12 ซึ่งหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยข้อที่ 2 ว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 ทั้งนี้เป็นเพราะ แบบทดสอบการอ่านออกเสียงออกเสียงคำควบกล้ำ จำนวน 2 ชุด ชุดละ 2 เรื่องราว มีคำศัพท์ที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน

ในการสร้างแบบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ผู้วิจัยได้นำคำควบกล้ำ ร ล ว จำนวน 40 คำที่ได้มาโดยการจับสลากคำจากจำนวนคำศัพท์ทั้งหมด 90 คำในหนังสือส่งเสริมการอ่านทั้ง 5 เล่ม แล้วนำคำศัพท์ที่ได้มาแต่งเป็นเรื่องราวให้สอดคล้องกัน เพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ มีคำศัพท์ดังนี้คือ คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ 20 คำ ได้แก่คำว่า พรึ้ม กรอบแกรบ เกรียงไกร เกรียวกราว ปราบกฎ กระจัดกระจาย กำพรั้า ขรุขระ ครอบครอง ครั้นเครง ครุ่นคิด เคราะห์ ไตร่ตรอง ปรับปรุงรุ่ม คุ้มครอง คู่ครอง เคร่งขริม ไปรยปราย พลัดพราว และพรึ้มเพรา คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ 10 คำ ได้แก่คำว่า เผลา กล้าแกร่ง ขลาดกลัว คล่องแคล่ว เปลี่ยนแปลง เพลิดเพลิน เกลี้ยกล่อม ลำคลอง พลอย และ ตีกลอง คำศัพท์ที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ 10 คำ ได้แก่คำว่า กวาง แก้วงไกว คั่นคว้า ความเพียร แต่งกวา ไม้กวาด ขวนขวย เคว้งคว้าง กว้างขวาง ความสุข เนื้อเรื่องของแบบวัดความสามารถการอ่านออกเสียงแต่ละเรื่อง มีความสนุกสนานสนใจ ทำให้ผู้เรียนอยากอ่าน อีกทั้งยังสอดแทรกข้อคิด คติสอนใจไว้ในเรื่องแต่ละเรื่อง อีกด้วยคือ แบบวัดความสามารถการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำก่อนเรียน เรื่องที่ 1 พระราชาจากเมืองสอนเรื่อง ความสามัคคี และการเชื่อฟังคำสั่งของผู้บังคับบัญชา เรื่องที่ 2 หนูกวางกับความรักของแม่

สอนเรื่องความกตัญญูรู้คุณ แบบวัดความสามารถการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำหลังเรียน เรื่องที่ 1 เจ้าหญิงเพล้าผู้เย่อหยิ่ง สอนเรื่อง การวางตัวเย่อหยิ่งเกินไปจะนำภัยมาสู่ตน เรื่องที่ 2 สามพี่น้องแตกสามัคคี สอนเรื่องความรักใคร่สามัคคีกันระหว่างพี่น้อง จึงสามารถสรุปได้ว่า ความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับงานวิจัยของชูจิต วรเชษฐ์ (2548:86-87) ได้วิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านโดยมีความมุ่งหมายเพื่อใช้กระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการ พบว่า วงรอบที่ 1) ผลการศึกษาค้นคว้าได้ใช้แผนการเรียนรู้ที่ 1 และใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องพิมพ์แพรเด็กดี พบว่านักเรียนมีความกระตือรือร้น อ่านได้ทุกคนทุกคำที่ผู้เรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 76.72 วงรอบที่ 2) ผลการศึกษาค้นคว้าโดยใช้แผนการเรียนรู้ที่ 2 และใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องพลอย พลับ นื่องกลอย พบว่านักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 79.46 วงรอบที่ 3) ผลการศึกษาค้นคว้าได้ใช้แผนการเรียนรู้ที่ 3 และใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องเที่ยวในวันหยุด พบว่าผู้เรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 82.14 และวงรอบที่ 4) ผลการศึกษาค้นคว้าได้ใช้แผนการเรียนรู้ที่ 4 และหนังสือส่งเสริมการอ่านเรื่องอีสานบ้านเรา พบว่านักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านในระดับดีคิดเป็นร้อยละ 85.30 โดยสรุป การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านทำให้ผู้สอนได้ปรับปรุงพัฒนาการเรียนการสอน ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และมีพัฒนาการทักษะการอ่านเพิ่มขึ้น

3. ผลการศึกษาคำความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เพื่อสร้างเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

จากการวิจัยพบว่าความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำโดยภาพรวมเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.37 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.50 เมื่อพิจารณาความคิดเห็นเป็นรายด้านพบว่า

ด้านบรรยากาศในการเรียน มีค่าความคิดเห็นโดยรวม เห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.46 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.54 ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล่องแคล่วคำควบกล้ำ สร้างบรรยากาศการเรียนที่สนุกสนาน ผู้เรียนไม่รู้สึกตึงเครียด เพราะในการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านแต่ละเล่มมีขั้นตอนการสร้างที่เหมาะสมมีภาพประกอบที่สวยงามสร้างความสนใจให้กับนักเรียน มีกิจกรรมเสริม

ทำทหายความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียนอยู่เสมอ ดังที่ ทิพย์สุดา จงกล (2541:40-41) กล่าวว่า การพยายามสร้างบทเรียนอ่านที่ให้ความหมาย เป็นเรื่องราวสั้นแต่น่าสนใจ ควรมีภาพประกอบมีการสอนอ่าน เป็นคำและสอนอ่านเป็นประโยค นำคำใหม่หรือคำยากในบทเรียนมาสร้างแผนภูมิ หรือแต่งเรื่องสั้นๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกอ่านและควรจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านอีกด้วย ซึ่งสอดคล้องกับสุขุม เฉลยทรัพย์ (2531:37) กล่าวถึงหลักวิธีและแนวทางที่ใช้ในการสอนอ่านออกเสียงไว้ คือ ครูควรหาวิธีสอนหลายๆแบบ มีอุปกรณ์มาเสริม เช่น หนังสืออ่านประกอบ เป็นต้น หรือการเล่าเรื่องให้เด็กฟังเพื่อจะได้กระตือรือร้นที่จะอ่านเรื่องที่เล่า เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อคำถามพบว่า

ข้อคำถามที่ 1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบกล้ำ ให้บรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานและน่าสนใจ และข้อคำถามที่ 2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบกล้ำ เปิดโอกาสให้นักเรียนคิด ได้ตัดสินใจ เลือกสิ่งที่มีความหมายและมีคุณค่า มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.48 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.51 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 ทั้งนี้เนื่องจากผู้วิจัยได้สร้างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบกล้ำ และมีการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านได้เหมาะสมกับช่วงวัยของผู้เรียน ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำได้อย่างมีประสิทธิภาพ ดังที่สุวิทย์ มูลคำ (2549: 495) ได้เสนอหลักการที่ควรพิจารณาเพื่อเป็นแนวทางในการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน คือ รูปแบบหรือโครงสร้างของหนังสือส่งเสริมการอ่าน จะต้องสื่อเนื้อหาสาระความคิดไปยังผู้อ่านได้อย่างตรงประเด็นและชัดเจน เนื้อหาที่ปรากฏในหนังสือส่งเสริมการอ่าน ต้องมีการเรียบเรียงและการนำเสนอเนื้อหา ที่สอดคล้องสัมพันธ์จุดประสงค์ที่ผู้เขียนต้องการความคิดหรือข้อความที่สำคัญ ควรมีการนำเสนอไว้เป็นประโยคแรกหรือประโยคสุดท้ายของย่อหน้า หรือนำเสนอเนื้อหาส่วนที่สำคัญนั้นในปริมาณมากกว่าส่วนอื่นๆ เพื่อให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจความหมายหรือจับประเด็นความสำคัญของเรื่องได้ถูกต้อง ก่อนที่ผู้เขียนจะลงมือเขียน ควรกำหนดไว้ล่วงหน้าว่าผู้อ่านต้องอยู่ในกลุ่มใด มีความรู้และสติปัญญาอยู่ในระดับใด แล้วจึงกำหนดจุดประสงค์ของหนังสือ เนื้อหาสาระ รูปแบบการเขียน ตลอดจนเทคนิควิธีการเขียนของหนังสือ

ข้อคำถามที่ 3 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนไม่รู้สึกลังเลเครียด มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.43 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.60 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3 ทั้งนี้เนื่องจากนักเรียนอาจจะไม่ชอบอ่านหนังสือ หรือการอ่านหนังสือบ่อยครั้งอาจทำให้นักเรียนรู้สึกลังเลเครียด

ด้านประโยชน์การนำไปใช้ มีค่าความคิดเห็นโดยรวม เห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 2 มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.44 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.51 ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก

การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนสามารถ การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำไปใช้พัฒนาการอ่านในวิชาอื่นๆได้ ทำให้ตนเองอ่านได้แม่นยำและ คล่องแคล้วมากขึ้น ดังที่ ปรีชา ช่างขวัญยืน (2540: 112) กล่าวว่า การอ่านออกเสียงเป็นการฝึกให้ อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องชัดเจน แม่นยำและอย่างคล่องแคล้ว เมื่อออกเสียงได้ดีแล้วจะพูดได้ชัดเจน ถูกต้อง คล่องแคล้วตามไปด้วยคนพูดคล่องแคล้วแต่พูดไม่ชัด ย่อมเสื่อมราศี ยิ่งเป็นในระดับผู้นำต้อง อ่านต้องพูดสู่สาธารณชนด้วยแล้ว การอ่านไม่ชัด พูดไม่ชัด แสดงถึงความด้อยทางวัฒนธรรมหรือด้วย พัฒนาไปส่วนหนึ่ง ทำให้น่าสงสัยในความสามารถที่แท้จริงในเรื่องอื่นๆไปด้วย คนยังมีปัญญา ความสามารถยังมีโอกาสก้าวหน้าในหน้าที่การงาน จะต้องอ่านพูดสู่สาธารณชน การเตรียมให้บุคคล เหล่านี้ได้มีโอกาสฝึกฝนสำเนียงภาษาของตนให้ชัดเจนจะช่วยให้มาตรฐานทางการออกเสียงเกิดขึ้นใน สังคมโดยอัตโนมัติ ซึ่งสอดคล้องกับ สนิท สัตโยภาส (2545: 89) ได้กล่าวว่าการอ่านออกเสียงมี ความสำคัญในการนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและยังมีความจำเป็นในด้านของการประกอบอาชีพต่างๆ เป็นอย่างมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อคำถามพบว่า

ข้อคำถามที่ 4 การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนสามารถนำไปพัฒนาการอ่านในวิชาอื่นๆได้ และข้อคำถามที่ 5 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านของตนเองได้ คล่องแคล้วมากขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.48 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.51 มีระดับ ความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 ทั้งนี้เนื่องจากนักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียง คำควบกล้ำจากหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล้วคำควบกล้ำ ได้เป็นอย่างดี

ข้อคำถามที่ 6 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำ ควบกล้ำ นักเรียนสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.38 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.50 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3 ทั้งนี้เนื่องจาก นักเรียนไม่เข้าใจข้อคำถามที่ตั้ง การนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันนักเรียนอาจจะเข้าใจว่า นำข้อคิดจากเนื้อหาในหนังสือส่งเสริมการอ่านไปใช้ แต่ในความหมายของครูผู้สอน คือ นักเรียนสามารถ นำทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำที่เรียน ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ มีค่าความคิดเห็นโดยรวม เห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3 มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.42 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.50 ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการ จัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำเปิดโอกาสให้นักเรียนมี ส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ โดยผู้วิจัยได้มีกิจกรรมเกมปริศนาทายภาพ ปริศนาทายคำ เกมบิงโก คำควบกล้ำ และเพลงสอดแทรกในกิจกรรมการเรียนรู้ด้วย ทำให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียงคำ

ควบบกกล้าได้ชัดเจนมากขึ้น ฝึกให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่านและเข้าใจเนื้อหาการอ่านออกเสียงคำควบบกกล้ามากยิ่งขึ้น ดังที่เพ็ญฤดี รอดโต (2549: 12) ได้อธิบายว่า การจัดกิจกรรมเรียนรู้ ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่านมีความสำคัญในการช่วยพัฒนาผู้เรียนให้ไปอย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ขัดต่อวัฒนธรรม ประเพณี และศีลธรรมอันดีงาม สามารถให้ประโยชน์แก่ผู้อ่าน ทั้งในแง่ความรู้ ความคิด มีคติ และมีสารประโยชน์ เป็นการสร้างเจตคติที่ดี อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมให้นักเรียนเกิดทักษะในการอ่าน สร้างนิสัยรักการอ่าน อันเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ให้กับผู้เรียนได้ เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อคำถามพบว่า

ข้อคำถามที่ 7 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบบกกล้าเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ และข้อคำถามที่ 8 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบบกกล้า ทำให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบบกกล้าได้ชัดเจนมากขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.48 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.51 มีระดับความคิดเห็นด้วยมาก เป็นลำดับที่ 1 ทั้งนี้เนื่องจากหนังสือส่งเสริมการอ่านเป็นสื่อการเรียนการสอนที่นักเรียนให้ความสนใจ

ข้อคำถามที่ 9 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบบกกล้าช่วยให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.38 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.50 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3 ทั้งนี้เนื่องจากนิสัยรักการอ่านของนักเรียนไม่ใช่เพียงฝึกฝนไม่กี่ช่วงโมง แต่ต้องมีการฝึกฝนบ่อยๆ และฝึกฝนอยู่เป็นประจำ

ข้อคำถามที่ 10 การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบบกกล้า ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาการอ่านออกเสียงคำควบบกกล้ามากยิ่งขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.33 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.48 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 4 ทั้งนี้เนื่องจากนักเรียนอาจไม่เข้าใจข้อคำถามที่ว่า นักเรียนเข้าใจเนื้อหาการอ่านออกเสียงคำควบบกกล้ามากขึ้น นักเรียนอาจเข้าใจว่าในหนังสือส่งเสริมการอ่านไม่ได้มีเนื้อหาของการอ่านออกเสียงคำควบบกกล้า แต่เป็นเพียงคำที่อ่านออกเสียงคำควบบกกล้าปรากฏอยู่ในหนังสือส่งเสริมการอ่าน

ด้านเนื้อหา มีระดับความคิดเห็นโดยรวมเห็นด้วยมาก มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.24 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.48 ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบบกกล้า มีเนื้อหาที่น่าสนใจชวนให้อยากอ่าน มีเนื้อหาที่สนุกไม่ยากเกินไป สามารถช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบบกกล้าของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น มีความสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน มีเนื้อหาที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้ ซึ่งสมาน วัฒนรังสี (2556: 21) ได้กล่าวว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านเป็นหนังสือส่งเสริมประสบการณ์

เรียนรู้ และมีส่วนช่วยในการส่งเสริมทักษะการอ่าน ตลอดจนปลูกฝังนิสัย รักการอ่าน โดยมีเนื้อหาที่เป็นประโยชน์ทั้งความรู้และความเพลิดเพลินในการอ่าน เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อคำถามพบว่า

ข้อคำถามที่ 11 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบล้ำมีเนื้อหาที่น่าสนใจชวนให้อยากอ่าน และข้อคำถามที่ 12 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบล้ำ มีเนื้อหาที่สนุกไม่ยากเกินไป มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.38 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.50 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 1 ทั้งนี้เนื่องจากเนื้อหาในหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้ว คำควบล้ำ สามารถสร้างความสนใจในการอ่านให้กับนักเรียนได้

ข้อคำถามที่ 13 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้ว คำควบล้ำ เนื้อหาสามารถช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบล้ำของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.33 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.48 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 3 ทั้งนี้เนื่องจากนักเรียนสามารถฝึกอ่านออกเสียงคำควบล้ำได้จากหนังสือส่งเสริมการอ่าน

ข้อคำถามที่ 14 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบล้ำ มีความสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 4.19 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.40 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 4 ทั้งนี้เนื่องจากเนื้อหาที่ปรากฏในหนังสือส่งเสริมการอ่าน เป็นเพียงเรื่องแต่งตามจินตนาการ นักเรียนอาจเข้าใจว่า เนื้อหาที่ได้ไม่สอดคล้องกับเนื้อหาที่ได้เรียนในหนังสือเรียนของนักเรียนเอง

ข้อคำถามที่ 15 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้ว คำควบล้ำ มีเนื้อหาที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ มีค่าเฉลี่ย (\bar{X}) เท่ากับ 3.90 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 0.54 มีระดับความคิดเห็นด้วยมากเป็นลำดับที่ 5 ทั้งนี้เนื่องจากเนื้อหาที่ปรากฏในหนังสือส่งเสริมการอ่าน เป็นเพียงเรื่องแต่งตามจินตนาการ นักเรียนอาจเข้าใจว่าการนำแบบอย่างจากตัวละครที่ปรากฏในหนังสือส่งเสริมการอ่านนั้น มาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันเป็นเรื่องที่ยาก

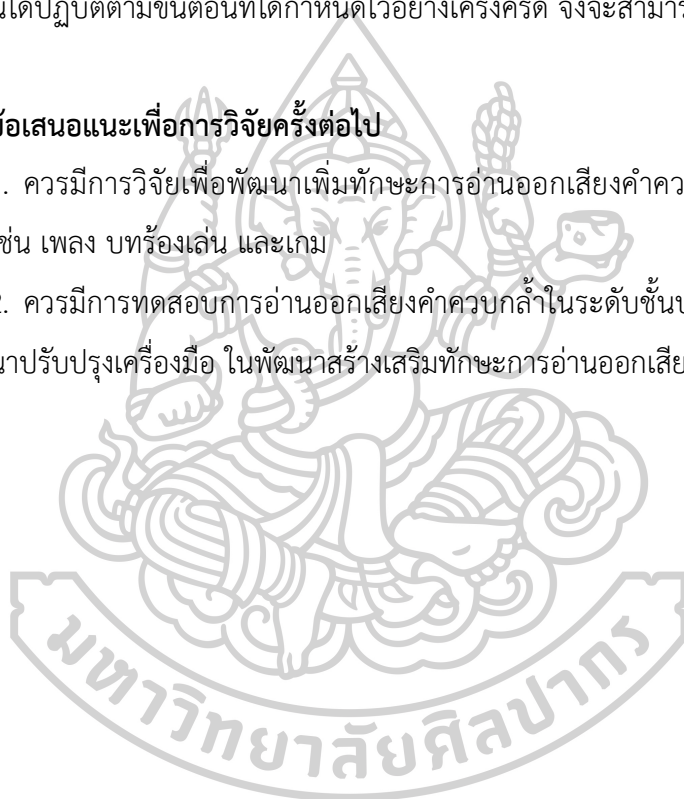
ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้

1. จากผลการวิจัยพบว่า คำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ นักเรียนสามารถฝึกรอ่านออกเสียงได้ช้า เนื่องจากยังไม่มีพื้นฐานในการกระดกลิ้น ครูผู้สอนควรสอนเรื่องการอ่านออกเสียง คำที่อ่านออกเสียงพยัญชนะ ร ก่อน แล้วจึงสอนคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ
2. ครูต้องชี้แจง วัตถุประสงค์การเรียนการสอน ให้นักเรียนเกิดความตระหนักถึงความจำเป็นในการอ่านคำควบกล้ำให้ถูกต้อง ก่อนดำเนินการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ทุกครั้งและเน้นให้นักเรียนได้ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ได้กำหนดไว้อย่างเคร่งครัด จึงจะสามารถจัดกิจกรรมได้ทันเวลาที่กำหนด

ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการวิจัยเพื่อพัฒนาเพิ่มทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยใช้นวัตกรรมรูปแบบอื่นๆ เช่น เพลง บทร้องเล่น และเกม
2. ควรมีการทดสอบการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำในระดับชั้นประถมศึกษาทุกชั้น เพื่อสร้างและพัฒนาปรับปรุงเครื่องมือ ในพัฒนาสร้างเสริมทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ



รายการอ้างอิง

- Bangs, C. (1988). "The use of cartoons in the learning of a second language." **Journal of The Australian Modern Language Teachers Association** 23, 8 (December).
- Bloom, B. S. (1956). **Taxonomy of Education Objectives. In The Classification Of Education Goals.** New York: Longman.
- Gagne, R. N. (1985). **The condition of learning and theory of instruction.** 4th ed. New York: Rinchart and Winston.
- Lado, R. L. (1961). **Language testing. The construction and use of foreign language test.** Washington D.C.: Georgetown University.
- กรมวิชาการ. (2538). **คู่มือการเขียนเรื่องบันเทิงคดีและสารคดีสำหรับเด็ก.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรมวิชาการ. (2545a). **การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรมวิชาการ. (2545b). **คู่มือการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.** กรุงเทพมหานคร: องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2545ก). **การผลิต การเลือก และการใช้หนังสือ เพื่อสนองหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน.** กรุงเทพมหานคร: กระทรวงศึกษาธิการ.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2545ข). **แนวทางการวัดและประเมินผลในชั้นเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.** กรุงเทพมหานคร: กระทรวงศึกษาธิการ.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). **แนวทางการจัดการเรียนรู้ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551.** กรุงเทพมหานคร: กระทรวงศึกษาธิการ.
- กาญจนา สุริยะวิทย์. (2553). "การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง ประเพณีท้องถิ่นสกลนคร เพื่อฝึกทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2." วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- กำชัย ทองหล่อ. (2540). **หลักภาษาไทย.** พิมพ์ครั้งที่ 10. กรุงเทพมหานคร: รวมสาส์น.

กศยา แสงเดช. (2545). **วิธีอ่านหนังสือและการอ่านหนังสือให้ฟัง ใน กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน.**

กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา.

จารุณี ยอดกัณหา. (2540). “การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาจริยศึกษาเรื่อง ความซื่อสัตย์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

จิตตพัฒน์ มังกรพันธุ์. (2558). “การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด นิทานกลอนสี่ เพื่อส่งเสริมทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตราสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

จินตนา ไบกาชویی. (2545). **เทคนิคการเขียนหนังสือสำหรับเด็ก.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา.

จุฑามาศ ศรีวิสัย. (2549). “การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว โดยใช้ภาพประกอบ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์.

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2540). **การอ่านและการส่งเสริมการอ่าน.** กรุงเทพมหานคร: ศิลปาบรรณาการ.

ฉวีวรรณ โยคี. (2550). **ทักษะการเขียนภาษาไทย.** กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชลธิรา กลัดอยู่. (2521). **การประเมินการเรียนรู้.** มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ชูจิต วรเชษฐ์. (2548). “การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ภาษาไทย เพื่อออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ญาณวิไล ระถี. (2553). “การพัฒนารูปแบบการสอนอ่านเป็นคำผ่านหนังสืออ่านประกอบที่สร้างด้วยตนเอง ของนักเรียนที่มีปัญหาทางการเรียนรู้ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านหนองหนอง.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

เอกิง แก้วเสน่ห์. (2542). **การเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสืออ่านเพิ่มเติม.** พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: ต้นอ้อแกรมมี.

- ทัศนีย์ ศุภเมธี. (2542). **การสอนภาษาไทย**. กรุงเทพมหานคร: คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏธนบุรี.
- ทิพย์สุดา จงกล. (2541). “การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านและการเขียนสะกดคำยากวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- นันทพร นิลจินดา. (2550). **ภาษาเพื่อการสื่อสาร**. สกลนคร: สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- นิตยา เชื้อดวงผุย. (2553). “ผลการใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการจัดกิจกรรมตามแนวคิด การใช้สมองเป็นฐาน เรื่อง การอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระประสม กลุ่มสาระ การเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- นิภาพรรณ ศรีพงษ์. (2549). **ทักษะการใช้ภาษา**. นครราชสีมา: มหาวิทยาลัยราชชมงคลอีสาน นครราชสีมา.
- บัณฑิต ฉัตรวิโรจน์. (2549). “การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนการสอนแบบการจัดการความรู้เพื่อ เสริมสร้างสมรรถนะการสอนของนักศึกษาครู.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาอุดมศึกษา ภาควิชานโยบายการจัดการและความเป็นผู้นำทาง การศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). **การวิจัยเบื้องต้น**. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- ปทุม หนูมา. (2541). “การศึกษาผลสัมฤทธิ์และความคงทนในการเขียนสะกดคำควบกล้ำ ร ล ว ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้หลักการเรียนรู้แจ่ม.” สารนิพนธ์ ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรี นครินทรวิโรฒ.
- ประสงค์ ราชณสุข. (2532). **การแก้ไขข้อบกพร่องการพูดของนักเรียนประถมสาธิต**. รายงาน การวิจัยทางการศึกษา. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ปราณี เชียงทอง. (2546). **วรรณกรรมสำหรับเด็ก**. กรุงเทพมหานคร: ชมรมเด็ก.
- ปรีชญา วันแวน. (2551). “การพัฒนาชุดกิจกรรมฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญแบบคิด วิเคราะห์จากบทความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.” วิทยานิพนธ์ปริญญา

- ครูศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์.
- ปรีชา ช้างขวัญยืน. (2540). **วิพากษ์การใช้ภาษาไทย**. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พระยาอุปกิตศิลปสาร. (2533). **หลักภาษาไทย**. พิมพ์ครั้งที่ 13. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- เพ็ญแข ภัยพิทักษ์. (2553). “การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านเชิงวิเคราะห์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครูศาสตรมหาบัณฑิต สาขา การหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี.
- เพ็ญนุทัศน์ คงแกลง. (2550). “ผลการอ่านออกเสียงโดยใช้เทปบันทึกเสียงที่มีผลต่อความสามารถใน การอ่านออกเสียงพยัญชนะ ร ล และคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครูศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์.
- เพ็ญฤดี รอดโต. (2549). “การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและ เทคโนโลยี เรื่อง ถิ่นนี้ดีกล้วยเล็บมือ สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ชั้นประถมศึกษา ปีที่ 6.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครูศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี.
- มนัสปอง ศรีทอง. (2547). “การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม เพื่อสร้างเสริมครอบครัวให้สงบสุขเรื่อง “ต้นกับเตย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลหนองกี่ จังหวัด บุรีรัมย์.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- มลิวัลย์ กองทิพย์. (2556). “การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความโดยใช้หนังสือส่งเสริม การอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.” วิทยานิพนธ์ปริญญา ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- มาเรียม นิลพันธุ์. (2552). **วิธีวิจัยทางการศึกษา**. นครปฐม: ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- มาลินี ฝิโลประการ. (2540). “การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่อง “ท่องแดนปากพะยูน” สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จังหวัดพัทลุง.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตร

มหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2554). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานพุทธศักราช 2554**. กรุงเทพฯ:

อักษรเจริญทัศน์.

โรงเรียนบ้านบางแก้วฯ. (2559). “เอกสารรายงานผลการทดสอบคุณภาพทางการศึกษาขั้นพื้นฐานระดับเขตพื้นที่การศึกษา (LAS)” ปีการศึกษา 2557-2559.” โรงเรียนบ้านบางแก้ว (สำนักงานสลากกินแบ่งสงเคราะห์ 44) เพชรบุรี.

ลัดดาวัลย์ อยู่พันธ์. (2557). “การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด Getting to Know Samut Prakan เพื่อเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษแบบ SQ4R ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

ลำพูน เรือนแสน. (2548). “การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี.

วัฒน์ บุญจักษ์. (2546). **การอ่านทำนองเสนาะ**. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.

วาสนา หาดขุนทด. (2552). “การศึกษาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จากการสอนโดยรูปแบบการพัฒนาการอ่านแบบมีส่วนร่วม.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา.

วิเชียร เกษประทุม. (2545). **ร ล และคำควบกล้ำ**. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์พัฒนาศึกษา.

วิมลวัลย์ อังษรพิมพ์. (2553). “การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเพื่อพัฒนาการคิดวิเคราะห์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านขามป้อม.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

ศุภวรรณ มองเพชร. (2547). **การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ได้โดยเข้าใจสมอง**. ชุมพร: สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชุมพร เขต 1.

สถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ. (2553). **ภาษาไทยสาระที่ควรรู้คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย**

ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

สนม ครุฑเมือง. (2550). **การเขียนเชิงวิชาการ.** นครสวรรค์: นิวเสรินคร.

สมบัติ ศิริจันดา. (2549). **วิธีการทางสถิติสำหรับการวิจัย.** มหาสารคาม. ภาควิชาวัดผลและวิจัยทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

สมพร จารุณัญญ. (2540). **การเขียนเรื่องบันเทิงคดีและสารคดีสำหรับเด็ก.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา.

สมหมาย เชื้อพวงค์. (2548). “การวิเคราะห์หนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทบันเทิงในระดับประถมศึกษา.” **ปริญญาานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.**

สมาน วัฒนรังษี. (2556). “การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.” **วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.**

สิทธิพวงค์ สิริวราพวงค์. (2550). “การพัฒนาชุดการสอนนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6.” **วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์.**

สุขุม เฉลยทรัพย์. (2531). **การส่งเสริมการอ่าน.** กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

สุจรีต พียรชอบ. (2540). **วิธีการสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา.** กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.

สุชาติ พงษ์พานิช. (2546). **การเขียนเพื่อการสื่อสาร.** กรุงเทพมหานคร: พัฒนาศึกษา.

สุมลมาลย์ เอติรัตน์. (2553). “การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.” **ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี.**

สุวิทย์ มูลคำ. (2549). **การเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการคิด.** กรุงเทพมหานคร: ภาพพิมพ์.

อภิเชษฐ์ เทศเล็ก. (2558). “การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดท่องเที่ยวเมืองสามพราณ เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา

ปีที่ 6.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

อรัญญา สุธาสิโนบล. (2544). “การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม เรื่อง แหล่งเรียนรู้ในเขตเทศบาลตำบลหนองขาว.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

อานงค์ ใจรงก. (2547). “การพัฒนาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์.

เอื้อสุภา ส่องสว่าง. (2551). “การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง พระยาพิชัยดาบหัก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง.





ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยศิลปากร



ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

.....

1. อาจารย์ ดร. พัชรินทร์ สุริยวงศ์

วุฒิการศึกษา	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร
ตำแหน่ง	อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
สถานที่ทำงาน	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี
ผู้เชี่ยวชาญด้าน	การสอนภาษาไทย

2. นางนิตยา โต๊ะถม

วุฒิการศึกษา	ค.ม. (การวัดผลและการประเมินผลการศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ตำแหน่ง	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ หัวหน้างานกลุ่มงานวัดและประเมินผลการศึกษา
สถานที่ทำงาน	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรีเขต 1 อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี
ผู้เชี่ยวชาญด้าน	การวัดผลและประเมินผล

3. นายสมพงษ์ เกษนิลพรรณ

วุฒิการศึกษา	ศษ.ม. (เทคโนโลยีสื่อสารการศึกษา) สุโขทัยธรรมมาธิราช จังหวัดเพชรบุรี
ตำแหน่ง	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ หัวหน้างานกลุ่มส่งเสริมและพัฒนาสื่อ นวัตกรรม และเทคโนโลยีทางการศึกษา
สถานที่ทำงาน	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเพชรบุรีเขต 1 อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี
ผู้เชี่ยวชาญด้าน	การสร้างสื่อและนวัตกรรม



ตารางที่ 10 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน
ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เล่มที่ 1 เรื่อง โปรดปรานมีน้ำใจ

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่าเฉลี่ย (IOC)
	1	2	3	
1 ด้านรูปลักษณ์ของหนังสือ				
1.1 การออกแบบสวยงามดึงดูดความสนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.2 มีจำนวนหน้าเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.3 การเข้าเล่มคงทนถาวรเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.4 ขนาดของหนังสือมีความพอเหมาะ จับถือสะดวก	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดวางภาพ				
2.1 ขนาดของภาพมีความเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.2 ภาพประกอบสวยงามเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.3 ภาพมีความต่อเนื่องสัมพันธ์กันอย่าง กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ภาพประกอบส่งเสริมความเข้าใจในเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. เนื้อหาของเรื่อง				
3.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67
3.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	0	+1	+1	0.67
3.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
3.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
4. การใช้ภาษา				
4.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	+1	+1	+1	1.00
4.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
4.3 ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
4.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67

ตารางที่ 11 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่านชุด
 คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เล่มที่ 2 เรื่อง หญิงชราขอทานกับลูกสาว

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่าเฉลี่ย (IOC)
	1	2	3	
1 ด้านรูปลักษณ์ของหนังสือ				
1.1 การออกแบบสวยงามดึงดูดความสนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.2 มีจำนวนหน้าเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.3 การเข้าเล่มคงทนถาวรเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.4 ขนาดของหนังสือมีความพอเหมาะ จับถือสะดวก	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดวางภาพ				
2.1 ขนาดของภาพมีความเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.2 ภาพประกอบสวยงามเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.3 ภาพมีความต่อเนื่องสัมพันธ์กันอย่าง กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ภาพประกอบส่งเสริมความเข้าใจในเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. เนื้อหาของเรื่อง				
3.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67
3.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	0	+1	+1	0.67
3.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
3.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
4. การใช้ภาษา				
4.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	+1	+1	+1	1.00
4.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
4.3 ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
4.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67

ตารางที่ 12 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล้วคำควบกล้ำ เล่มที่ 3 เรื่อง กล้าแกร่งกับกล้าล้ม

ข้อความ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่าเฉลี่ย (IOC)
	1	2	3	
1 ด้านรูปลักษณ์ของหนังสือ				
1.1 การออกแบบสวยงามดึงดูดความสนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.2 มีจำนวนหน้าเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.3 การเข้าเล่มคงทนถาวรเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.4 ขนาดของหนังสือมีความพอเหมาะ จับถือสะดวก	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดวางภาพ				
2.1 ขนาดของภาพมีความเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.2 ภาพประกอบสวยงามเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.3 ภาพมีความต่อเนื่องสัมพันธ์กันอย่างกลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ภาพประกอบส่งเสริมความเข้าใจในเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. เนื้อหาของเรื่อง				
3.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67
3.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	0	+1	+1	0.67
3.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
3.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
4. การใช้ภาษา				
4.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	+1	+1	+1	1.00
4.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
4.3 ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
4.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67

ตารางที่ 13 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด
 คล่องแคล้วคำควบกล้า เล่มที่ 4 เรื่อง หนูกวางกับตำนานบางแก้ว

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่าเฉลี่ย (IOC)
	1	2	3	
1 ด้านรูปลักษณ์ของหนังสือ				
1.1 การออกแบบสวยงามดึงดูดความสนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.2 มีจำนวนหน้าเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.3 การเข้าเล่มคงทนถาวรเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.4 ขนาดของหนังสือมีความพอเหมาะ จับถือสะดวก	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดวางภาพ				
2.1 ขนาดของภาพมีความเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.2 ภาพประกอบสวยงามเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.3 ภาพมีความต่อเนื่องสัมพันธ์กันอย่าง กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ภาพประกอบส่งเสริมความเข้าใจในเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. เนื้อหาของเรื่อง				
3.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67
3.2 สอดแทรกคำควบกล้าได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	0	+1	+1	0.67
3.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
3.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
4. การใช้ภาษา				
4.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	+1	+1	+1	1.00
4.2 ใช้คำควบกล้าเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
4.3 ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
4.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67

ตารางที่ 14 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน
ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เล่มที่ 5 เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่าเฉลี่ย (IOC)
	1	2	3	
1 ด้านรูปลักษณ์ของหนังสือ				
1.1 การออกแบบสวยงามดึงดูดความสนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.2 มีจำนวนหน้าเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.3 การเข้าเล่มคงทนถาวรเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
1.4 ขนาดของหนังสือมีความพอเหมาะ จับถือสะดวก	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดวางภาพ				
2.1 ขนาดของภาพมีความเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.2 ภาพประกอบสวยงามเหมาะสม	+1	+1	+1	1.00
2.3 ภาพมีความต่อเนื่องสัมพันธ์กันอย่าง กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ภาพประกอบส่งเสริมความเข้าใจในเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. เนื้อหาของเรื่อง				
3.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67
3.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	0	+1	+1	0.67
3.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
3.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
4. การใช้ภาษา				
4.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	+1	+1	+1	1.00
4.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
4.3 ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	+1	+1	+1	1.00
4.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	0	+1	+1	0.67

ตารางที่ 15 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1
เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 16 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2
เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ปร คร ตร

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การวัดและประเมินผล				
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 17 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3
เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ พร กร ขร

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 18 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4
เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 19 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5
เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ล

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 20 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 21 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 เรื่อง อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 22 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 เรื่อง ฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ

ประเด็นการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC
	1	2	3	
องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้				
1. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วนสมบูรณ์ตามรูปแบบของแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. องค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ	+1	+1	+1	1.00
จุดประสงค์การเรียนรู้				
1. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนสามารถวัดและประเมินผลได้	0	+1	+1	0.67
2. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
สาระการเรียนรู้				
1. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้				
1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจนและสัมพันธ์กันต่อเนื่อง	+1	+1	+1	1.00
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับการวัดและการวัดประเมินผล	+1	+1	+1	1.00
สื่อ / แหล่งการเรียนรู้				
1. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์	+1	+1	+1	1.00
2. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ	+1	+1	+1	1.00
4. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับนักเรียน	+1	+1	+1	1.00
1. การวัดและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
2. เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผลมีความเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
3. การวัดและประเมินผลมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินที่ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 23 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ
เรื่องที่ 1 เรื่อง พระราชาจากเมือง

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			เฉลี่ย
	1	2	3	
1. เนื้อหาของเรื่อง				
1.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
1.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
1.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
2. การใช้ภาษา				
2.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	0	+1	+1	0.67
2.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
2.3 ใช้ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง สื่อความ ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 24 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน
ออกเสียงคำควบกล้ำ เรื่องที่ 2 เรื่อง หนูกว้างกับความรักของแม่

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			เฉลี่ย
	1	2	3	
1. เนื้อหาของเรื่อง				
1.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
1.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
1.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
2. การใช้ภาษา				
2.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	0	+1	+1	0.67
2.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
2.3 ใช้ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง สื่อความ ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 25 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน
ออกเสียงคำควบกล้ำ เรื่องที่ 3 เรื่อง เจ้าหญิงเพลลาผู้เย่อหยิ่ง

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			เฉลี่ย
	1	2	3	
1. เนื้อหาของเรื่อง				
1.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
1.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
1.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
2. การใช้ภาษา				
2.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	0	+1	+1	0.67
2.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
2.3 ใช้ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง สื่อความ ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 26 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน
ออกเสียงคำควบกล้ำ เรื่องที่ 4 เรื่อง สามพี่น้องแตกความสามัคคี

ข้อคำถาม	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			เฉลี่ย
	1	2	3	
1. เนื้อหาของเรื่อง				
1.1 เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
1.2 สอดแทรกคำควบกล้ำได้อย่างเหมาะสม กลมกลืน	+1	+1	+1	1.00
1.3 เนื้อเรื่องให้ข้อคิด คติเตือนใจ	+1	+1	+1	1.00
1.4 นำประโยชน์จากนิทานไปใช้ได้	+1	+1	+1	1.00
2. การใช้ภาษา				
2.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	0	+1	+1	0.67
2.2 ใช้คำควบกล้ำเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00
2.3 ใช้ภาษาสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง สื่อความ ชัดเจน	+1	+1	+1	1.00
2.4 ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับวัย ของผู้เรียน	+1	+1	+1	1.00

ตารางที่ 27 ผลการประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาของแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อ
การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า

ที่	รายการ	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่าเฉลี่ย (IOC)
		1	2	3	
ด้านเนื้อหา					
1	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า มีเนื้อหาที่น่าสนใจชวนให้อ่าน	+1	1+	+1	1.00
2	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า มีเนื้อหาที่สนุกไม่ยากเกินไป	+1	+1	+1	1.00
3	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า มีเนื้อหาที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	+1	+1	+1	1.00
4	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า เนื้อหาสามารถช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้าของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น	+1	+1	+1	1.00
5	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า มีความสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน	+1	+1	+1	1.00
ด้านบรรยากาศการเรียนรู้					
6	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า ใ้บรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานและน่าสนใจ	+1	+1	+1	1.00
7	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า ทำให้นักเรียนไม่รู้สึกตึงเครียด	+1	+1	+1	1.00
8	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า เปิดโอกาสให้นักเรียนคิด ได้ตัดสินใจเลือกสิ่งที่มีความหมายและมีคุณค่า	0	+1	+1	0.67

ตารางที่ 27 ผลประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาของแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อ
การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ (ต่อ)

ที่	รายการ	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่าเฉลี่ย (IOC)
		1	2	3	
ด้านกิจกรรมการเรียนรู้					
9	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1.00
10	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมากยิ่งขึ้น	+1	+1	+1	1.00
11	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ชัดเจนมากขึ้น	+1	+1	+1	1.00
12	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ช่วยให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน	+1	+1	+1	1.00
ประโยชน์การนำไปใช้					
13	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถพัฒนาการอ่านของตนเองได้คล้องแคล้วมากขึ้น	+1	+1	+1	1.00
14	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	+1	+1	+1	1.00
15	การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนสามารถนำไปพัฒนาการอ่านในวิชาอื่นๆ ได้	+1	+1	+1	1.00

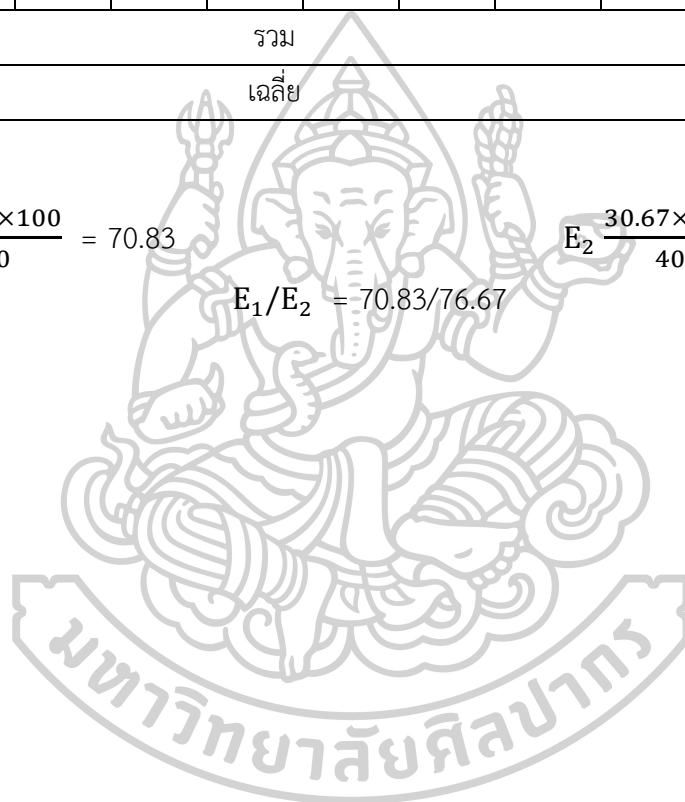
ตารางที่ 28 ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำเป็นรายบุคคล

คนที่	หน่วย ที่ 1 (10)	หน่วย ที่ 2 (10)	หน่วย ที่ 3 (10)	หน่วย ที่ 4 (10)	หน่วย ที่ 5 (10)	หน่วย ที่ 6 (10)	หน่วย ที่ 7 (10)	หน่วย ที่ 8 (10)	รวม (80)	Post-test (40)
1	4	5	5	6	6	5	6	7	44	28
2	7	8	8	8	7	7	8	8	61	30
3	8	8	9	9	7	8	8	8	65	34
รวม									170	92
เฉลี่ย									56.67	30.67

$$E_1 = \frac{56.67 \times 100}{80} = 70.83$$

$$E_2 = \frac{30.67 \times 100}{40} = 76.67$$

$$E_1/E_2 = 70.83/76.67$$



ตารางที่ 29 ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำแบบ
กลุ่มเล็ก

คนที่	หน่วย ที่ 1 (10)	หน่วย ที่ 2 (10)	หน่วย ที่ 3 (10)	หน่วย ที่ 4 (10)	หน่วย ที่ 5 (10)	หน่วย ที่ 6 (10)	หน่วย ที่ 7 (10)	หน่วย ที่ 8 (10)	รวม (80)	Post-test (40)
1	7	7	8	8	9	8	8	7	62	31
2	8	8	8	7	8	8	7	9	63	27
3	9	8	8	8	7	7	8	9	64	28
4	9	9	9	8	9	9	7	7	67	33
5	8	7	8	8	8	9	9	9	66	34
6	9	9	9	8	8	9	8	9	69	30
7	9	9	9	8	8	8	9	9	69	36
8	8	8	8	7	9	9	9	9	67	36
9	8	7	7	7	8	9	9	9	64	37
รวม									591	292
เฉลี่ย									65.67	32.44

$$E_1 = \frac{65.67 \times 100}{80} = 82.08 \qquad E_2 = \frac{32.44 \times 100}{40} = 81.10$$

$$E_1/E_2 = 82.08/81.10$$

ตารางที่ 30 ผลการหาประสิทธิภาพของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้า
ภาคสนาม

คนที่	หน่วย ที่ 1 (10)	หน่วย ที่ 2 (10)	หน่วย ที่ 3 (10)	หน่วย ที่ 4 (10)	หน่วย ที่ 5 (10)	หน่วย ที่ 6 (10)	หน่วย ที่ 7 (10)	หน่วย ที่ 8 (10)	รวม (80)	Post-test (40)
1	6	8	8	8	7	8	7	8	60	28
2	9	9	8	9	8	9	9	10	71	33
3	9	8	9	8	8	9	9	7	67	35
4	6	7	7	7	8	8	9	10	62	26
5	9	9	9	8	9	8	8	8	68	34
6	6	5	6	6	7	6	7	8	51	25
7	9	9	9	10	8	9	9	9	72	28
8	10	8	9	9	9	9	9	8	71	35
9	8	8	7	8	8	9	7	8	63	36
10	7	8	8	9	8	9	8	8	65	36
11	9	9	8	9	7	8	9	9	68	36
12	6	6	6	5	5	5	5	8	46	34
13	9	8	9	8	9	7	9	7	66	35
14	6	8	8	8	10	10	9	9	68	27
15	10	9	9	10	9	9	9	8	73	36
16	9	9	9	10	9	9	8	10	73	35
17	8	8	7	8	8	9	9	8	65	34
18	6	6	7	8	8	8	9	9	61	29
19	7	7	8	8	9	9	10	10	68	28
รวม									1238	610
เฉลี่ย									65.16	32.11

$$E_1 = \frac{65.16 \times 100}{80} = 81.45$$

$$E_2 = \frac{32.11 \times 100}{40} = 80.27$$

$$E_1/E_2 = 81.45/80.27$$



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
หน่วยการเรียนรู้ คำควบกล้ำพาเพลิน	วิชาภาษาไทย ท 15101
เรื่อง ฝึกอ่านคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ	เวลา 1 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท 1.1 ป. 5/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถบอกคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำได้
2. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำได้จากเนื้อหาในหนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง
3. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำได้อย่างถูกต้อง
4. นักเรียนมีความสนใจและมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

3. สาระสำคัญ

คำควบกล้ำ คือ พยัญชนะต้นที่ควบกับ ร ล ว ประสมสระเดียวกัน ออกเสียงควบกล้ำเป็นพยางค์เดียว โดยออกเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า ถ้าอ่านออกเสียง อะ กิ่งเสียงที่พยัญชนะต้น หรือเป็นคำที่มี ห นำ ไม่นับว่าเป็นคำควบกล้ำ

4. สาระการเรียนรู้

4.1 ความรู้ (K)

การอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ

4.2 ทักษะ/กระบวนการ (P)

ทักษะการอ่าน

กระบวนการทำงานกลุ่ม

4.3 คุณลักษณะ (A)

ความมุ่งมั่นในการทำงาน

ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- 5.1 ความสามารถในการสื่อสาร
- 5.2 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- 6.1 มีวินัย
- 6.2 ใฝ่เรียนรู้
- 6.3 มุ่งมั่นในการทำงาน

7. ชิ้นงาน/ภาระงาน

1. แบบทดสอบการอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกกล้า

8. การประเมินผล

วิธีการประเมิน	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ประเมินพฤติกรรม การอ่าน ออกเสียง	แบบทดสอบการอ่าน ออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกกล้า	โดยกำหนดแนวปฏิบัติ คะแนนเต็ม 10 คะแนน นักเรียนปฏิบัติได้ 7 คะแนน ถือว่าผ่านเกณฑ์

9. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนเล่นเกมบิงโกคำควบกกล้า โดยครูแจกแผ่นเกมบิงโกคำควบกกล้าให้นักเรียนคนละแผ่น แล้วให้นักเรียนนำฝาขวดไปวางในช่องที่ครูอ่านคำควบกกล้าให้ฟัง ถ้าใครวางฝาขวดในแนวตรง แนวอน แนวทแยง หรือแนวตั้ง ครบทั้ง 5 ช่องได้ก่อนเป็นฝ่ายชนะ
2. ครูมอบของรางวัลให้กับผู้ชนะการแข่งขัน นักเรียนที่เป็นฝ่ายชนะนำเพื่อนๆ อ่านคำควบกกล้าที่แผ่นบิงโกในช่องที่เรียงครบ เพื่อนๆ อ่านออกเสียงตาม
3. ครูนำคำควบกกล้าที่ใช้ในแผ่นบิงโกมาติดไว้ที่กระดานหน้าชั้นเรียน
4. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน 3 คนเพื่อมาแยกคำควบกกล้าให้ตรงตามประเภทคำที่มีพยัญชนะ ร ควบกกล้า คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกกล้า และคำที่มีพยัญชนะ ว ควบกกล้า บนกระดานหน้าชั้นเรียน
5. ครูสอบถามนักเรียนว่าคำควบกกล้าแต่ละประเภทอ่านออกเสียงต่างกันอย่างไร
6. ครูและนักเรียนอ่านออกเสียงคำควบกกล้าบนกระดานหน้าชั้นเรียนพร้อมกัน

คำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ	คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ	คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ
มะพร้าว	ปลา	แตงกวา
หอยแครง	กล้วย	ขวาน
เครื่องบิน	กล่อง	ควาย
แปรงสีฟัน	พลอย	ควั่น
มะกรูด	เปลวไฟ	กวาง
เสื่อไคร้	คลอง	
พริก	คลาน	
กราบ	แปลงผัก	
พระ	กลม	
ครู		

7. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน เรื่อง ฝึกอ่านคำควบกล้ำ ร ล ว

ขั้นเรียนรู้

8. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน โดยมีนักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์สูง ปานกลาง และต่ำ คละกัน จำนวน 4 กลุ่ม โดยใช้นักเรียนกลุ่มเดิม

9. ครูแจกหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่าน

10. นักเรียนจับคู่กันฝึกอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำโดยผลัดกันอ่านละผลัดกันฟัง จากหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง

ขั้นสรุป

11. ครูและนักเรียนสรุปความรู้การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ คือ คำที่มีพยัญชนะ 2 ตัว เรียงกัน พยัญชนะตัวหน้าเป็นควบกับตัว ร ล ว ประสมสระเดียวกันเวลาอ่านจะออกเสียงพยัญชนะ ทั้ง 2 ตัวพร้อมกัน เช่น

พร เช่น กำพร้าว พลัดพราก พริ้มเพรา

กร เช่น กรอบแกรบ เกรียงไกร เกรียวกราว

ขร เช่น ขรุขระ

ปร เช่น ป่าโปร่ง เปรียบเทียบ โปรตปราน

คร เช่น ครอบครอง ครั้นเครง ครุ่นคิด

ตร เช่น ตรู ไตร่ตรอง โนมตรู

กล เช่น กลมกลืน กลั่นแกล้ง เกล็ดปลา

ขล เช่น ขลาดกลัว เป่าขลุ่ย

คล เช่น คล่องแคล่ว คละคลุ้ง เคลิบเคลิ้ม

ปล เช่น ตัดแปลง ปลาบปลื้ม เปลวไฟ

ผล เช่น ผลาญ ผลิ ผลอไผล

พล เช่น พลบค่ำ พลาดพลั้ง เพลิดเพลิน

กว เช่น กวาง แกว่งไกว กว้างขวาง

ขว เช่น ขวกไขว่ ของขวัญ ขวาน

คว เช่น คั่นคว่า ความเพียร เคว้งคว้าง

12. นักเรียนทดสอบการอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ จำนวน 10 คำเป็นรายบุคคล (ครอบครอง ไตร่ตรอง เครื่องขริม กรอบแกรบ เพลิดเพลิน กล้าแกร่ง เกลี้ยกล่อม ขวนขวาย ไขว่ไขว่ คั่นคว่า)

10. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. เกมบิงโกคำควบกล้ำ
2. หนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง
3. แบบทดสอบการอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ

11. รายละเอียดเนื้อหาสาระ

คำควบกล้ำแท้ คือ คำที่มีพยัญชนะ 2 ตัว เรียงกัน พยัญชนะต้นตัวที่ 2 เป็นตัว ร ล ว ประสมสระเดียวกันเวลาอ่านจะออกเสียงพยัญชนะทั้ง 2 ตัวพร้อมกัน เช่น

พร เช่น กำพร้าว พลัดพราก พรืมเพรา

กร เช่น กรอบแกรบ เกรียงไกร เกรียวกราว

ขร เช่น ขรุขระ

ปร เช่น ป่าโปร่ง เปรียบเทียบ โปรดปราน

คร เช่น ครอบครอง ครั้นเครง ครุ่นคิด

ตร เช่น ตรู ไตร่ตรอง โนมตรู

กล เช่น กลมกลืน กลั่นแกล้ง เกล็ดปลา

ขล เช่น ขลาดกลัว เป่าขลุ่ย

คล เช่น คล่องแคล่ว คละคลุ้ง เคลิบเคลิ้ม

ปล เช่น ดัดแปลง ปลาบปลื้ม เปลวไฟ

ผล เช่น ผลาญ ผลิ ผลอไพล

พล เช่น พลบค่ำ พลาดพลั้ง เพลิดเพลิน

กว เช่น กวาง แกว่งไกว กว้างขวาง

ขว เช่น ขวกไขว่ ของขวัญ ขวาน

คว เช่น คั่นคว่ำ ความเพียร เคว้งคว้าง

12. บันทึกผลหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวลัดดาวัลย์ พงษ์เขตกรณ์)

วันที่...../...../...../

แบบทดสอบการอ่านออกเสียง
คำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำ

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

เลขที่	คำ										
	ครอบครัว	ไตรตรอง	เครื่อง	กรอบแกรบ	เพ็ดเพลิน	กล้าแกร่ง	เกลี้ยกล่อม	ชวนชวาย	ไขว่เขว	ค้นคว้า	รวมคะแนน
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											

หมายเหตุ นักเรียนอ่านออกเสียงถูกต้องให้ระดับ 1 คะแนน

นักเรียนอ่านออกเสียงไม่ถูกต้องให้ระดับ 0 คะแนน

เกมบิงโกคำควบกล้ำ

กติกาการแข่งขัน

1. ครูแจกแผ่นเกมบิงโกคำควบกล้ำให้นักเรียนคนละ 1 แผ่น
2. ครูสุ่มอ่านคำควบกล้ำให้นักเรียนฟัง ถ้าในแผ่นเกมบิงโกของใครมีคำที่ครูอ่านให้นำฝาขวดไปวางไว้ในช่องดังกล่าว
3. ผู้ชนะจะต้องวางฝาขวดในแนวตรง แนวนอน แนวทแยง หรือแนวตั้ง ครบทั้ง 4 ช่องได้ก่อนจึงถือว่าเป็นฝ่ายชนะ



บิงโก (คำควบกล้ำ)

				
กล่อง	คลาน	พระ	กวาง	ควัน
				
แปรงสีฟัน	แตงกวา	พลอย	ครู	แปลงผัก
				
มะกรูด	มะพร้าว	BINGO	กล้วย	ปลา
				
คลอง	ขวาน	เปลวไฟ	พริก	เสือโคร่ง
				
ควาย	กลม	กราบ	หอยแครง	เครื่องบิน



ภาคผนวก ง

ตัวอย่างแบบวัดทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

แบบวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ก่อนเรียน (สำหรับนักเรียน)

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านออกเสียงเรื่องราวต่อไปนี้

เรื่อง พระราชาจากเมือง

ณ เมืองแห่งหนึ่งที่มีปราสาทใหญ่โต ประดับด้วยพลอยสวยงามราวกับภาพวาดอยู่หลังหนึ่ง ในเมืองนี้มีพระราชาชื่อเกรียงไกรและพระมเหสีชื่อพริ้มพร ทั้งสองพระองค์เกิดมาเพื่อเป็นคู่ครองกัน และช่วยกันดูแลปกครองบ้านเมือง ในดินแดนที่แสนกว้างขวาง เพื่อให้ประชาชนทุกคนอยู่กันอย่างมีความสุข แต่แล้ววันหนึ่งสิ่งที่ไม่คาดฝันก็เกิดขึ้น เมื่อมีนายทหารคนหนึ่งชื่อไทรตรงผู้มีหน้าตาเคร่งขรึม ได้ก่อกบฏคิดจะเปลี่ยนแปลงและครอบครองเมืองแห่งนี้แต่เพียงผู้เดียว โดยได้พูดเกลี้ยกล่อมให้เหล่าทหารต่างๆไม่ต้องออกไปทำงาน มีการจัดระบำรำฟ้อนและนั่งดื่มสุรากันอย่างครื้นเครง ส่งเสียงดังกรียวกราวอยู่ทุกวัน ทำให้พวกเหล่าทหารได้หลงลืมและเพลิดเพลินจนไม่คิดจะชวนขวายเป็นปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเพียรพยายามเหมือนแต่ก่อน จึงเป็นเหตุทำให้พญานาคชื่อกล้าแกร่งผู้คุมครองดูแลคลองใหญ่ข้างเมืองแห่งนี้ ไม่พอใจที่เหล่าทหารไม่ยอมปรับปรุงตัวให้ดีขึ้น จึงได้ปรากฏตัวขึ้นพร้อมกับพ่นน้ำจากในลำคลองทั้งหมดใส่เมือง เป็นเหตุทำให้เมืองแห่งนี้ประสบกับภัยพิบัติน้ำท่วม เหล่าทหารจึงได้ตีกลองป่าวประกาศให้ผู้คนในเมืองอพยพหนี ส่วนพระราชาพระมเหสี และเหล่านางสนมคนรับใช้ทั้งหลาย ได้ช่วยกันขนของลงเรือสำเภอย่างคล่องแคล่ว แล้วพากันลงเรือล่องลอยเคี้ยวคว้างอยู่กลางทะเลที่แสนกว้างขวาง ในขณะที่เรือแล่นไปได้สักระยะหนึ่งก็ได้มีฝนตกโปรยปราย แล้วก็กลับกลายเป็นลมพายุที่พัดโหมกระหน่ำ ทำให้ใบของเรือสำเภานั้นแกว่งไกวไปมา ผู้คนบนเรือเกิดความขาดตกกลัว สิ่งของที่ขนมานั้นหล่นกระจัดกระจายไปทั่ว พระราชาได้ครุ่นคิดแล้วว่าเรือสำเภานี้อาจจะอับปางลงแน่ พระองค์จึงได้นำผ้ามาผูกเอวของพระองค์กับพระมเหสีเอาไว้ เพื่อไม่ให้ทั้งสองพลัดพรากจากกันเพราะกระแสน้ำในทะเล และแล้วเรือก็ได้ชนกับก้อนหินขรุขระจนอับปางลงในที่สุด เหล่านางสนมและคนรับใช้ทั้งหลาย ได้ถูกสัตว์ทะเลกินไปจนหมดสิ้น ส่วนพระราชากับพระมเหสีนั้นได้ลอยมาติดเกาะแห่งหนึ่ง ที่มีต้นแตงกวาขึ้นอยู่มากมาย ทั้งสองพระองค์ประทังชีวิตด้วยการกินผลแตงกวา ในระหว่างนั้นเองได้มีเสียงดังกรอบแกรบ แลวๆ ป่าไม้กวาด มุ่งหน้าเดินตรงเข้ามาหาทั้งสองพระองค์ แล้วสิ่งที่ปรากฏอยู่ตรงหน้านั้นคือเด็กหญิงหน้าตาพริ้มเพราสองคน ชื่อหนูกวางและเพลา เธอทั้งสองเป็นเด็กกำพร้า ได้พลัดพรากจากพ่อแม่มา เนื่องจากประสบเคราะห์ร้ายเรืออับปางลงเหมือนกัน เมื่อพระราชาและพระมเหสีเห็นเด็ก

ทั้งสองคนนั้นจึงเกิดความรักใคร่ และขอให้เด็กทั้งสองมาเป็นลูกของตนเอง ทั้งสี่พระองค์ได้ใช้ชีวิตอยู่ในป่า ถึงแม้ว่าจะยากลำบากสักเพียงไร แต่พวกเขาก็มีความสุข เพราะความสุขนี้ไม่ต้องออกไปค้นคว้าหามาจากไหน ความสุขที่ไม่ต้องไปแย่งชิงกับใคร แต่ความสุขนั้นเกิดขึ้นที่ใจของเรา เพียงแค่ใจเราสุข กายของเราก็จะเป็นสุขด้วยเช่นกัน แต่การแตกความสามัคคี ไม่ปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบ คิดแต่จะแย่งชิงตำแหน่งของคนอื่น เพื่อให้ชีวิตของตนเองมีความสุขนั้นย่อมนำมาภัยพิบัติมาสู่ตนเองในที่สุด ซึ่งก็เหมือนกับชีวิตเหล่าทหารของพระองค์นั่นเอง



แบบบันทึกผลการวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ก่อนเรียน (สำหรับครู)

การประเมินก่อนเรียน ชื่อ- สกุล เลขที่..... ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

คำชี้แจง ให้ครูบันทึกผลการวัดความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียน โดยทำเครื่องหมาย ✓ เมื่อนักเรียนอ่านถูก หรือ ✗ เมื่อนักเรียนอ่านผิด ลงในช่องบนคำ ที่ไม่มีแถบสีดำ นับคะแนนที่ได้ และสรุปผลตามเกณฑ์ประเมิน

เรื่อง พระราชาจากเมือง

ณ เมืองแห่งหนึ่งที่มีปราสาทใหญ่โต ระดับด้วย	พลอย	สวยงามราวกับภาพวาดอยู่หลังหนึ่ง

ในเมืองนี้มีพระราชาชื่อ	เกรียงไกร	และพระมเหสีชื่อ	พริ้มพร

ทั้งสองพระองค์เกิดมาเพื่อเป็น	คู่ครอง	กัน และช่วยกันดูแลปกครองบ้านเมือง

ในดินแดนที่แสน	กว้างขวาง	เพื่อให้ประชาชนทุกคนอยู่กันอย่างมี	ความสุข

แต่แล้ววันหนึ่งสิ่งที่ไม่คาดฝันก็เกิดขึ้น เมื่อมีนายทหารคนหนึ่งชื่อ	ไตร่ตรอง	ผู้มีหน้าตา	เคร่งขรึม

ได้ก่อกบฏคิดจะ	เปลี่ยนแปลง	และ	ครอบครอง	เมืองแห่งนี้แต่เพียงผู้เดียว

โดยได้พูด	เกลี้ยกล่อม	ให้เหล่าทหารต่างๆไม่ต้องออกไปทำงาน

มีการจัดระบำรำฟ้อนและนั่งตมสุรากันอย่าง	ครื้นเครง	ส่งเสียงดัง	เกรียวกราว	อยู่ทุกวัน

ทำให้พวกเหล่าทหารได้หลงลืมและ	เพลิดเพลิน	จนไม่คิดจะ	ชวนชวาย	ปฏิบัติหน้าที่ด้วย

ความเพียร	พยายามเหมือนแต่ก่อน	จึงเป็นเหตุทำให้พญานาคชื้อ	กล้าแกร่ง

ผู้	คุ้มครอง	ดูแล	ลำคลอง	ใหญ่ข้างเมืองแห่งนี้ ไม่พอใจ

ที่เหล่าทหารไม่ยอม	ปรับปรุง	ตัวให้ดีขึ้น จึงได้	ปรากฏ	ตัวขึ้นพร้อมกับพ่นน้ำ

จากในลำคลองทั้งหมดใส่เมือง	เป็นเหตุทำให้เมืองแห่งนี้ประสบกับภัยพิบัติน้ำท่วม เหล่าทหารจึงได้

ตีกอง	ข่าวประกาศให้ผู้คนในเมืองอพยพหนี ส่วนพระราช	พระมเหสีและเหล่านางสนม

คนรับใช้ทั้งหลาย	ได้ช่วยกันขนของลงเรือสำเภอย่าง	คล่องแคล่ว	แล้วพากันลงเรือล่องลอย

เคว้งคว้าง	อยู่กลางทะเลที่แสนกว้างขวาง	ในขณะที่เรือแล่นไปได้สักระยะหนึ่งก็ได้มีฝนตก

โพรยปราย	แล้วก็กลับกลายเป็นลมพายุที่พัดโหมกระหน่ำ	ทำให้ใบของเรือสำเภานั้น

กวางไกว	ไปมา ผู้คนบนเรือเกิดความ	ขลาดกลัว	สิ่งของที่ขนมานั้นหล่น	กระจัดกระจาย

ไปทั่ว	พระราชชาติ	ครุ่นคิด	แล้วว่าเรือสำเภานี้อาจจะอับปางลงแน่

พระองค์จึงได้นำผ้ามาผูกเอวของพระองค์กับพระมหะเสีเอาไว้ เพื่อไม่ให้ทั้งต้อง	พลัดพราก

จากกันเพราะกระแสน้ำในทะเลและแล้วเรือก็ได้ชนกับก้อนหิน	ซรุขระ	จนอับปางลงในที่สุด

เหล่านางสนมและคนรับใช้ทั้งหลาย ได้ถูกสัตว์ทะเลกินไปจนหมดสิ้น ส่วนพระราชากับพระมหะเสีนั้น

ได้ลอยมาติดเกาะแห่งหนึ่งมีต้น	แตงกวา	ขึ้นอยู่มากมายทั้งสองพระองค์ประทังชีวิต

ด้วยการกินผลแตงกวาในระหว่างนั้นเองได้มีเสียงดังสองพระองค์	กรอบแกรบ	แฉะๆปา

ไม้กวาด	มุ่งหน้าเดินตรงเข้ามาหาทั้งแล้วสิ่งที่ปรากฏอยู่ตรงหน้านั้นคือเด็กหญิงหน้าตา	พริ้มเพรา

สองคนชื่อ	หนูกวาง	และ	เพลา	เธอทั้งสองเป็นเด็ก	กำพริ้ว

ได้พลัดพรากจากพ่อแม่มา เนื่องจากประสบ	เคราะห์	ร้ายเรืออับปางลงเหมือนกัน

เมื่อพระราชากับพระมเหสีเห็นเด็กทั้งสองคนนั้นจึงเกิดความรักใคร่ และขอให้เด็กทั้งสองมาเป็นลูก

ของตนเอง ทั้งสี่พระองค์ได้ใช้ชีวิตอยู่ในป่า ถึงแม้ว่าจะยากลำบากสักเพียงไร แต่พวกเขาก็มีความสุข

เพราะความสุขนั้นไม่ต้องออกไป

ค้นคว้า

หามาจากไหน ความสุขที่ไม่ต้องไปแย่งชิงกับใคร

แต่ความสุขนั้นเกิดขึ้นที่ใจของเรา เพียงแค่ใจเราสุข กายของเราก็จะเป็นสุขด้วยเช่นกัน

แต่การแตกความสามัคคี ไม่ปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบ คิดแต่จะแย่งชิงตำแหน่งของคนอื่น

เพื่อให้ชีวิตของตนเองมีความสุขนั้นย่อมนำภัยพิบัติมาสู่ตนเองในที่สุด

ซึ่งก็เหมือนกับชีวิตเหล่าทหารของพระองค์นั่นเอง



ภาคผนวก จ
แบบสอบถามความคิดเห็น

แบบสอบถามความคิดเห็น

คำชี้แจง แบบสอบถามความคิดเห็นฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความคิดเห็นของผู้เรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้า โดยกำหนดเกณฑ์ตัดสินคุณภาพเป็นระดับคะแนน ดังนี้

- ระดับ 5 หมายถึง นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมากที่สุด
 ระดับ 4 หมายถึง นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก
 ระดับ 3 หมายถึง นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยปานกลาง
 ระดับ 2 หมายถึง นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยน้อย
 ระดับ 1 หมายถึง นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยน้อยที่สุด

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับความคิดเห็นของนักเรียน

ข้อที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
ด้านเนื้อหา						
1	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้า มีเนื้อหาที่น่าสนใจชวนให้อยากอ่าน					
2	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้า มีเนื้อหาที่สนุกไม่ยากเกินไป					
3	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้า มีเนื้อหาที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้					
4	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้า เนื้อหาสามารถช่วยพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้าของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น					

ข้อที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
5	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ มีความสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน					
ด้านบรรยากาศในการเรียน						
6	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ให้บรรยากาศการเรียนรู้ที่สนุกสนานและน่าสนใจ					
7	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนไม่รู้สึกรำคาญ					
8	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เปิดโอกาสให้นักเรียนคิด ได้ตัดสินใจเลือกสิ่งที่มีความหมายและมีคุณค่า					
ด้านกิจกรรมการเรียนรู้						
9	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้					
10	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมากยิ่งขึ้น					
11	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ชัดเจนมากขึ้น					
12	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ ช่วยให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน					

ข้อที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
ประโยชน์การนำไปใช้						
13	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุดคล้องแคล้วคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถ พัฒนาการอ่านของตนเองได้คล้องแคล้วมากขึ้น					
14	การจัดกิจกรรมเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำ นักเรียนสามารถนำข้อคิด ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้					
15	การจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล้องแคล้วคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนสามารถ นำไปพัฒนาการอ่านในวิชาอื่นๆได้					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





ภาคผนวก ฉ

ตัวอย่างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ

หนังสือส่งเสริมการอ่าน
ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เล่มที่ ๕



ลัดดาวัลย์ พงษ์เขตกรณ์ : เรื่อง
เชมจิรา เจริญยิ่ง : ภาพ

-ก-



หนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบกล้ำ
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เป็นนวัตกรรม
 การเรียนรู้ที่มุ่งพัฒนาความสามารถการอ่านออกเสียงควบกล้ำ ร ล ว
 ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ หนังสือส่งเสริมการอ่านชุดนี้
 มีจำนวน ๕ เล่ม ประกอบด้วย

๑. โปรดปรานมีน้ำใจ (คำควบกล้ำ ปร คร ตร)
๒. หญิงชราขอทานกับลูกสาว (คำควบกล้ำ พร กร ขร)
๓. กล้าแกร่งกับถ้ำลับแล (คำควบกล้ำ ล)
๔. หนูกวากับตำนานบ้านบางแก้ว (คำควบกล้ำ ว)
๕. เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง (คำควบกล้ำ ร ล ว)

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านชุดนี้
 จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี

ลัดดาวัลย์ พงษ์เขตกรณ์

-๗-



	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	ข
คำชี้แจงสำหรับนักเรียน.....	๑
คำชี้แจงสำหรับครู.....	๒
จุดประสงค์การเรียนรู้.....	๓
เนื้อเรื่องหนังสือส่งเสริมการอ่าน.....	๔
ฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ.....	๑๙
บรรณานุกรม.....	๒๑

-๑-



๑. อ่านจุดประสงค์การเรียนรู้ให้เข้าใจ
๒. ไม่ทำเครื่องหมายหรือขีดเขียนลงในหนังสือ
๓. ส่งหนังสือคืนหลังจากเรียนจบในแต่ละเล่ม
๔. อ่านแล้วต้องคิดตามนำข้อคิดที่ได้มาพัฒนาตนเอง

-๒-



คำชี้แจงสำหรับครู

๑. หนังสือเล่มนี้ใช้คู่กับแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘
๒. ศึกษาและปฏิบัติตามแผนการจัดการเรียนรู้
๓. ครูศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้และคำชี้แจงสำหรับครูผู้สอน
ของหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ เล่มที่ ๕
เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง ให้เข้าใจ
๔. ครูแจกหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่วคำควบล้ำ
เล่มที่ ๕ เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทองให้นักเรียน
๕. ครูให้นักเรียนอ่านคำชี้แจงสำหรับนักเรียน
๖. ครูให้นักเรียนอ่านจุดประสงค์การเรียนรู้ให้เข้าใจ
๗. ครูให้นักเรียนอ่านหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชุด คล่องแคล่ว
คำควบล้ำ เล่มที่ ๕ เรื่อง เพลิดเพลินกับผลไม้สีทอง

-๓-



๑. นักเรียนสามารถบอกคำที่เป็นพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำได้
๒. นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำได้
๓. นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคำที่มีพยัญชนะ ร ล ว ควบกล้ำได้อย่างถูกต้อง

-๔-

ณ ดินแดนมหัศจรรย์ กลางทุ่งอันแสนกว้างขวาง หมู่มรดอกไม้
ขึ้นกระจัดกระจาย ผลิดอกเบ่งบานส่งกลิ่นหอมฟุ้งปลิวตามลม
เพลิดเพลิน เด็กหนุ่มผู้ชื่นชอบผจญภัยและไม่เคยพลาดกลัวต่อสิ่งใดๆ
กำลังเตรียมตัวออกเดินทาง เพื่อตามหาผลไม้สีทองในตำนาน
ผู้ใดที่ได้พบกับผลไม้สีทองนั้น จะได้พบกับความสุขไปตลอดชีวิต



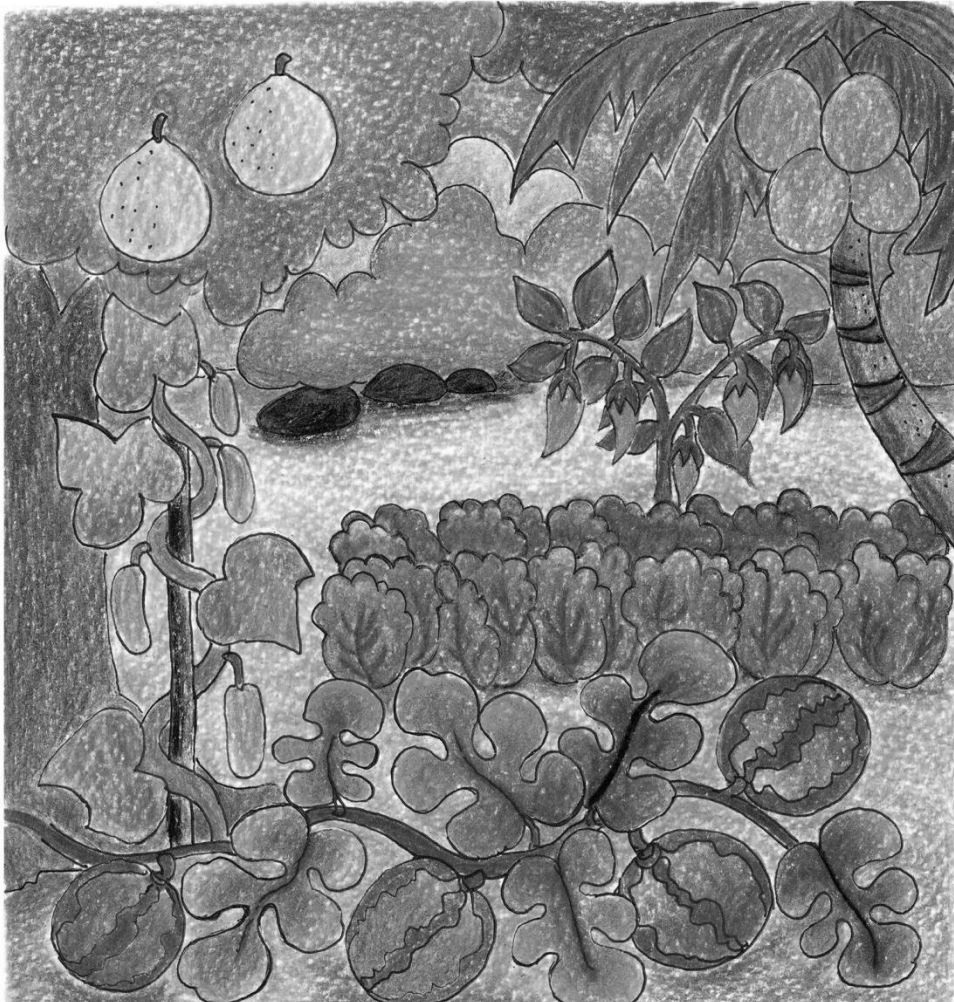
-๕-

เขาจึงเริ่มออกเดินลัดเลาะชายป่า ผิวปาก ร้องเพลง ประกอบกับเสียง
เหยียบกิ่งไม้ใบไม้ดังกรอบแกรบเป็นดนตรีประกอบไปตลอดเส้นทาง
หมุ่นกกาบนต้นไม้ได้ยินก็พากันส่งเสียงร้องตอบรับกันอย่างเกรียวกราว



-๖-

เพลิดเพลินเดินผ่านป่ามาได้สักพักก็พบกับแปลงผักสวนครัวขนาดใหญ่
อุดมไปด้วยพืชผักนานาชนิด มีทั้ง พริก แตงกวา มะกรูด มะนาว
มะพร้าว ส้มโอ ฟักแฟง แตงโม ผลโตน่าทานทั้งนั้น



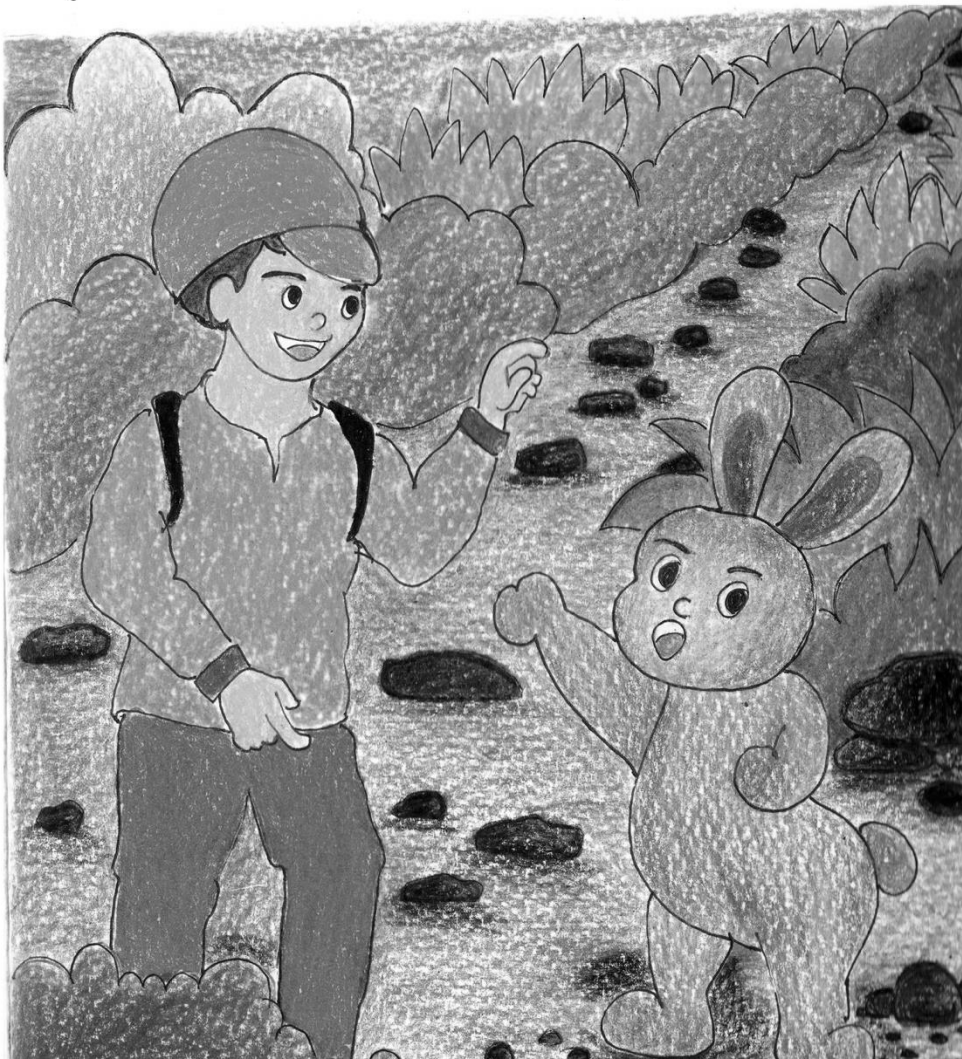
-๗-

ด้วยความรู้สึกหิว เพลินเพลิน จึงเดินเข้าไปในสวน หวังเก็บพืชผัก
มากินให้คลายหิว แต่แล้วก็ได้มีเจ้ากระต่ายน้อยหน้าตาเคร่งขรึม
กำลังหาน้ำจากลำคลองมาปรากฏตัวขึ้นตรงหน้า



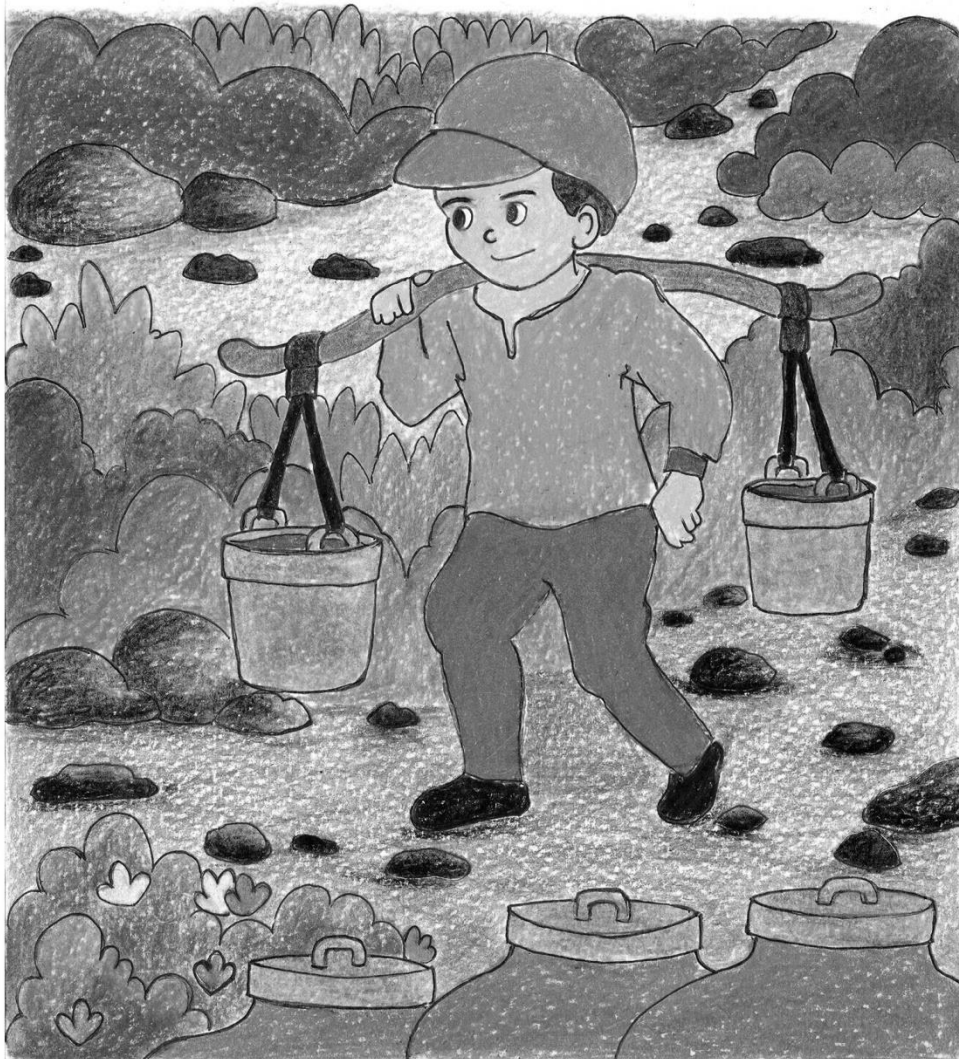
-๘-

เจ้ากระต่ายประกาศกร้าวเสียงดัง ว่าข้าชื่อเกรียงไกร เป็นผู้ครอบครอง และดูแล รตนน้ำพรวนดิน ปรับปรุงสภาพแปลงผักที่เคยแห้งแล้งแห่งนี้ ให้สามารถเพาะปลูกได้อีกครั้ง ช่วงนี้ฝนก็ไม่ค่อยตกโปรยปรายลงมา อย่างที่เคย ข้าจำต้องลำบากหาน้ำผ่านเส้นทางอันแสนขรุขระ มาดูแลพืชผักพวกนี้ เจ้าจะมาขโมยไปได้ง่ายๆได้อย่างไรกัน



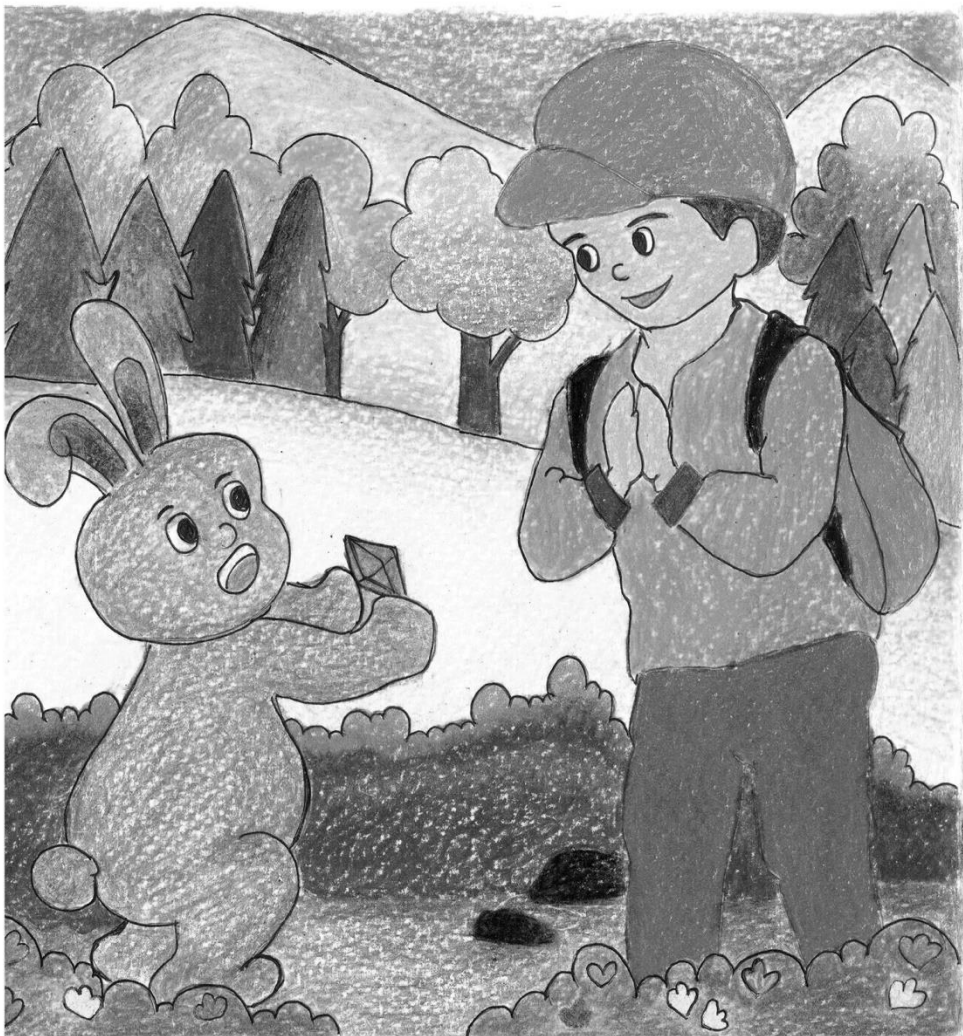
-๙-

ด้วยความหิวทำให้เพลิดเพลินเกือบพลาดปลั้งขโมยเก็บพืชผัก
เขาจึงกล่าวคำขอโทษ และขออาสาช่วยงาน ทาบน้ำมารดพืชผักให้
เพลิดเพลินทาบน้ำและช่วยงานเจ้ากระต่ายอย่างคล่องแคล่วจนเสร็จ
ก็ได้บอกลาเจ้ากระต่าย เพื่อออกเดินทางตามหาผลไม้สีทองต่อไป



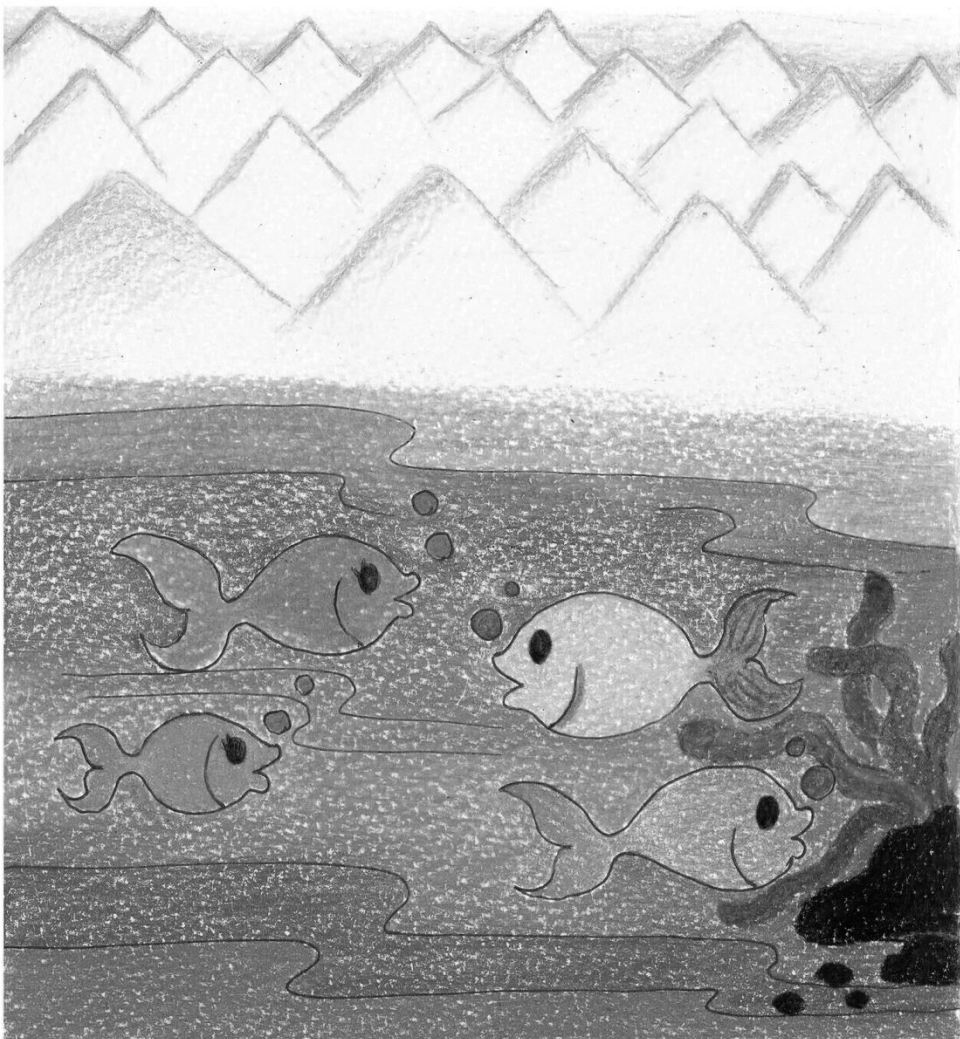
-๑๐-

ก่อนจากลาเจ้ากระต่ายได้มอบเมล็ดถั่ววิเศษรูปร่างคล้ายพลอย
เม็ดงามให้กับเฟลิดเฟลิน เพื่อเป็นการขอบคุณที่เฟลิดเฟลินช่วย
หาบน้ำมากักตุนไว้มากพอ จนกว่าฝนจะโปรยปรายครั้งต่อไป



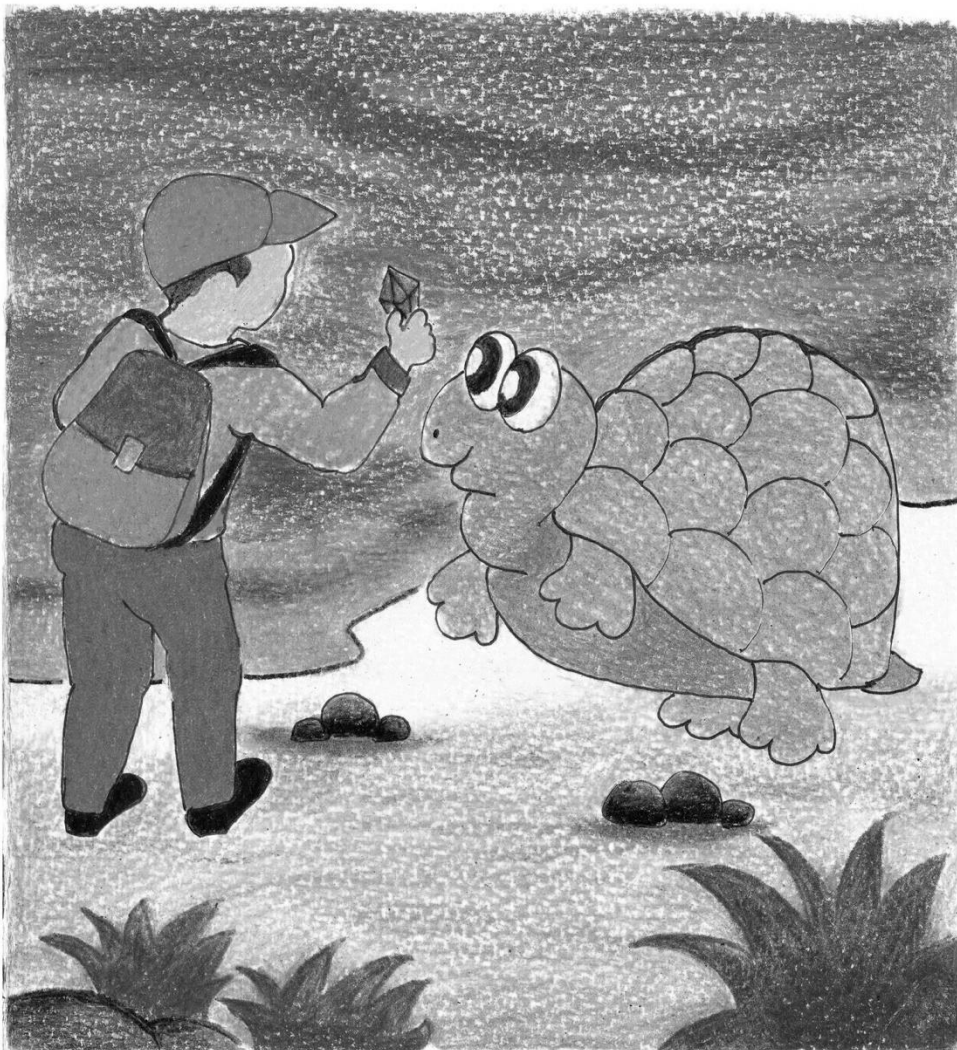
-๑๑-

เปล็ดเปล็นออกเดินทางต่อมาเรื่อยๆ จนมาถึงทะเลสาบสีเงิน
ที่ริมทะเลสาบมีเกลือตกผลึกส่องแสงสะท้อนระยิบระยับเพริศพราย
สวยงาม ในน้ำก็มีเหล่าปลาหลากสีแหวกว่าย เคลื่อนไหวราวกับ
กำลังเต้นรำตามเสียงเพลงกันอย่างครื้นเครง



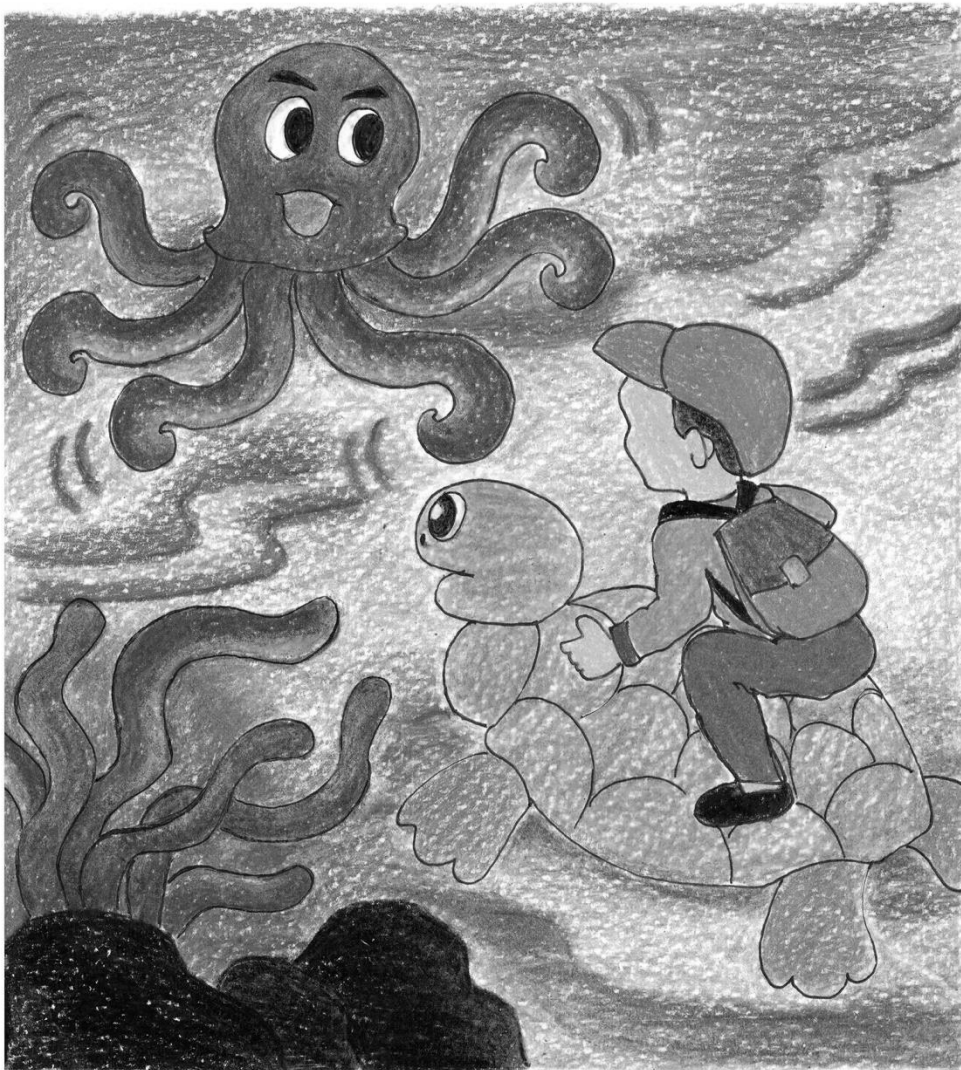
-๑๒-

เขาได้พบกับเจ้าเต่ายักษ์สีทอง จึงขอให้เจ้าเต่ายักษ์พาเขาว่ายน้ำข้ามทะเลสาบสีเงินไป โดยมีมอถั่ววิเศษเม็ดงามนี้แก่เจ้าเต่า เพื่อเป็นการตอบแทน เจ้าเต่าเห็นเมล็ดถั่ววิเศษก็รีบตอบตกลง รีบบอกให้เพลินเพลินกระโดดขึ้นบนกระดองและพาว่ายน้ำข้ามทะเลสาบไป



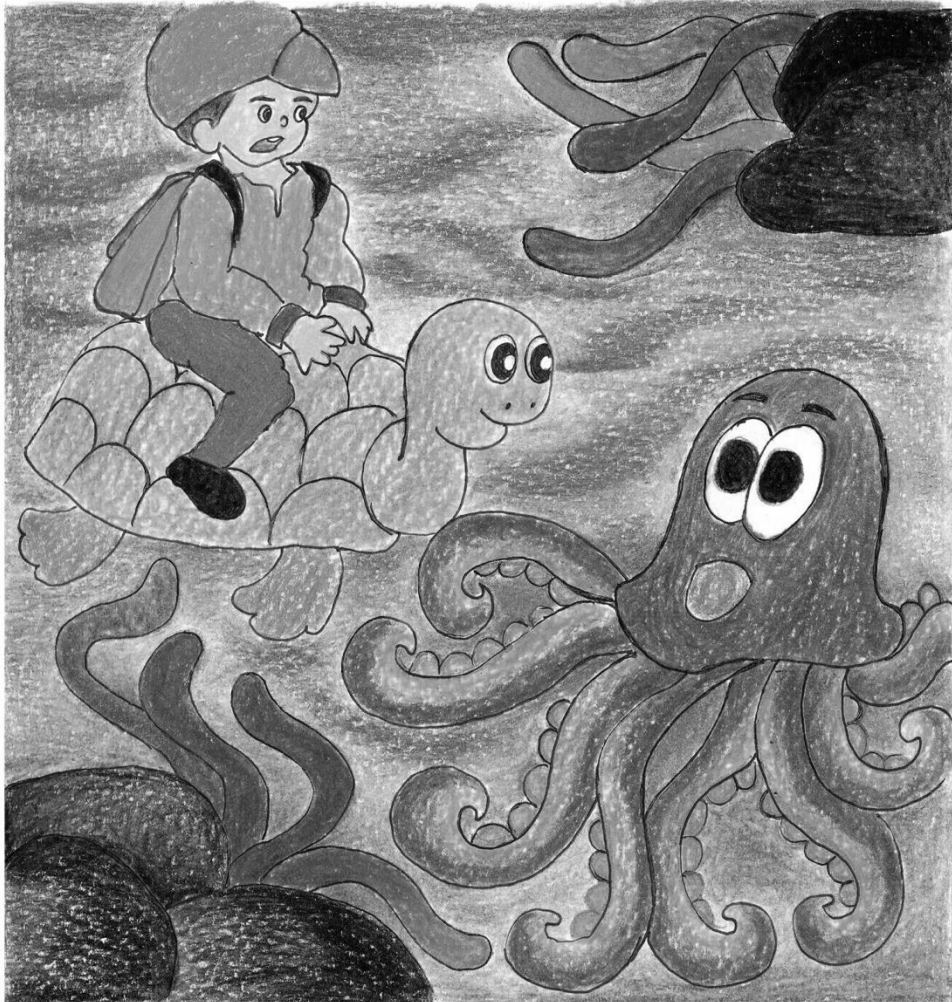
-๑๓-

ขณะเจ้าเต่าพาเพลิตเพลินว่ายน้ำจนเกือบถึงอีกฝากของทะเลสาบ ก็ได้มีเจ้าปลาหมึกร้ายไร้คู่ครอง ผู้มีพลังกำลังกล้าแกร่ง มีหน้าที่ดูแลคุ้มครองทะเลสาบสี่เงินแห่งนี้ ปรากฏตัวขึ้น เขาไม่ยอมให้ใครผ่านไป ยังดินแดนผลไม้สีทองได้โดยง่ายแน่นอน



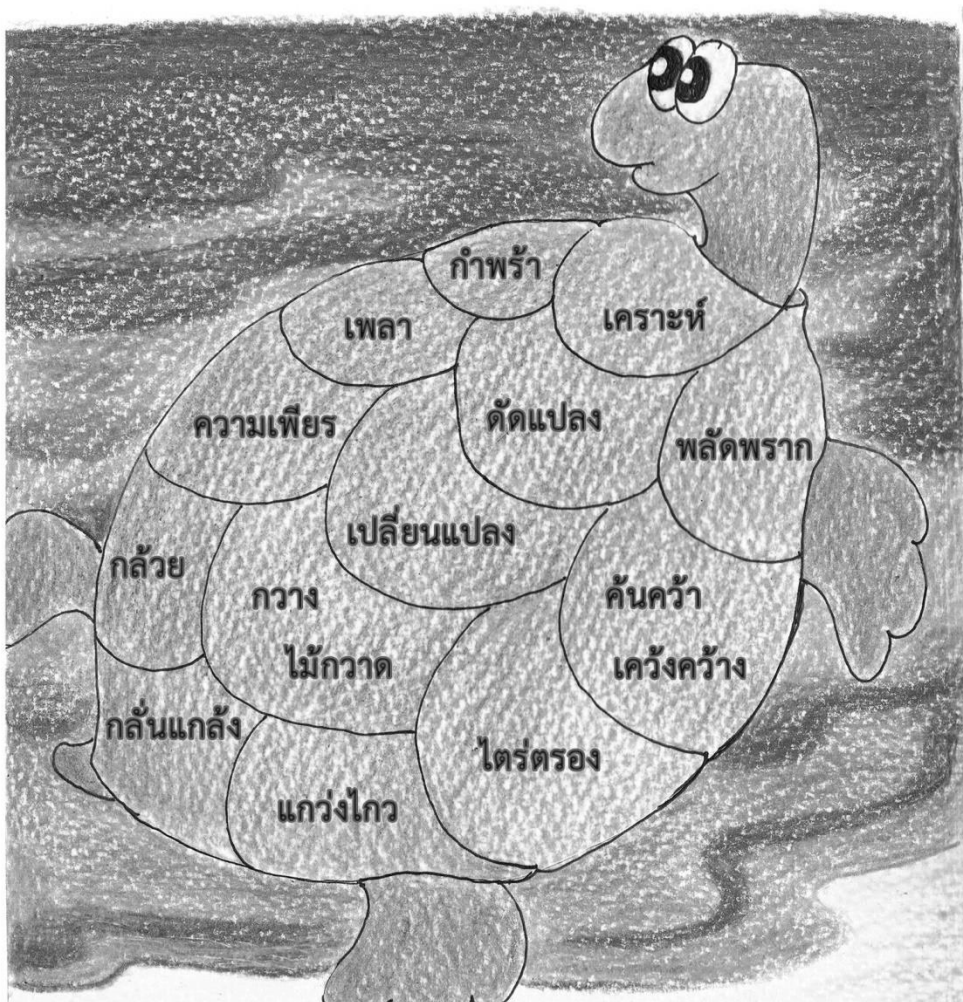
-๑๔-

เพลิดเพลินหยุดครุ่นคิด ก่อนพยายามพุดเกลี้ยกล่อม โดยหวังให้
เจ้าปลาหมึกร้ายเคลิบเคลิ้ม แต่ไม่สำเร็จ เจ้าเต่าจึงได้ตัดสินใจ
กลืนเมล็ดถั่ววิเศษลงท้องไป



-๑๕-

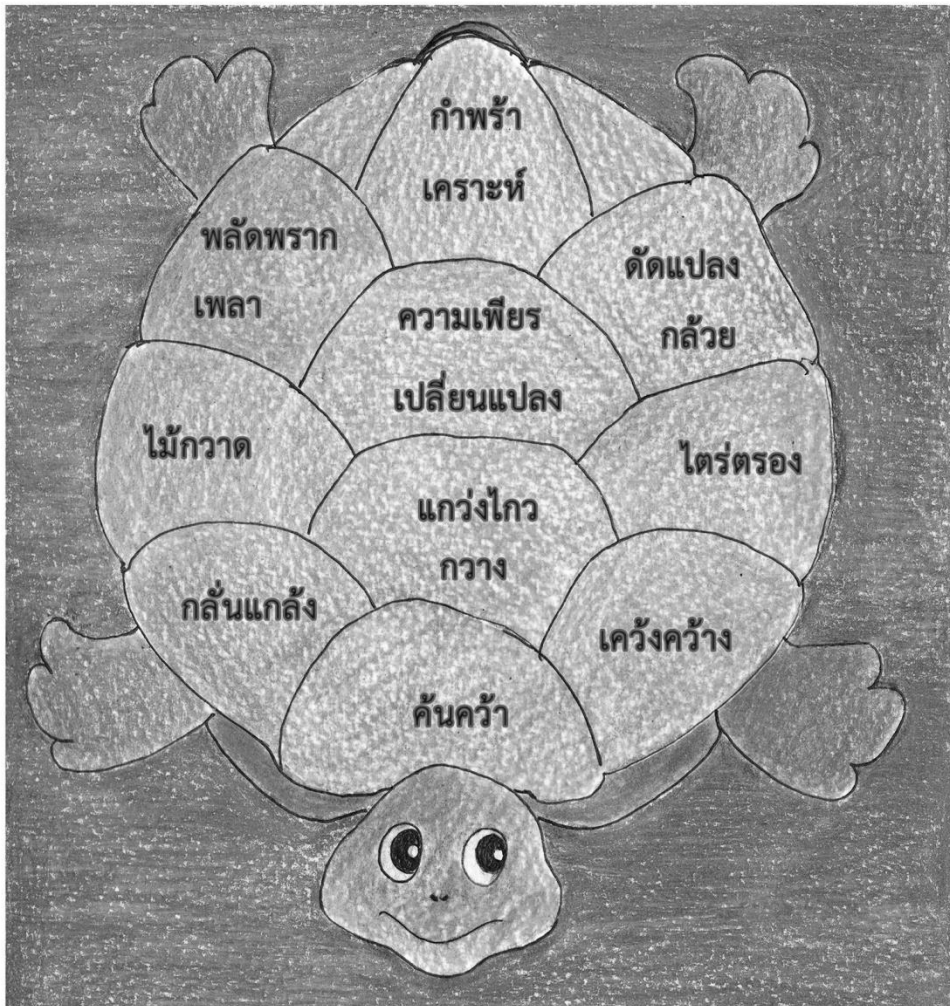
ทันใดนั้น ก็ได้มีตัวอักษรมากมาย ปรากฏขึ้นบนกระดองของเจ้าเต่า ซึ่งเพลีนเพลีนจะต้องอ่านคำควบกล้ำที่ละคำ อย่างถูกต้องและชัดเจน เจ้าปลาหมึกร้ายจึงจะยอมหลบทางให้



-๑๖-

เพลิดเพลินเริ่มอ่านคำควบกล้ำที่ละคำอย่างตั้งใจ

“...กำพร้า, เคราะห์, พลัดพราก, เพลา, ตัดแปลง, กล้วย, ความเพียร, เปลี่ยนแปลง, ไม้กวาด, แกว่งไกว, ไตร่ตรอง, กลั่นแกล้ง, กวาง, เคว้งคว้าง, คั่นคว่า...”



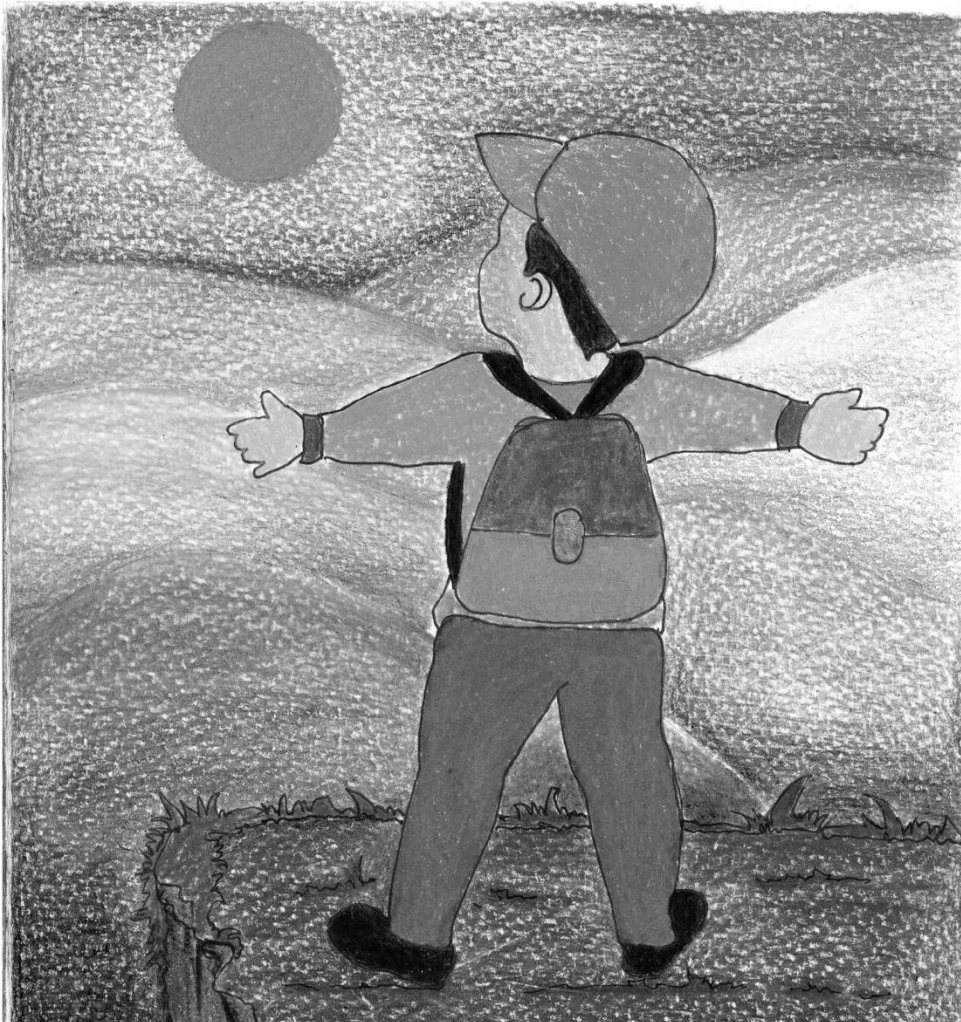
-๑๗-

เพลิดเพลินอ่านจนจบเจ้าปลาหมึกร้ายหลับตาพริ้ม ด้วยความพึงพอใจ ยกหนวดขึ้นมาปรบมือเสียงดังกังคังคนตีกลองชื่นชมเพลิดเพลิน พร้อมทั้ง บอกว่านานมาแล้วที่ไม่มีนักผจญภัยอ่านคำควบล้ำได้อย่างถูกต้อง ชัดเจน และทำให้ข้าพึงพอใจได้เช่นนี้ จึงยอมให้เพลิดเพลินผ่านไปยัง ดินแดนผลไม้สีทอง



-๑๘-

เขาปีนขึ้นไปบนหน้าผา มองไปรอบๆ แล้วเงยหน้าขึ้นมองตะวันในเวลา
โพล้เพล้ ใกล้เคียงเวลาพลบค่ำที่กำลังจะลับขอบฟ้า เขาจึงเข้าใจแล้วว่า
ผลไม้สีทองที่เขาตามหานั้นคือดวงตะวันสีส้ม สิ่งที่เขาขวนขวาย
ตามหามาตลอดชีวิตนั้นไม่ใช่ผลไม้สีทอง แต่สิ่งที่เขาต้องการจริงๆ
คือความสุข ความสนุกจากการผจญภัย และการได้พบเพื่อนใหม่นั้นเอง



-๑๙-

ฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

คำที่มีพยัญชนะ ร ควบกล้ำ ๒๐ คำได้แก่	
๑. พรึ้ม	๑๑. กรอบแกรบ
๒. เกรียงไกร	๑๒. เกรียวกราว
๓. ปราบกฎ	๑๓. กระจัดกระจาย
๓. กำพรั้า	๑๔. ขรุขระ
๕. ครอบครอง	๑๕. ครึ้นเครง
๖. ครุ่นคิด	๑๖. เคราะห์
๗. ไตร่ตรอง	๑๗. ปรับปรุง
๘. คุ่มครอง	๑๘. โปรยปราย
๙. คู่ครอง	๑๙. พลัดพราว
๑๐. เครื่องขรีม	๒๐. เพรศพราย

-๒๐-

ฝึกอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ(ต่อ)

คำที่มีพยัญชนะ ล ควบกล้ำ ๒๐ คำได้แก่	
๑. เพลา	๑๑. พลบค่ำ
๒. กลั่นแกล้ง	๑๒. พลาดพลั้ง
๓. กล้าแกร่ง	๑๓. เพลิดเพลิน
๔. ขลาดกลัว	๑๔. โพล้เพล้
๕. คล่องแคล่ว	๑๕. เกลี่ยกลม
๖. เคลิบเคลิ้ม	๑๖. ลำคลอง
๗. เคลื่อนไหว	๑๗. พลอย
๘. ดัดแปลง	๑๘. กล้วย
๙. เปลี่ยนแปลง	๑๙. เกลือ
๑๐. ผลิ	๒๐. ตีกลอง

คำที่มีพยัญชนะ ว ควบกล้ำ ๑๐ คำได้แก่	
๑. กวาง	๖. ความสุข
๒. คั่นคว่า	๗. ไม้กวาด
๓. แกว่งไกว	๘. ขวนขวาย
๔. ความเพียร	๙. เคว้งคว้าง
๕. แต่งกวา	๑๐. กว้างขวาง

-๒๑-



กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๔๕ ก). การผลิต การเลือก และการใช้หนังสือ
เพื่อสนองหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : กระทรวงฯ.
กรมวิชาการ. (๒๕๓๘). คู่มือการเขียนเรื่องบันเทิงคดีและสารคดีสำหรับเด็ก.
กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
จินตนา ไบกาชุยี่ . (๒๕๔๕).เทคนิคการเขียนหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร
: โรงพิมพ์คุรุสภา.
เถกิง แก้วเสน่ห์ .(๒๕๔๒). การเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสือ
อ่านเพิ่มเติม. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร : ต้นอ้อแกรมมี.
วิเชียร เกษประทุม .(๒๕๔๕). ร ล และคำควบกล้ำ. กรุงเทพมหานคร
: สำนักพิมพ์พัฒนาศึกษา.

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-สกุล	นางสาวลัดดาวัลย์ พงษ์เขตกรณ์
วัน เดือน ปี เกิด	11 กรกฎาคม 2531
สถานที่เกิด	ชลบุรี
วุฒิการศึกษา	พ.ศ.2555 สำเร็จการศึกษาปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต (คบ.) วิชาเอกภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา พ.ศ.2557 ศึกษาต่อในระดับปริญญา ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์
ที่อยู่ปัจจุบัน	41/1 หมู่ 1 ตำบลบางแก้ว อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี

