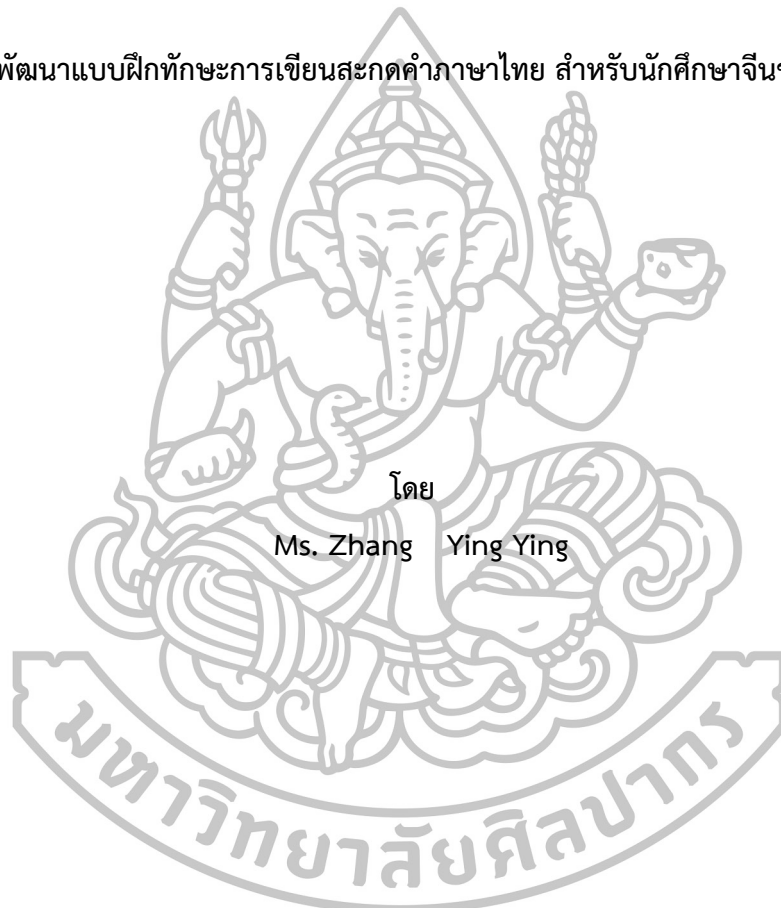




การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2558

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2558

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

A DEVELOPMENT OF THAI WORD SPELLING EXERCISES  
FOR THE THIRD YEAR CHINESE STUDENTS



A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree  
Master of Education Program in Teaching Thai Language  
Department of Curriculum and Instruction  
Graduate School, Silpakorn University  
Academic Year 2015  
Copyright of Graduate School, Silpakorn University

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้วิทยานิพนธ์เรื่อง “การพัฒนาแบบฝึกทักษะ  
การเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3” เสนอโดย Ms.Zhang Ying Ying เป็นส่วนหนึ่ง  
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

.....  
(รองศาสตราจารย์ ดร.ปานใจ ธารทัศน์วงศ์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

1. อาจารย์ ดร.บำรุง ชำนาญเรือ
2. รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุข
3. อาจารย์ ดร.ยุวรี ผลพันธิน

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ  
(อาจารย์ ดร.อธิกมาส มากจ้อย)

...../...../.....

..... กรรมการ ..... กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ประพนธ์ เรืองณรงค์) (อาจารย์ ดร.บำรุง ชำนาญเรือ)

...../...../.....

...../...../.....

..... กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุข)

...../...../.....

..... กรรมการ  
(อาจารย์ ดร.ยุวรี ผลพันธิน)

...../...../.....



55255301: สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

คำสำคัญ: การเขียนสะกดคำภาษาไทย/แบบฝึกทักษะ

Zhang Ying Ying: การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับ  
นักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: อ.ดร.บำรุง ชำนาญเรือ, รศ.สมพร ร่วมสุข  
และ อ.ดร.ยวรี ผลพันธิน. 192 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อ 1) พัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย  
สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์  
ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการเรียน  
ด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย และ 3) ศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีน  
ชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย กลุ่มตัวอย่างคือ  
นักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนชั้นปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558  
จำนวนนักศึกษา 31 คน โดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) โดยใช้ห้องเรียน  
เป็นหน่วยสุ่ม

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ 1) แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับ  
นักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 จำนวน 6 ชุด 2) แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนสะกดคำภาษาไทย 6 แผน  
3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยซึ่งเป็นแบบปรนัย ชนิด 4 ตัวเลือก จำนวน  
30 ข้อ และ 4) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึก  
ทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และ  
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ผลการวิจัยพบว่า

1. การพัฒนาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สามารถหา  
ประสิทธิภาพได้ 81.30/82.04 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 80/80

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ  
ภาษาไทยพบว่า หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักศึกษาจีน ชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนด้วยการใช้  
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยพบว่า โดยภาพรวมทั้ง 3 ด้าน อยู่ในระดับ เห็นด้วยมาก

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ปีการศึกษา 2558

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. .... 2. .... 3. ....

55255301: MAJOR: TEACHING THAI LANGUAGE

KEY WORD: WORD SPELLING IN THAI WORD

ZHANG YING YING: A DEVELOPMENT OF THAI WORD SPELLING EXERCISES FOR THE THIRD YEAR CHINESE STUDENTS. THESIS ADVISORS: BAMROONG CHAMNANRUA, Ph.D., ASSOC.PROF. SOMPORN RUAMSUK, AND YUWAREE POLPANTHIN, Ph.D. 192 pp.

The objectives of this research were to: 1) develop Thai word spelling exercises for the third year Chinese students with standard of 80/80. 2) compare chinese students' learning achievement on Thai word spelling before and after using the exercises, and 3) study students' opinions forward the exercises. The sample selected for this research were exchange students from China, Phetchaburi Rajabhat University, during the first semester of the academic year 2015.

The tools used in the research were: 1) six Thai word spelling exercises. 2) six lesson plans. 3) achievement test, and 4) a questionnaire used to study the students' opinions toward the exercises. The data were analyzed by Percentage (%), mean( $\bar{X}$ ), Standard Deviation (S.D.) and dependent samples t-test.

The results of this research were as follows:

1. The efficiency of the Thai word spelling exercises was 81.30/82.04.
2. The Chinese students' Thai word spelling achievement after using the exercises was significantly higher than before using the exercises at the 0.05 level
3. The students' opinions toward the exercises were highly positive.



Department of Curriculum and Instruction

Graduate School, Silpakorn University

Student's signature .....

Academic Year 2015

Thesis Advisors' signature 1. .... 2. .... 3. ....

## กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลุล่วงลงได้ดี ด้วยความอนุเคราะห์จากอาจารย์ ดร.บำรุง ชำนาญเรือ รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุข และอาจารย์ดร.ยุวรี ผลพันธิน อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่ให้ คำปรึกษา แนะนำตรวจแก้ไขข้อบกพร่องตลอดจนให้กำลังใจในการทำวิจัย ผู้วิจัยขอกราบ ขอบพระคุณด้วยความเคารพอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ดร.อภิมาส มากจ้อย ประธานกรรมการ รองศาสตราจารย์ ประพนธ์ เรืองณรงค์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ที่กรุณาให้คำแนะนำและตรวจแก้ไขข้อบกพร่อง

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ธัญญาลักษณ์ สังข์แก้ว อาจารย์ดร.เพ็ญพนอ พ่วงแพ ผู้ช่วย ศาสตราจารย์สาธิต จันทรวินิจ ที่กรุณาช่วยตรวจสอบเครื่องมืองานวิจัย ในการทำวิจัยครั้งนี้

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์สาขาวิชาการสอนภาษาไทยทุกท่านที่ให้ความรู้และ ประสบการณ์อันมีค่ายิ่งแก่ผู้วิจัยตลอดเวลาที่ศึกษาอยู่ในคณะศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ขอบคุณนักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตก เชียงใต้แห่งประเทศไทย ปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน นักศึกษา 31 คน และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ที่ให้ความ ร่วมมือในการทดลองเครื่องมือ ขอขอบคุณพี่ๆคนไทยใจดีทุกคนที่คอยดูแลช่วยเหลือและให้กำลังใจ ตลอดมา

สุดท้ายนี้ขออน้อมบูชาแด่พระคุณบิดา มารดา อันเป็นที่รักและเคารพสูงสุดในชีวิตที่ได้มอบ ความรัก ความห่วงใย ให้ความสนับสนุนและกำลังใจอย่างดียิ่งด้วยดีเสมอมา



## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ฉ
บทที่	
1    บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	5
คำถามการวิจัย.....	5
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	5
สมมติฐานการวิจัย.....	6
ขอบเขตของการวิจัย.....	6
นิยามคำศัพท์เฉพาะ.....	7
2    วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง.....	8
ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับโครงการการดำเนินการเรียนการสอนและการฝึกงาน	9
ในเมืองไทยของนักศึกษาจีนเอกภาษาไทยรุ่นปี พ.ศ . 2558.....	9
การเขียนสะกดคำ.....	11
การจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ.....	20
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	30
3    วิธีดำเนินการวิจัย.....	35
ขั้นตอนที่ 1    ขั้นเตรียมการ.....	35
ขั้นตอนที่ 2    ขั้นสร้างเครื่องมือ.....	35
ขั้นตอนที่ 3    ขั้นดำเนินการทดลอง.....	41
ขั้นตอนที่ 4    การวิเคราะห์ข้อมูล.....	42
4    ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	45
ตอนที่ 1    ผลการวิเคราะห์เพื่อหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ	45
ภาษาไทยสำหรับ นักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3.....	45
ตอนที่ 2    ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำ	46
ภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการใช้แบบฝึกทักษะ	46
การเขียนสะกดคำภาษาไทย.....	46
ตอนที่ 3    ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อแบบฝึกทักษะ	46
การเขียนสะกดคำภาษาไทย.....	46
5    สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	49
สรุปผลการวิจัย.....	50
อภิปรายผล.....	50



	หน้า
ข้อเสนอแนะ .....	52
รายการอ้างอิง .....	53
ภาคผนวก.....	61
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ .....	62
ภาคผนวก ข แบบสอบถามความคิดเห็น .....	64
ภาคผนวก ค แบบฝึกเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ.....	67
ภาคผนวก ง แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำ.....	122
ภาคผนวก จ แผนการจัดการเรียนรู้.....	134
ภาคผนวก ฉ แบบประเมินคุณภาพความเที่ยงตรงของแบบทดสอบ .....	179
ประวัติผู้วิจัย .....	192



## สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	รายวิชาที่เปิดสอนและชั่วโมงเวลาเรียน (ปีที่ 3) .....	9
2	คะแนนวัดผลการเรียนรู้ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบรายบุคคล จำนวน 3 คน .....	37
3	คะแนนวัดผลการเรียนรู้ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบกลุ่มเล็ก จำนวน 9 คน .....	38
4	การกำหนดเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้.....	39
5	รูปแบบการวิจัย .....	41
6	คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียนและหลังเรียนของนักศึกษาที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง .....	45
7	ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการใช้แบบฝึกทักษะ.....	46
8	แสดงคะแนนเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย .....	46
9	แบบประเมินคุณภาพความเที่ยงตรงของแบบทดสอบ เรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย ของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 โดยมีผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน.....	180
10	แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้แบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย ของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน.....	182
11	แสดงค่าคะแนนเฉลี่ยการประเมินคุณภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน.....	184
12	แสดงค่าคะแนนเฉลี่ยการประเมินคุณภาพของแบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน .....	185
13	คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบรายบุคคล จำนวน 3 คน.....	186
14	คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบรายบุคคล จำนวน 9 คน.....	187
15	คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียนและคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ที่เป็นกลุ่มทดลอง จำนวน 31 คน.....	188
16	ผลการวิเคราะห์ค่าความยากง่าย ค่าอำนาจจำแนกและค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ .....	190
17	แสดงคะแนนเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน.....	191

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การพัฒนาอย่างรวดเร็วในทุกๆ ด้านของโลกทำให้สังคมปัจจุบันเปิดกว้างขึ้น แต่ละประเทศมีการติดต่อรับข้อมูลข่าวสารกันทั้งทางเศรษฐกิจ การเมือง การศึกษาและวัฒนธรรม ประเทศไทยกับประเทศจีนมีความผูกพันและติดต่อกันมาอย่างยาวนานนับแต่โบราณกาลโดยสามารถย้อนไปได้ถึงสมัยราชวงศ์ฮั่นตะวันตก (จักรพรรดิอู่ตี้) ของจีนซึ่งได้บันทึกประวัติศาสตร์เกี่ยวกับชนชาติไทย และที่เด่นชัดก็คือ ความสัมพันธ์ระหว่างอาณาจักรสุโขทัยกับประเทศจีน ซึ่งมีการติดต่อค้าขายระหว่างกันและไทยได้รับเทคโนโลยีเครื่องปั้นดินเผาจากประเทศจีนในช่วงเวลาดังกล่าว ความสัมพันธ์ทางสายเลือดระหว่างคนไทยกับคนจีน น่าจะเริ่มมีขึ้นในช่วงนี้ด้วยจากการอพยพของชาวจีนในช่วงสงครามสมัยราชวงศ์หยวนและในช่วงต้นราชวงศ์หมิง และนับจากนั้นมาก็ได้มีการติดต่อค้าขายกันมาโดยตลอดและมีชาวจีนจำนวนมากเข้ามาตั้งรกรากในประเทศไทย โดยเฉพาะในช่วงสงครามโลกและสงครามกลางเมืองของจีนระหว่างปี พ.ศ.2473-2493 มีชาวจีนจำนวนมากมาจากมณฑลทางใต้ของจีน อาทิ กวางตุ้ง ไท่หนาน ผู้เจี้ยนและกวางสีหลบหนีภัยสงครามและความอดอยากเข้ามาสร้างชีวิตใหม่ในประเทศไทย จึงอาจกล่าวได้ว่า ความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดดุจพี่น้องระหว่างคนไทยกับคนจีนได้มีมาอย่างยาวนานดังคำกล่าวที่ว่า “ไทยจีนใช่อื่นไกล พี่น้องกัน” (ศูนย์ข้อมูลเพื่อธุรกิจไทยในจีนสถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงปักกิ่ง, 2556: 16)

ความสัมพันธ์ด้านการศึกษา การค้าระหว่างประเทศไทยกับประเทศจีนได้ขยายตัวเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องทุกปีทำให้สัมพันธ์ไมตรีอันดีระหว่างประเทศไทยกับประเทศจีนแน่นแฟ้นมากยิ่งขึ้น มีนักท่องเที่ยวชาวจีนจำนวนมากเข้ามาเที่ยวประเทศไทย นักธุรกิจจีนก็เข้ามาลงทุนในประเทศไทยมากขึ้นทุกปี จึงเกิดภาวะตลาดต้องการบุคคลที่มีความรู้ด้านภาษาไทยทำให้นักศึกษาจีนจำนวนมากสนใจเลือกเรียนภาษาไทยเป็นวิชาเอก ในขณะที่เดียวกันรัฐบาลจีนก็ให้ความสำคัญกับการเรียนการสอนภาษาไทย โดยมีนโยบายสนับสนุนให้สถาบันอุดมศึกษาต่างๆ จัดทำหลักสูตรเปิดสอนวิชาภาษาไทยเพื่อให้นักศึกษาเลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจของตน

ปัจจุบันนี้ การเรียนการสอนภาษาไทยกำลังเป็นที่นิยมในประเทศจีน สถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาภาษาไทยมีทั้งของรัฐบาลและเอกชน มีทั้งหลักสูตรระยะสั้นและหลักสูตรระยะยาว นอกจากนี้ สถาบันการศึกษาเหล่านี้ยังได้จัดโครงการความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันอุดมศึกษาไทยที่มีชื่อเสียงหลายแห่ง เพื่อส่งนักศึกษาจีนมาเรียนที่ประเทศไทยในแต่ละปี เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าใจประเพณีวัฒนธรรมไทยและประสบความสำเร็จในการเรียนภาษาไทย

ภาษาเป็นเครื่องมือที่ใช้ติดต่อสื่อสารในการดำเนินชีวิตประจำวันและในการประกอบอาชีพเพื่อให้เกิดความเข้าใจเรื่องราวความรู้สึก ความนึกคิด ความต้องการของแต่ละฝ่าย ซึ่งได้แก่ผู้ส่งสารซึ่งจะส่งสารโดยแสดงพฤติกรรมในรูปแบบของการพูด การเขียน หรือแสดงด้วยท่าทาง ส่วนผู้รับสารจะรับสารด้วยการฟัง การดู หรือการอ่าน แต่ไม่ว่าจะเป็นการสื่อสารหรือรับสารก็ตาม เครื่องมือสำคัญที่ใช้เป็นสื่อเชื่อมโยงเพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกันคือ ภาษา

การเขียนเป็นระบบการสื่อสาร หรือบันทึกถ่ายทอดเรื่องราวเพื่อแสดงออกซึ่งความรู้ ความคิด ความรู้สึก และอารมณ์โดยใช้ตัวหนังสือ และเครื่องหมายต่างๆเป็นสื่อ ดังนั้น การเขียนจึงเป็นทักษะการใช้ ภาษาแทนคำพูดที่สามารถสื่อความหมายให้เป็นหลักฐานปรากฏได้นานกว่าการพูด การเขียนเรื่องราวเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจตรงตามความมุ่งหมายของผู้เขียนนั้นจะประสบความสำเร็จมากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับผู้เขียนเป็นสำคัญว่ามีทักษะในการใช้ภาษาเขียนได้ดีเพียงใด ทักษะการใช้ภาษาเขียน ต้องอาศัย พื้นฐานความรู้จากการฟัง การพูด และการอ่านเพราะจากพื้นฐานดังกล่าวจะทำให้ผู้เขียนมีความรู้ มีข้อมูล และมีประสบการณ์เพียงพอที่จะให้เกิดความคิดความสามารถในการเรียบเรียงและถ่ายทอดความคิดออกมาสื่อสารกับผู้อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ในสังคมยุคแห่งข้อมูลข่าวสารเช่นปัจจุบันนี้ บุคคลจำเป็นต้องติดต่อสื่อสารกันมากขึ้น ทักษะการเขียนจึงจำเป็นและทวีความสำคัญมากขึ้นเป็นลำดับ เพราะการเขียนเป็นการถ่ายทอดความคิดความรู้สึกและความเข้าใจของตนเองออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อสื่อความหมายให้คนอื่นเข้าใจได้อย่างกว้างขวาง และสามารถเก็บไว้เป็นหลักฐานอ้างอิงได้ พวงเล็ก อุดระ (2533: 174) กล่าวว่า การเขียนใช้ติดต่อกันได้ระหว่างผู้อยู่ห่างไกล สามารถถ่ายทอดวัฒนธรรมหรือวิชาความรู้ได้กว้างขวางกว่าการพูด ช่วยรักษาและสืบทอดวิชาความรู้ต่างๆ ได้ยืนนานถึงแม้คำบางคำจะไม่ใช้พูดกันแล้ว แต่ก็ยังปรากฏหลักฐานเหลืออยู่ และภาษาเขียนสามารถแก้ไขให้ได้ความกระชับไพเราะ สละสลวยได้มากกว่าภาษาพูด ภาษาเขียนที่ดีควรเริ่มจากเขียนสะกดคำที่ถูกต้อง ซึ่งเป็นพื้นฐานที่สำคัญของการใช้ภาษาเขียนถูกต้องจะทำให้ใช้ภาษาได้อย่างสมบูรณ์ คำที่เขียนสะกดผิดอาจจะทำให้การอ่านออกเสียงคำนั้นไม่ถูกต้อง และยังอาจทำให้การสื่อสารผิดความหมายและขาดประสิทธิภาพ อาจก่อให้เกิดความเสียหายร้ายแรงได้เช่นกรณีการเขียนหนังสือสัญญาต่างๆไม่ถูกต้องหรืออย่างน้อยก็แสดงถึงความด้อยค่าทางสติปัญญาของผู้ใช้ภาษา (สุจริต เพียรชอบและสายใจ อินทร์ทรัพย์, 2536: 163)

ปัญหาของนักศึกษาจีนที่เลือกเรียนภาษาไทยเป็นภาษาที่สองก็คือผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาจีนส่วนใหญ่ที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีที่เลือกเรียนภาษาไทยค่อนข้างต่ำ ยังไม่เป็นผลอันพึงประสงค์ โดยสังเกตจากงานเขียนเรียงความของนักศึกษาพบว่า นักศึกษาเขียนคำต่าง ๆ ผิดมากส่วนใหญ่มากเป็นการใช้ตัวการันต์ ตัวการันต์ผิด ตัวสะกดผิด และคะแนนของงานเขียนคำตามคำบอกของนักศึกษาจีนที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีแต่ละครั้งยังไม่น่าพอใจ ซึ่งคะแนนเฉลี่ยของแต่ละครั้งประมาณอยู่ที่ 6-7 คะแนนจากคะแนนเต็ม 10 คะแนน (จากการทดสอบให้นักศึกษาที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีเขียนคำตามคำบอก 10 คำ คำละ 1 คะแนน

เมื่อวันที่ 20 เดือนสิงหาคม ปี พ.ศ.2559) นอกจากนี้จากการสัมภาษณ์อาจารย์ที่สอนภาษาไทยแก่นักศึกษาแลกเปลี่ยนจากประเทศจีนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์ว่านักศึกษาจีนมีปัญหาด้านการเขียนคำภาษาไทย โดย ปัญหาที่มักจะพบในด้านเขียนสะกดคำจะเป็น การเขียนคำพ้องเสียงไม่ถูกต้อง เช่น คำว่า ย่ากับหล้า การเขียนคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา เช่น สนิท เขียนผิดเป็น สนิต และ เขียนคำที่มีตัวการันต์ไม่ถูกต้อง เป็นต้น (สุวรรณ นาควาด, ชมพูนุช จรวิรัตน์ และ พรธารา แสงสี, 2557) ทักษะการเขียนสะกดคำเป็นทักษะที่มีความสำคัญมากในการสื่อความ เพราะถ้าเขียนสะกดคำผิด ความหมายก็จะผิดไปด้วย เพราะฉะนั้นนักศึกษาจีนทุกคนจำเป็นต้องเขียนให้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจสิ่งที่ต้องการจะสื่อสาร

สาเหตุสำคัญของการเขียนสะกดคำภาษาไทยผิดอาจจะมีทั้งด้านครูผู้สอนและตัวผู้เรียน เนื่องจากหลักสูตรเปิดสอนภาษาไทยของสถาบันอุดมศึกษาต่างๆ ในประเทศจีนส่วนใหญ่เป็นหลักสูตรที่เปิดมานาน ยังอยู่ในระดับที่กำลังพัฒนาและเติบโต ครูผู้สอนยังขาดประสบการณ์ในการสอน ขาดเทคนิควิธีในการสอนและไม่มีการจัดกิจกรรมที่น่าสนใจมากระตุ้นให้การเรียนน่าสนใจ เกิดความสนุกสนาน และยังขาดสื่อและนวัตกรรม ที่หลากหลายอันจะช่วยให้ผู้เรียนฝึกหัดและจดจำได้อย่างแม่นยำ ส่วนสาเหตุของตัวนักศึกษาเอง นักศึกษาส่วนใหญ่มีทักษะทางภาษาไทยค่อนข้างต่ำ อ่านหนังสือไม่คล่อง พื้นฐานความรู้ทางด้านการเขียนยังไม่ดีพอ ไม่แม่นยำในหลักภาษา ไม่รู้ความหมายของคำ ออกเสียงเพี้ยน ออกเสียงผิด หรือใช้แนวเทียบผิด ทำให้เขียนผิดไปด้วย

จากปัญหาดังกล่าวการที่ผู้เรียนจะเกิดทักษะการเขียนสะกดคำอย่างมีประสิทธิภาพนั้น ต้องได้รับการฝึกฝนและปรับปรุงแก้ไขความบกพร่องต่างๆ อยู่เสมอ ครูสอนภาษาไทยจำเป็นต้องปรับปรุงลักษณะการจัดการเรียนการสอน และเลือกใช้สื่อเป็นองค์ประกอบสำคัญในการพัฒนาทักษะทางภาษา ซึ่งมีผู้เสนอแนะกิจกรรมการเรียนรู้ที่น่าสนใจวิธีหนึ่งคือ การสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ

แบบฝึกทักษะเป็นสื่อการเรียนการสอนที่สร้างขึ้นเพื่อพัฒนาและเสริมสร้างทักษะต่าง ๆ ให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ สามารถนำความรู้ไปใช้ได้อย่างถูกต้องและผู้เรียนเรียนรู้จากการกระทำจริง จึงทำให้จดจำสิ่งที่เรียนได้ดียิ่งขึ้น แบบฝึกมีความสำคัญอย่างยิ่งในการพัฒนาการเรียนการสอนทุกวิชา โดยเฉพาะการฝึกทักษะภาษาในทุกๆ ด้าน เป็นเครื่องมือที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้ เกิดแรงจูงใจและสามารถตรวจสอบผลการเรียนทำให้ทราบความก้าวหน้าและข้อบกพร่องอันส่งผลต่อทัศนคติและประสิทธิภาพในการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี (ชนิษฐา แสงภักดี, 2540: 10)

แบบฝึกทักษะที่ดีนั้นจะต้องเกี่ยวข้องกับเรื่องที่เรียนมาแล้ว เหมาะสมกับระดับวัยหรือความสามารถของผู้เรียน มีคำชี้แจงสั้น ๆ ที่ช่วยให้นักเรียนเข้าใจวิธีทำได้ง่าย และมีกิจกรรมหลายๆแบบ (ชาญชัย อาจิมสมาจาร, 2540: 34) คำอธิบายต้องชัดเจน แบบฝึกแต่ละเรื่องไม่ควรยาวเกินไป ใช้เวลาที่เหมาะสม แบบฝึกมีหลายรูปแบบ คำศัพท์ที่ใช้ฝึกฝนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (วันเพ็ญ คุณพิริยะทวี, 2548: 59) ทั้งยังต้องคำนึงถึงจิตวิทยาการเรียนรู้ มีวิธีการฝึกทักษะที่เหมาะสม มีจุดมุ่งหมายในการฝึกที่ชัดเจนและสร้างแบบฝึกให้มีรูปแบบที่น่าสนใจโดยคำนึงถึงความพร้อมและ

ความสามารถของนักเรียน (เข้มทอง จิตจักร, 2544: 3) วิชัย เพชรเรือง (2531: 32) ได้กล่าวถึงแบบฝึกทักษะที่ดีไว้ว่า 1) แบบฝึกต้องมีเอกภาพและความสมบูรณ์ในตัวเอง 2) เกิดจากความต้องการของผู้เรียนและสังคม 3) ครอบคลุมหลายลักษณะวิชาโดยบูรณาการการใช้ให้เข้ากับการอ่าน 4) ใช้แนวคิดใหม่ในการจัดทำกิจกรรม (Activity) 5) สนองความสนใจใคร่รู้และความสามารถของผู้เรียน ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนเต็มที่ 6) คำนึงถึงพัฒนาการและวุฒิภาวะของผู้เรียน 7) เน้นการแก้ปัญหา 8) ครูและนักเรียนได้มีโอกาสวางแผนร่วมกัน 9) แบบฝึกทักษะควรเป็นสิ่งที่น่าสนใจ คือเป็นสิ่งที่มีความแปลกใหม่พอสมควร เข้าสู่โครงสร้างความคิดของเด็กได้

จากแนวคิดของนักการศึกษาที่กล่าวมาแล้วนั้น ยังมีผู้ที่ได้ศึกษาวิจัยเกี่ยวกับแบบฝึกไว้ เช่น ญัฐพงศ์ สวางค์ดุษ (2542: 38) ได้ศึกษาเรื่องการพัฒนาแบบฝึกทักษะเรื่องการเขียนสะกดคำยากวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่าคะแนนรวมความสามารถในการเขียนสะกดคำยากวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการใช้กิจกรรมแบบฝึกทักษะการสะกดคำยากที่พัฒนาขึ้น หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 และนักเรียนมีเจตคติต่อแบบฝึกทักษะการสะกดคำยากที่พัฒนาขึ้นอยู่ในระดับที่ดี และกัลยา ชมสะอาด (2542: 123) ได้สร้างแบบฝึกการอ่านคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ด้วยการนำคำจากหนังสือเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-2 เป็นคำที่มีตัวสะกดทั้ง 9 มาตรา คือ แม่ ก กา แม่กง แม่กน แม่กม แม่เกย แม่เกอว แม่กก แม่กต และแม่กบ จัดทำแบบฝึก 9 ชุด ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนโดยใช้แบบฝึกสามารถทำแบบฝึกหัดทบทวนทำแบบฝึกแต่ละชุดผ่านเกณฑ์ที่กำหนดไว้คิดเป็นร้อยละ 87.40 และนักเรียนสามารถทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยแบบฝึกผ่านเกณฑ์ที่กำหนดไว้คิดเป็นร้อยละ 86.66 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80

จากข้อมูลดังกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยมีความเห็นว่าแบบฝึกเป็นสื่อทางการศึกษาที่มีคุณค่าในการจัดการเรียนการสอนหลายประการ เป็นเครื่องมือที่ช่วยให้ครูดำเนินการสอนไปตามลำดับขั้นตอน ช่วยถ่ายทอดเนื้อหาหรือประสบการณ์ที่ซับซ้อนให้เป็นรูปธรรมได้สูง ช่วยให้การเรียนการสอนเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ผู้เรียนมีโอกาสปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง ช่วยเสริมการศึกษารายบุคคล ผู้เรียนได้เรียนตามความสามารถความสนใจ ตามเวลาและโอกาสที่อำนวย (สุนันทา สุนทรประเสริฐ, 2543: 2; พรรณี ชื่นอุไทย, 2546: 43; ธีรญา เหมียมจุล, 2547: 7) และมีส่วนช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาตนเองอย่างเต็มศักยภาพและเนื่องจากภาษาไทยมีเนื้อหาทั้งนามธรรมและรูปธรรม ในส่วนของนามธรรมเราจึงจำเป็นต้องใช้สื่อการสอนทำให้เรื่องที่เป็นนามธรรมเห็นภาพชัดเจนขึ้น การนำสื่อเข้ามาใช้ในการจัดการเรียนการสอน ก็จะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ให้สูงขึ้น นอกจากนี้การเรียนด้วยแบบฝึกทักษะ ยังช่วยให้ครูได้รับความสะดวก ประหยัดเวลาในการเตรียมการสอน ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างสนุกสนานเพลิดเพลินและมีส่วนร่วมในการเรียนของตนด้วยเหตุผลดังกล่าวผู้วิจัยมีแนวคิดในการพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยเพื่อช่วย

นักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีในการเขียนสะกดคำภาษาไทยและช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยให้สูงขึ้นและเป็นไปตามความคาดหวังของหลักสูตร

### กรอบแนวคิดในการวิจัย



แผนภูมิที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

### คำถามการวิจัย

1. แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่พัฒนาขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 หลังการเรียนรู้ด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสูงกว่าก่อนการเรียนรู้ด้วยการใช้แบบฝึกเขียนสะกดคำหรือไม่
3. ความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนรู้ด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยอยู่ในระดับใด

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย
3. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนรู้ด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

## สมมติฐานการวิจัย

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 หลังการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสูงกว่าก่อนการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

## ขอบเขตของการวิจัย

### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 4 ห้องเรียน ได้แก่ ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีน ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยชนชาติกวางสีและห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศกวางสี มีนักศึกษาจีนทั้งสิ้น 118 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีน ปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวนนักศึกษา 31 คน ซึ่งได้มาโดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับฉลากโดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

### 2. ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

2.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ การเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ด้านการเขียนสะกดคำภาษาไทยและความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

### 3. เนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง

การเขียนสะกดคำภาษาไทยที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดของภาษาไทย คำพ้องเสียง และคำที่มีตัวการ์นต์

### 4. ระยะเวลาในการทดลอง

ผู้วิจัยดำเนินการทดลองในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 โดยใช้เวลาในการทดลอง 2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 วัน วันละ 2 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง



### นิยามคำศัพท์เฉพาะ

1. การเขียนสะกดคำ หมายถึง การวางพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตามอักขรวิธีของภาษาไทยให้เป็นคำที่ถูกต้องและมีความหมายตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พุทธศักราช 2544

2. แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ หมายถึง เอกสารประกอบการเรียนระหว่างเรียน เรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทยที่ผู้วิจัยได้จัดสร้างขึ้นประกอบด้วยคำนำ คำชี้แจง วัตถุประสงค์ กิจกรรม แบบทดสอบ จำนวน 6 ชุด

3. ประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ หมายถึง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาซึ่งวัดได้จากการทำแบบฝึกและการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนสะกดคำที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยใช้เกณฑ์ 80/80

80 ตัวแรก หมายถึง ร้อยละของคะแนนเฉลี่ยของนักศึกษาในกลุ่มตัวอย่างที่ทำแบบฝึกหัดระหว่างเรียนได้ถูกต้อง

80 ตัวหลัง หมายถึง ร้อยละของคะแนนเฉลี่ยของนักศึกษาในกลุ่มตัวอย่างที่ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการเรียนการเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง

4. ผลสัมฤทธิ์การเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำ หมายถึง ความรู้ ความสามารถในการเขียนสะกดคำภาษาไทย ซึ่งวัดได้จากคะแนนที่ทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

5. ความคิดเห็นของนักศึกษา หมายถึง ความรู้สึกนึกคิดของนักศึกษาจีนที่มีต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ซึ่งวัดได้จากการทำแบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยวัดในด้านการจัดการเรียนรู้ ด้านเนื้อหา และด้านประโยชน์ที่ได้รับ

6. นักศึกษาจีน หมายถึง นักศึกษาจีนที่มีพื้นฐานความรู้ทางภาษาไทยจากเมืองจีนในโครงการความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีกับ มหาวิทยาลัยแห่งประเทศจีนซึ่งปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีชั้นปีที่ 3

## บทที่ 2

### วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีน  
ชั้นปีที่ 3 ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตามลำดับดังนี้

#### 1. ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับโครงการดำเนินการเรียนการสอนและการฝึกงานที่เมืองไทย ของนักศึกษาจีนเอกภาษาไทอรุ่นปี ค.ศ.2015

- 1.1 วัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการ
- 1.2 รายวิชาที่เปิดสอนและชั่วโมงเวลาเรียน ( ปีที่ 3 )
- 1.3 ระยะเวลาดำเนินโครงการ
- 1.4 การประเมินผล
- 1.5 การฝึกงาน

#### 2. การเขียนสะกดคำ

- 2.1 ความหมายของการเขียนสะกดคำ
- 2.2 การเขียนสะกดคำ
  - 2.2.1 มาตราตัวสะกด
  - 2.2.2 คำพ้องเสียง
  - 2.2.3 คำที่มีตัวการันต์
- 2.3 ความสำคัญของการเขียนสะกดคำ
- 2.4 การสอนหลักการเขียนสะกดคำ
- 2.5 คำศัพท์ที่ใช้ในการสร้างแบบฝึกทักษะ

#### 3. การจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ

- 3.1 ความหมายของแบบฝึกทักษะ
- 3.2 ความสำคัญของแบบฝึกทักษะ
- 3.3 ลักษณะแบบฝึกทักษะที่ดี
- 3.4 หลักการสร้างแบบฝึกทักษะที่ดี
- 3.5 หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวกับการสร้างแบบฝึกทักษะ
- 3.6 ประโยชน์ของแบบฝึกทักษะ
- 3.7 การหาประสิทธิภาพของแบบฝึก

#### 4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

- 4.1 งานวิจัยในประเทศ
- 4.2 งานวิจัยต่างประเทศ

## 1. ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับโครงการการดำเนินการเรียนการสอนและการฝึกงานในเมืองไทยของนักศึกษาจีนเอกภาษาไทยรุ่นปี พ.ศ . 2558

### 1.1 วัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการ

ตามความต้องการของการเรียนการสอนของโครงการ นักศึกษาจีนเอกภาษาไทยไปศึกษาที่ประเทศไทยซึ่งมีภาษาไทยเป็นภาษาแม่ เพื่อจะศึกษาความรู้พื้นฐานในด้านภาษา การเมือง เศรษฐกิจการค้า และวัฒนธรรมประเพณี และได้รับการฝึกหัดทักษะทั้งด้าน การฟัง พูด อ่าน เขียน และการแปลอย่างมีประสิทธิภาพ นอกจะนี่ยังเน้นศึกษาประวัติศาสตร์ สังคมปัจจุบัน ศาสนาพุทธ การศึกษา การค้าขายและการท่องเที่ยว

#### ความรู้และความสามารถที่คาดว่าจะได้รับ

1. มีความรู้พื้นฐานในด้านการเมือง เศรษฐกิจการค้า วัฒนธรรมประเพณี และการท่องเที่ยวของประเทศไทย
2. มีพื้นฐานภาษาไทยมากยิ่งขึ้นและยกระดับความสามารถในด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน
3. ศึกษา ระบบ นโยบายการบริหารเศรษฐกิจ การท่องเที่ยว ตลอดจนการลงทุนสิ่งแวดลอม
4. มีความสามารถในการค้นหาศึกษาข้อมูลอ้างอิงจากเอกสารต่างๆ

### 1.2 รายวิชาที่เปิดสอนและชั่วโมงเวลาเรียน (ปีที่ 3)

ตารางที่ 1 รายวิชาที่เปิดสอนและชั่วโมงเวลาเรียน (ปีที่ 3)

ประเภท	ชื่อรายวิชา	ชั่วโมงเรียน	วิธีประเมิน	ชั่วโมงเรียนต่อสัปดาห์		หน่วยกิต
				เทอมแรก	เทอมที่2	
วิชาพื้นฐาน วิชาเอก	ภาษาไทยระดับสูง 1	34	สอบเก็บคะแนน	2		2
	ภาษาไทยระดับสูง 2	34	สอบเก็บคะแนน		2	2

ตารางที่ 1 รายวิชาที่เปิดสอนและชั่วโมงเวลาเรียน (ปีที่ 3) (ต่อ)

ประเภท	ชื่อรายวิชา	ชั่วโมงเรียน	วิธีประเมิน	ชั่วโมงเรียนต่อสัปดาห์		หน่วยกิต
				เทอมแรก	เทอมที่2	
วิชาเลือก (บังคับ)	ภาษาอังกฤษระดับสูง	34	ทดสอบย่อย	2		2
	ไวยากรณ์ภาษาไทย	34	ทดสอบย่อย	2		2
	การเขียนภาษาไทย 2	48	สอบเก็บคะแนน		3	3
	วรรณคดีไทย	48	ทดสอบย่อย		3	3
	การฟังและพูดภาษาไทย 1	34	ทดสอบย่อย	2		2
	การฟังและพูดภาษาไทย 2	34	ทดสอบย่อย		2	2
	การอ่านหนังสือพิมพ์ภาษาไทย	34	สอบเก็บคะแนน	2		2
	การอ่านหนังสือพิมพ์ภาษาไทย 2	34	สอบเก็บคะแนน		2	2
	ความสัมพันธ์ระหว่างเศรษฐกิจการเมืองเอเชียตะวันออกเฉียงใต้กับประเทศไทย	34	ทดสอบย่อย		2	2
วิชาเลือก	ภาษาไทยธุรกิจ	28	ทดสอบย่อย		2	1.5
	ภาษาไทยการท่องเที่ยว	28	ทดสอบย่อย	2		1.5
	อิทธิพลที่ได้รับจากภาษาอื่น	28	ทดสอบย่อย		2	1.5
	วัฒนธรรมประเพณีไทย	28	ทดสอบย่อย	2		1.5
	ดนตรีและรำไทย	28	ทดสอบย่อย		2	1.5
หมายเหตุ นักศึกษาต้องเลือกเรียน 4.5 หน่วยกิตจากวิชาเลือก						
ฝึกงาน	ฝึกงานโดยอาจารย์จัดให้นักศึกษาไปทำงานตามตำแหน่งต่างๆหรือนักศึกษาหาตำแหน่งฝึกงานเองตอนปิดเทอมเป็นระยะเวลา 1 เดือน					
รวม		542		14	20	31.5

### 1.3 ระยะเวลาการศึกษา

1. ตั้งแต่สิงหาคม 2558 – มิถุนายน 2559
2. นักศึกษาจีนเริ่มเดินทางไปเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีประเทศไทยตั้งแต่วันที่ 15 สิงหาคม 2558 และจะเดินทางกลับประเทศจีนมิถุนายน 2559 รวมเป็นระยะเวลา 10 เดือน

### 1.4 การวัดและประเมินผล

1. นักศึกษาต้องเข้าร่วมการสอบที่ทางมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีจัดขึ้นและต้องสอบให้ผ่านทุกวิชาตามจุดประสงค์ของโครงการการจัดการเรียนรู้ และผลเรียนนี้จะบันทึกไว้
2. ค้นหาเก็บข้อมูลเพื่อเตรียมตัวทำวิทยานิพนธ์

### 1.5 การวางแผนการฝึกงาน

ในระยะเวลา 8 เดือนที่มาเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ประเทศไทย ในฐานะที่เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยน ขอให้อาจารย์ผู้ดูแลโครงการนี้จัดโอกาสให้นักศึกษาสามารถนำทักษะทางภาษาที่เรียนมาไปใช้ประโยชน์จริงในสังคม เวลา 4 สัปดาห์ หลังจากนักศึกษากลับประเทศจีน ต้องเสนอบทความเกี่ยวกับประสบการณ์ในการฝึกงานไม่น้อยกว่า 800 คำ และต้องแสดงผลการรับรองการฝึกงาน

## 2. การเขียนสะกดคำ

### 2.1 ความหมายของการเขียนสะกดคำ

การเขียนเป็นทักษะที่มีความสำคัญอย่างยิ่งในภาษาไทยโดยเฉพาะการเขียนสะกดคำจัดเป็นองค์ประกอบพื้นฐานพื้นฐานที่นำไปสู่การพัฒนาการเขียนในระดับที่สูงขึ้น มีผู้ให้ความหมายของการเขียนสะกดคำไว้ดังนี้

อดุลย์ ภูปลื้ม (2539: 10) สรวดี เพ็งศรีโคตร (2539: 14) มะลิ อัจฉิชัย (2540: 12) และวีระศักดิ์ ปัตตลาโพธิ์ (2540: 12) ให้ความหมายไว้ในทำนองเดียวกันว่า การเขียนสะกดคำคือ วิธีการเขียน เรียงลำดับ พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ภายในคำนั้นๆ ได้ถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน เพื่อจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถออกเสียงได้ถูกต้องชัดเจนและเขียนคำนั้นๆ ได้ถูกต้อง รู้จักเกณฑ์ในการเขียนและสามารถนำสิ่งที่เขียนไปใช้สื่อสารในชีวิตประจำวันได้

กรมวิชาการ (2546: 13) กล่าวถึงการเขียนสะกดคำว่า เป็นการเขียนโดยการนำ พยัญชนะต้น สระ วรรณยุกต์และตัวสะกดมาประสมเป็นคำ การเขียนคำจะต้องให้ผู้เรียนอ่านสะกดคำ และเขียนคำพร้อม ๆ กัน เพื่อเขียนคำได้ถูกต้อง

วงเดือน แสงผึ้ง (2548:42) อธิบายว่า การเขียนสะกดคำ หมายถึง วิธีเขียนคำโดยเรียงลำดับอักษรภายในคำหนึ่งๆ เพื่อออกเสียงได้ชัดเจนและสื่อความหมายได้ถูกต้องตามที่ผู้เขียนต้องการ

สมพงษ์ ศรีพิยาต (2553: 8) ให้ความหมายของ การเขียนสะกดคำ หมายถึง การเขียนโดยใช้พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และตัวการันต์ เรียบเรียงเป็นคำให้ถูกต้อง และมีความหมายตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน

จากความหมายของการเขียนสะกดคำข้างต้น สรุปได้ว่าการเขียนสะกดคำคือการเขียนเรียงลำดับอักษร ได้แก่ พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตัวสะกดและตัวการันต์เป็นคำได้ถูกต้องตามอักขรวิธี และตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานพุทธศักราช 2554 และสื่อความหมายได้ตามต้องการ

## 2.2 การเขียนสะกดคำ

### 2.2.1 มาตราตัวสะกด

ตัวสะกด เป็นพยัญชนะที่ใช้บังคับเสียงท้ายคำ หรือพยัญชนะที่ประกอบอยู่ท้ายสระ และมีเสียงประสมเข้ากับสระ มาตราตัวสะกดมีอยู่ 8 แม่ ได้แก่ แม่กง แม่กน แม่กม แม่กก แม่กต แม่กบ แม่เกย และแม่เกอว และแบ่งออกเป็นมาตราที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและมาตราที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา

มาตราที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราใช้ตัวสะกดตัวเดียวมี 4 มาตรา คือ

#### 1. มาตรา แม่ กง

แม่กง คือคำที่อ่านออกเสียง “ง” เป็นตัวสะกด เช่น หาง ปลิง สอง งง แรง ฯลฯ

#### 2. มาตรา แม่ กม

แม่กม คือคำที่อ่านออกเสียง “ม” เป็นตัวสะกด เช่น ลม แต้ม โสม มุม งอม สนาม ฯลฯ

#### 3. มาตรา แม่ เกย

แม่เกย คือคำที่อ่านออกเสียง “ย” เป็นตัวสะกด เช่น สาย ลอย เหย ปุย ฯลฯ

#### 4. มาตรา แม่ เกอว

แม่เกอว คือคำที่อ่านออกเสียง “ว” เป็นตัวสะกด เช่น หัว กาว เปรี้ยว เปลว ฯลฯ

มาตราที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตรา มีตัวสะกดหลายตัวในมาตราเดียวกัน เพราะออกเสียงเหมือนมีตัวสะกดเดียวกัน มี 4 มาตรา คือ

#### 1. มาตราแม่ กก

พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่กก คือ คำที่มีตัว ก ข ค คร ฃ เป็นตัวสะกด อ่านออกเสียง ก สะกด เช่น

กระจก อ่านว่า กระ- จก, พรรค อ่านว่า พัก, มัฆวาน อ่านว่า มัก- คะ -วาน

สุนัข อ่านว่า สุ- นั๊ก, เมฆ อ่านว่า เมก

## 2. मात्राम्แม่ กน

พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่กน คือ คำที่มีตัว น ญ ณ ร ล พ เป็นตัวสะกด อ่านออก น สะกด เช่น

บานขึ้น อ่านว่า บาน- ขึ้น, บริเวณ อ่านว่า บอ- ริ -เวน,  
ปัญญา อ่านว่า ปัน- ยา, จราจร อ่านว่า จะ- รา- จอน,  
เทศบาล อ่านว่า เทต- สะ- บาน, พระกาฬ อ่านว่า พระ- กาน

## 3. मात्राम्แม่ กบ

พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่กบ คือ คำที่มีตัว บ ป พ ภ เป็นตัวสะกด อ่านออก บ สะกด เช่น

รูป อ่านว่า หูบ, ภาพ อ่านว่า พาบ,  
กร้าบ อ่านว่า กร้าบ, ลาก อ่านว่า ลาบ

## 4. मात्राम्แม่ กด

พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่กด คือ คำที่มีตัว จ ช ซร ษ ด ต ตร ตี รถ รท ฎ ฏ ฐ ฒ ถ ฐ ศ ษ ส เป็นตัวสะกด อ่านออก ด สะกด เช่น

เสร็จ อ่านว่า เส็ด, สมเพศ อ่านว่า สม – เพต, ก๊าซ อ่านว่า ก้าด  
ประเสริฐ อ่านว่า ประ-เส็ด, ทายาท อ่านว่า ทา –ยาด, เมตตา อ่านว่า เมต-ตา  
บุตร อ่านว่า บุต, พิเศษ อ่านว่า พิ-เสต, รส อ่านว่า รด, ญาติ อ่านว่า ยาด  
อนุญาต อ่านว่า อะ-นุ-ยาด, โกรธ อ่านว่า โกรด, กฎหมาย อ่านว่า กด-หมาย  
นิเทศ อ่านว่า นิ-เทต, สามารถ อ่านว่า สา-มาด, พัฒนา อ่านว่า พัด-ทะ-นา

### 2.2.2 คำพ้องเสียง

คำพ้องเสียง คือ คำที่เขียนไม่เหมือนกัน แต่ออกเสียงเหมือนกัน และมีความหมายต่างกัน เช่น

กรรม (หุ), กัณฐ์ (คอ), กันต์ (ตัด, โทณ) อ่านว่า กัน,  
ข้า (คนรับใช้), คำ (คุณประโยชน์), ฆ่า (ทำให้ตาย) อ่านว่า ข้า,  
ควาน (เอามือค้นหาของ), ควาญ (ผู้เลี้ยงและขับขี่ช้าง) อ่านว่า ควาน,  
ศรี (สิริมงคล), สี (สิ่งที่ทำให้ตาเห็นเป็นสีต่างๆ) อ่านว่า สี,  
การ (ธุระ กิจ งาน), กาน (ตัด ราน), กาล (เวลา), กานท์ (บทกลอน), ภาพ (ดำ),  
กานต์ (เป็นที่รัก), การณ์ (เหตุ), กาญจน์ (ทอง) อ่านว่า กาน

### 2.2.3 ตัวการันต์ (กำชัย ทองหล่อ, 2544: 32; ัญวรรณ เถาโพธิ์, 2554)

การันต์ หมายถึง ตัวอักษรที่ไม่ออกเสียง ซึ่งมีไม่พจนานุกรมกำกับอยู่ ตัวการันต์จำแนกออกเป็น 6 ชนิด คือ

1. เป็นพยัญชนะตัวเดียวอยู่ที่ท้ายคำ เช่น สงฆ์ สิงห์ องค์ ศิลป์ ไมล์ ทุกข์ เทห์ เทศน์ พิมพ์ โปสธ์ พิจารณ์ ประดิษฐ์ ฯลฯ

2. เป็นพยัญชนะสองตัวเรียงกันอยู่ท้ายคำ เช่น เมืองกาญจน์ สายสิญจน์ พักตร์(หน้า) พระอินทร์ ศีกษาศาสตร์ กิตติ์ จันท์ อินทร์ บดินทร์ ฯลฯ
3. เป็นพยัญชนะสามตัวเรียงกัน อยู่ท้ายคำ เช่น พระลักษมณ์
4. เป็นพยัญชนะและสระอยู่ท้ายคำ เช่น พันธุ์ โพธิ์ สวัสดิ์ ยานัตถ์ บริสุทธิ์ ฯลฯ
5. เป็นพยัญชนะอยู่กลางคำ ส่วนมากเป็นคำทับศัพท์ในภาษาต่างประเทศ เช่น फिल्म ฟาร์ม คอนเสิร์ต ฯลฯ

### 2.3 ความสำคัญของการเขียนสะกดคำ

การเขียนสะกดคำ เป็นทักษะหนึ่งที่มีความสำคัญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ฉะนั้นจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องเขียนให้ถูกต้อง เพื่อส่งสารและรับสารกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งมีผู้ให้ความเห็นในด้านนี้ไว้ดังนี้

พฐู ทังแดง (2534: 10) กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำไว้ว่า การเขียนสะกดคำมีความสำคัญต่อการเขียนทุกวิชาและเป็นแขนงหนึ่งในวิชาภาษาไทยซึ่งนักเรียนควรได้รับการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้เกิดทักษะและความสามารถทางการเขียน ซึ่งการเขียนเป็นการแสดงออกทางภาษา เป็นการถ่ายทอดความคิดและความรู้สึกไปสู่ผู้อ่าน ผู้มีประสบการณ์มากจะสามารถรวบรวมความคิดจากการฟัง การพูดและการอ่าน แล้วถ่ายทอดสัญลักษณ์ในการสื่อความหมาย เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจในความคิด ความรู้สึกตลอดจนเรื่องราวต่างๆตรงกับเจตนารมณ์ของผู้เขียน

วรนนท์ อักษรพงษ์ และคณะ (2534: 221) กล่าวไว้ว่า ในการสอนเขียนสะกดคำ จะต้องให้นักเรียนสนใจที่จะเรียน นักเรียนได้ฝึกฝน จึงต้องใช้กิจกรรมหลายๆ อย่าง เพื่อให้เด็กเกิดความเพลิดเพลิน จดจำคำต่างๆ ได้อย่างแม่นยำ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในด้านอื่นๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้เพราะการเขียนสะกดคำให้ถูกต้องมีความสำคัญมาก ข้อความที่เขียนผิดไปอาจจะทำให้ความหมายคลาดเคลื่อน ก่อให้เกิดความเสียหายได้

นงเยาว์ บวงสรวง (2535: 1) กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำไว้ว่าการเขียนสะกดคำให้ถูกต้องเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง ผู้เขียนจะต้องจำหลักเกณฑ์ทางภาษาในการเขียนสะกดคำให้ถูกต้องจะต้องรู้ความหมายของคำด้วย

ทิพวรรณ นามแก้ว (2535: 17) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำสรุปได้ว่า การสะกดคำ เป็นแขนงหนึ่งของการเขียน เป็นพื้นฐานของการศึกษาทุกระดับชั้นและทุกสาขาวิชา การสอนเขียนสะกดคำ เป็นวิธีการที่จะช่วยให้นักเรียนรู้จักกฎเกณฑ์ของการเรียงลำดับของพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตัวสะกดได้ถูกต้อง เพื่อจะได้ออกเสียงให้ชัดเจนและเขียนคำนั้นได้ถูกต้องมีกระบวนการเรียนคือเรียนรู้คำ ฝึกออกเสียงคำ เรียนรู้ความสัมพันธ์ของตัวอักษรกับเสียง จำรูปร่างของคำและจำลำดับอักษรในคำนั้นๆ ได้

อมรรัตน์ คงสมบูรณ์ (2536: 16) กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำไว้ว่า การเขียนสะกดคำเป็นทักษะการเขียนที่มีความสำคัญมาก ครูผู้สอนภาษาไทยทุกคนควรจะได้ฝึกฝน



ให้นักเรียนเขียนสะกดคำให้ถูกต้องเพราะเป็นการเขียนพื้นฐานของการเขียนด้านอื่นๆ ถ้าเด็กอ่านออกเขียนได้ถูกต้องเด็กจะสามารถนำประโยชน์จากการเขียนไปใช้ในวิชาอื่นๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

อนุชิต ประวัตติสมบุรณ์ (2539: 12) กล่าวว่าผู้ที่มีความสามารถเขียนสะกดคำได้ดีและถูกต้อง จะเขียนคำได้คล่อง ถ่ายทอดความคิดของตนได้ดีไม่หยุดชะงักขาดตอน ตรงกันข้ามผู้ที่มีความสามารถเขียนสะกดคำไม่ได้ จะเขียนช้า ติดขัดไม่คล่อง จึงเขียนถ่ายทอดถ้อยคำออกมาได้ไม่เท่าทัน ความคิด การเขียนจึงหยุดชะงักไปดังนั้นการเขียนสะกดคำให้ถูกต้องจึงเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญมากในการเขียนติดต่อสื่อสารและการศึกษา เพื่อให้เกิดความชำนาญ และไม่ให้เกิดความผิดพลาดในการสื่อความหมายควรต้องเอาใจใส่ฝึกฝนให้มาก จึงจะสามารถเขียนสะกดคำได้ดี

วรรณิ โสมประยูร (2544: 503) กล่าวว่าผู้ว่า การเขียนสะกดคำ เป็นพื้นฐานที่จำเป็นของการเขียนอย่างหนึ่ง เพราะเด็กต้องรู้จักสะกดคำได้ถูกต้องก่อน จึงสามารถเขียนประโยคและเรื่องราวได้ ถ้าเด็กเขียนสะกดคำผิดเสมอ จะไม่สามารถแสดงให้ผู้อื่นเข้าใจความคิดของตนเองได้ ดังนั้นการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง นับว่าเป็นปัจจัยสำคัญในการเขียนอย่างยิ่ง เด็กควรเขียนสะกดคำให้ถูกต้องเสียแต่เมื่อเริ่มเรียนคำ เพื่อช่วยให้เด็กรู้จักคำต่าง ๆ ที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน ช่วยให้เด็กใช้คำได้ถูกต้อง กว้างขวาง ครูจึงต้องฝึกนักเรียนอย่างสม่ำเสมอทุกระดับชั้น

จากการศึกษาเอกสารดังกล่าว สรุปได้ว่า การเขียนสะกดคำ นับว่าเป็นทักษะที่สำคัญมาก ครูผู้สอนภาษาไทยทุกคนควรจะต้องฝึกฝนให้นักเรียนเขียนสะกดคำให้ถูกต้องจะต้องใช้กิจกรรมหลายๆ อย่าง เพื่อให้เด็กเกิดความเพลิดเพลินและจดจำได้ แม่นยำ นักเรียนต้องรู้จักกฎเกณฑ์ของการเรียงลำดับ พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตัวสะกด เพื่อออกเสียงได้ชัดเจนและเขียนคำนั้นได้ถูกต้องและเป็นทักษะพื้นฐานที่มีความสำคัญมากในการเขียนติดต่อสื่อสารและการศึกษา นักเรียนสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

#### 2.4 การสอนหลักการเขียนสะกดคำ

การเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง มีความสำคัญในเรื่องการสื่อความหมายหากเขียนสะกดผิดพลาด จะทำให้การสื่อความหมายผิดเพี้ยนไป เข้าใจไม่ตรงกัน วิธีสอนการเขียนสะกดคำมีหลากหลาย มีนักการศึกษาได้เสนอแนะการสอนเขียนสะกดคำดังนี้

สุปราณี พฤติการณ (2531: 4-6) ได้เสนอแนะการสอนเขียนสะกดคำไว้ว่า

1. ครูควรชี้แจงให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการเขียนสะกดคำ
2. ครูควรอธิบายให้นักเรียนจดจำการเขียนสะกดคำต่างๆ โดยที่นักเรียนไม่รู้ตัว
3. สอนเรื่องตัวสะกดให้สัมพันธ์กับการอ่านและการฟัง
4. ควรให้ออกาสนักเรียนได้ฝึกเขียนให้มากที่สุดและครูต้องตรวจแก้ไขตัวสะกดในงานเขียนนักเรียนทุกครั้ง
5. ให้นักเรียนจดบันทึกตามคำสอน ครูควรเขียนคำที่มักสะกดผิดบนกระดาน
6. ครูควรสอนความหมายของคำด้วย เพื่อช่วยให้นักเรียนจำได้ดียิ่งขึ้น
7. ครูควรบอกที่มาของคำนั้นๆ เช่น คำนวน ผสมมาจาก คุณ จะต้องใช้ ณ สะกด

8. แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มให้ค้นหาคำในเรื่องที่เรียนแล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันบอก  
ความหมาย
9. ให้นักเรียนรวบรวมคำศัพท์ที่จดไว้ในสมุดแล้วเรียบเรียงเป็นหมวดหมู่
10. ครูรวบรวมคำผิดจากหนังสือพิมพ์ ป้ายโฆษณาต่างๆ มาให้นักเรียนแก้ไขให้  
ถูกต้อง
11. สอนคำที่สะกดเหมือนกันเป็นกลุ่ม เช่น รมย์ ภิมย์ รื่นรมย์ เริงรมย์
12. สอนคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน ตัวสะกดต่างกันและมีความหมายต่างกัน เช่น  
ยาน ยวดยาน หย่อนยาน ญาณ วิญญาณ
13. ครูใช้วิธีบอกให้เขียนแล้วตรวจโดยบัตรคำประกอบการสอน
14. ครูนำบัตรคำที่ใช้สอนเรื่องตัวสะกดมาติดไว้ที่ป้ายประกาศหน้าห้องหรือบริเวณ  
ที่นักเรียนเห็นได้เสมอ
15. ครูนำเกณฑ์การเขียนสะกดคำมาแต่งเป็นคำประพันธ์เพื่อให้จำง่าย
16. ครูนำคำที่มักสะกดผิดมาแต่งเป็นคำประพันธ์ จะช่วยให้นักเรียนเขียนได้ถูกต้อง  
ยิ่งขึ้น
17. ให้นักเรียนเขียนสะกดคำยากบนกระดาน
18. ฝึกให้นักเรียนเขียนเรียงความแล้วตรวจการเขียนสะกดคำ โดยให้เปิดพจนานุกรม  
ตรวจของตนเองหรือของเพื่อน
19. ครูควรรหาประโยคหรือข้อความสั้นๆ ให้นักเรียนเติมคำศัพท์ลงในช่องว่าง
20. ครูนำเนื้อหาจากหลักภาษาไทย เช่น คำสมาส คำควบกล้ำ มารวบรวมไว้
21. ครูกำหนดคำศัพท์แล้วให้นักเรียนเขียนเป็นประโยค
- จุฬารัตน์ วงศ์ศรีนาค (2537: 12-13) ได้ให้แนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน  
สะกดคำดังนี้
1. กำหนดจุดประสงค์การสอนที่แน่นอนทุกครั้ง
  2. ให้นักเรียนศึกษาความสำคัญของการเขียนสะกดคำ
  3. สอนให้สัมพันธ์กับการอ่านการฟัง เพื่อจำได้แม่นยำทุกรูปคำและการออกเสียง
  4. สอนให้เห็นรูปคำว่า ประกอบไปด้วยอะไรบ้าง และสอนความหมายของคำนั้นๆ  
เพื่อช่วยให้จำได้ดียิ่งขึ้น
  5. สอนคำที่สะกดเหมือนกันหรือที่ออกเสียงเหมือนกันเป็นกลุ่มๆ เพื่อให้เห็นทั้ง  
ความเหมือนและความแตกต่าง
  6. สอนด้วยการใช้วิธีการต่างๆ สำหรับใช้ในการฝึกทักษะการเขียนได้สม่ำเสมอ เช่น  
การเขียนตามคำบอก การเขียนแข่งขันที่กระดานดำ การทำแบบฝึก ซึ่งมีกิจกรรมที่หลากหลายจัดไว้  
ในแบบฝึกอาจเป็นการเรียงความ แต่งประโยค เติมคำ เป็นต้น แต่ต้องให้เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน

7. ให้นักเรียนรวบรวมคำศัพท์และคำที่มักเขียนผิดในชีวิตประจำวันเป็นหมวดหมู่ หรือนำคำที่เป็นปัญหาเหล่านี้มาเป็นคำประพันธ์ช่วยให้จำได้ดีขึ้น

8. ให้นักเรียนตรวจสอบการเขียนสะกดคำผิดด้วยตนเองหรือตรวจของผู้อื่นจาก พจนานุกรม เพื่อให้นักเรียนทราบผลทันทีจะได้แก้ไข

9. ในการสอนควรคำนึงถึงลำดับขั้นตอนของจิตวิทยาการสอนเขียนสะกดคำ ให้รู้จัก ส่วนประกอบของคำการออกเสียงและความหมาย แล้วนำไปทดลองใช้ด้วยวิธีการฝึกต่าง ๆ

10. มีการทดสอบทั้งก่อนและหลังเรียน เพื่อทราบผลสัมฤทธิ์ และความก้าวหน้าของ นักเรียน

สุจริต เพียรชอบ และสายใจ อินทรมพรรย (2538: 169-170) ได้เสนอแนะกิจกรรม การเขียนสะกดคำ สรุปได้ดังนี้ ครูต้องทำบัญชีคำยากแจกให้นักเรียน แล้วนำคำเหล่านั้นมาให้นักเรียนเขียน นำประโยคที่ประกอบด้วยคำผิดให้นักเรียนแก้คำที่เขียนผิด แบ่งกลุ่มแข่งขันสะกดคำ ทำบัญชีสะกดคำผิดปะปนกัน ให้นักเรียนทำเครื่องหมายถูกผิด ให้แก้คำที่สะกดผิด ให้รวบรวม คำยากทำเป็นบัญชีเรียงลำดับตามตัวอักษร นำคำยากมาเป็นข้อทดสอบแบบเลือกตอบและฝึกหาคำพ้องจากพจนานุกรม

คิง (King, 1984: 15) ได้เสนอหลักการสอนเขียนสะกดคำไว้ 6 ขั้นตอนดังนี้

1. ตรวจสอบ (Examine) ได้แก่ การตรวจสอบคำที่จะให้นักเรียนเขียนอย่าง ระมัดระวังเช่นคำที่มีอุปสรรค (Prefix) และคำที่มีปัจจัย (Suffix) แล้วบันทึกไว้

2. ออกเสียง (Pronounce) ได้แก่ การออกเสียงคำที่จะเขียนให้ถูกต้อง

3. สะกดคำ (Spell) ได้แก่ การฝึกหัดสะกดคำที่จะเขียนด้วยปากเปล่าโดยออกเสียง ดังๆ ทำเช่นนี้หลายๆ ครั้ง

4. เขียน (Write) ได้แก่ การฝึกเขียนคำที่สะกดนั้นๆ 5-10 ครั้ง แล้วตรวจ

5. ใช้ (Use) นำคำที่เขียนสะกดคำมาแต่งประโยค

6. ทบทวน (Review) ทบทวนคำที่เขียนสะกดคำแต่ละคำในโอกาสต่อไป

สรุปได้ว่า วิธีการเขียนสะกดคำ มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหลายลักษณะ การพิจารณาว่าจะใช้วิธีการใดนั้น ก็ต้องเน้นนักเรียนเป็นสำคัญ ให้ได้ฝึกปฏิบัติมากที่สุด โดย คำนึงถึงหลักจิตวิทยาการเรียนรู้ด้วย และวิธีการสอนโดยใช้แบบฝึกเป็นวิธีที่ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการ เขียนสะกดคำทางการเรียนรู้สูงขึ้นได้

## 2.5 คำศัพท์ที่ใช้ในแบบฝึกทักษะ

1. คำที่คัดเลือกมาสร้างเป็นแบบฝึกทักษะเรื่องคำที่มีตัวสะกดแม่ กก มีดังนี้

สุข	เลข	สุนัข	สมัคร	ทุกซ์
โชค	ภาค	โรค	ประโยค	บริโภค
บริจาค	อุปโภค	อุปสรรค	นาค	เมฆ
อนุรักษ์	สุก	หมอ	ประมุข	อบายมุข
โชคดี	สามัคคี	พรรค	บุคคล	เครื่องจักร
ยุค	วัคซีน	เทคนิค	วรรคตอน	มรดก

2. คำที่คัดเลือกมาสร้างเป็นแบบฝึกทักษะเรื่องคำที่มีตัวสะกดแม่ กด มีดังนี้

สำเร็จ	ตำรวจ	ตรวจ	ธุรกิจ	เสร็จ	เศรษฐกิจ
สมมติ	ธรรมชาติ	อัตโนมัติ	เกียรติ	ปฏิบัติ	
คุณสมบัติ	นานาชาติ	ญาติ	ปรากฏ	ชนบท	
สนิท	ประสาท	ประมาท	มารยาท	ประเภท	
บริษัท	ปรอท	พืช	เยาวราช	พุทธศักราช	
บรรยากาศ	อากาศ	เพศ	เลิศ	ประเทศ	
ประกาศ	รถ	เกษตร	บัตร	มิตร	
เมตร	สูตร	โอกาส	สัมผัส	รส	ทาส
สาเหตุ	อุบัติเหตุ	อดีต	อนาคต	หน่วยกิต	
อนุญาต	ผลิต	บัณฑิต	เขต	สาริต	
สังเกต	บุตร	โทษ	เศษ	พืช	วีรบุรุษ
กระดาศ	โกรธ	ปฏิเสธ	พุทธ	อัฐ	อัฐ

3. คำที่คัดเลือกมาสร้างเป็นแบบฝึกทักษะเรื่องคำที่มีตัวสะกดแม่ กบ มีดังนี้

อาชีพ	เคารพ	ศพ	กรอบ	ซูป
อพยพ	ทัพพี	รูป	بيب	สืบ
ภาพ	สรูป	สังเขป	สาป	ฮวบ
เปรียบ	เทียบ	บาป	แนบ	ทูป
โลก	ลาก	รูป	ซัป	บูป
ตีบ	นพ	เทป	ครบ	ซิป
สุภาพ	สภาพ			

4. คำที่คัดเลือกมาสร้างเป็นแบบฝึกทักษะเรื่องคำที่มีตัวสะกดแม่ กน มีดังนี้

ผล	บอล	รัฐบาล	เทศกาล	สมดุล
ประมุล	บุคคล	อนุบาล	ข้อมูล	น้ำตาล
ควร	โจร	เวร	เลขานุการ	กรรมการ

โทรสาร	บริการ	บริหาร	ธนาคาร	นิทรรศการ
สงสาร	นิตยสาร	ข่าวสาร	ทหาร	วารสาร
อาการ	อาคาร	ชำนาญ		
บริเวณ	ปริมาณ	ประมาณ	สัญญาณ	
พระคุณ	สามัญ	สำคัญ	รำคาญ	
เหรียญ	บังเอิญ	เชิญ	บุญ	

5. คำที่คัดเลือกรมาสร้างเป็นแบบฝึกทักษะเรื่องคำพ้องเสียงมีดังนี้

กรรม	กำ	สี่	ศรี
ข้า	ฆ่า	สัตย์	สัตว์
บาท	บาตร	ยา	หล้า
ผึ้ง	ฟุ้ง	เล่า	เหล่า
ล้อม	ซ่อม	นำ	หน้า
ไม้	ไหม้	ท่า	ถ้า
รถ	รส	ทรัพย์สิน	ขับ
สิทธิ์	ศิษย์	กต	กฏ
อย่า	หย่า	สุข	สุก
สมุด	สมุทร	การ	กาล
พันธ์	พันธุ์	สรร	สรรค์

6. คำที่คัดเลือกรมาสร้างเป็นแบบฝึกทักษะเรื่องคำที่มีตัวการ์นต์ มีดังนี้

ทุกซ์	โจทย์	ศูนย์	ประดิษฐ์
วิจารณ์	ไวยากรณ์	พยากรณ์	อุปกรณ์
อารมณ์	สัมภาษณ์	สมบูรณ์	เอกลักษณ์
ประโยชน์	ทิวทัศน์	ไวน์	แพทย์
สตางค์	ประสงค์	สรรค์	สัตว์
เสาร์	เบอร์	ภาพยนตร์	เปียร์
ประพันธ์	กรรมพันธุ์	สัมพันธ์	แอร์
องค์	ประยุกต์	สุขสันต์	สัตย์
อัครรย์	อาจารย์	พิมพ์	โทรทัศน์
โทรศัพท์	แสดมปี	ไปรษณีย์	อุตสาหกรรม
สงกรานต์	พิสูจน์	วิเคราะห์	

### 3. การจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ

การสร้างแบบฝึกทักษะที่จะนำเสนอต่อไปนี้ประกอบด้วย ความหมายแบบฝึกทักษะ ความสำคัญของแบบฝึกทักษะ ลักษณะของแบบฝึกทักษะที่ดี หลักการสร้างแบบฝึกทักษะ และ ประโยชน์ของแบบฝึกทักษะ

#### 3.1 ความหมายของแบบฝึกทักษะ

แบบฝึกทักษะหรือแบบฝึกเสริมทักษะหรือแบบฝึกเป็นคำที่ใช้เรียกสื่อการเรียนที่ใช้ กระบวนการเรียนรู้ให้นักเรียนลงมือปฏิบัติฝึกให้นักเรียนได้ทำซ้ำบ่อยๆ จนเกิดความชำนาญซึ่งทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ในเรื่องต่างๆ มีผู้ให้ความหมายของแบบฝึกทักษะหรือแบบฝึกเสริมทักษะหรือแบบฝึกไว้ดังนี้

อัจฉรา ชิวพันธ์ (2531: 48) กล่าวว่า แบบฝึกทักษะหมายถึง สิ่งที่สร้างขึ้นเพื่อ เสริมความเข้าใจและเสริมเพิ่มเติมเนื้อหาบางส่วนที่ช่วยให้นักเรียนได้ปฏิบัติและนำเอาความรู้ไปใช้ได้ อย่างแม่นยำถูกต้องคล่องแคล่ว

นวนลนุช สีทองดี (2541: 9-35) กล่าวว่า แบบฝึกเป็นสื่อการสอนที่ใช้ฝึกทักษะเพื่อ สร้างความคิดรวบยอดให้แก่ นักเรียน เพื่อจะให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดีและรวดเร็วแต่ต้อง ได้รับการฝึกหลายๆครั้งหลายรูปแบบเมื่อนักเรียนได้รับการฝึกแล้วอย่างน้อยก็พัฒนาตนเองที่ดีขึ้น อย่างแน่นอน

อารีย์ วาศน์อำนวย (2545: 48) กล่าวว่าแบบฝึกคืออุปกรณ์การเรียนการสอนอย่าง หนึ่งอันประกอบด้วยกิจกรรมที่หลากหลาย น่าสนใจที่จะนำไปใช้เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกฝนปฏิบัติ เพิ่มเติมเพื่อจะได้เปลี่ยนแปลงพฤติกรรมกรเรียนรู้ให้เกิดความคล่องแคล่วความชำนาญตลอดจน เกิดความแม่นยำซึ่งเป็นไปโดยอัตโนมัติ ด้วยการทบทวนเนื้อหาความรู้ต่างๆ ที่ได้เรียนไปแล้วอย่าง มีทิศทาง

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน (2544: 483) ได้อธิบายว่าแบบฝึกหมายถึง แบบฝึกหัดหรือชุดการสอนที่เป็นตัวอย่าง ปัญหาหรือคำสั่งที่ตั้งขึ้นเพื่อให้นักเรียนฝึกตอบ

กล่าวโดยสรุปได้ว่าแบบฝึกทักษะเป็นเครื่องมือประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ สร้างขึ้นเพื่อช่วยให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาการเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ได้ทบทวน เนื้อหาหลังจากเรียนจบบทเรียนแล้วจนเกิดความเข้าใจ ความชำนาญและความแม่นยำจนสามารถ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

#### 3.2 ความสำคัญของแบบฝึกทักษะ

การสอนหลักภาษาเป็นการสอนเพื่อให้นักเรียนได้ทราบแบบแผนของภาษาและ สามารถนำความรู้ทางหลักภาษาไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องผู้เรียนต้องฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอจึง จะสามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพแบบฝึกทักษะเป็นส่วนที่เพิ่มหรือเสริมจากบทเรียนใช้เป็น

อุปกรณ์การสอนให้เหมาะสมกับระดับความรู้ความสามารถของผู้เรียนจะช่วยให้ทราบพัฒนาการ และเห็นถึงข้อบกพร่องในการใช้ภาษาของนักเรียนซึ่งสามารถหาทางแก้ไขได้ทันที ช่วยให้ผู้เรียน ประสบผลสำเร็จในการเรียน มีผู้กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกทักษะไว้ดังนี้

จินตนา ชูเชิด (2537: 28) ได้กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกทักษะไว้ว่าแบบฝึก ทักษะเป็นสิ่งที่จำเป็นในการเรียนการสอน ครูควรสร้างแบบฝึกให้เหมาะสมกับผู้เรียน โดยการสร้าง แบบฝึกให้สอดคล้องกับจิตวิทยาการเรียนรู้ ในแบบฝึกควรมีรูปภาพประกอบเพื่อให้นักเรียนไม่เกิด ความเบื่อหน่ายต่อการเรียน

อดุลย์ ภูปลี้ม (2539: 24-25) ได้กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกทักษะไว้ว่าแบบฝึก ทักษะมีความสำคัญและจำเป็นต่อการเรียนทักษะทางภาษามาก เพราะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียน ดีขึ้น สามารถจดจำเนื้อหาในบทเรียนและคำศัพท์ต่างๆได้คงทน ทำให้เกิดความสนุกสนานในขณะ เรียน ทราบความก้าวหน้าของตนเอง สามารถนำแบบฝึกมาทบทวนเนื้อหาเดิมด้วยตนเองได้ นำมา วัดผลการเรียนหลังจากที่เรียนแล้ว ตลอดจนสามารถทราบข้อบกพร่องของนักเรียนและนำไป ปรับปรุงแก้ไขได้ทันทีทั้งที่ ซึ่งจะมีผลทำให้ครูประหยัดเวลา ค่าใช้จ่ายและลดภาระได้มาก นอกจากนี้ ยังทำให้นักเรียนสามารถนำภาษาไปใช้ในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

มะลิ อัจฉิษฐ์ (2540: 17) ได้กล่าวถึงความสำคัญของแบบฝึกทักษะไว้ว่าแบบฝึก ทักษะที่ดีและมีประสิทธิภาพจะช่วยให้นักเรียนประสบความสำเร็จในการฝึกทักษะได้เป็นอย่างดี แบบฝึกที่ดีเปรียบเสมือนผู้ช่วยที่สำคัญของครู ทำให้ครูลดภาระการสอน ทำให้ผู้เรียนสามารถพัฒนา ตนเองได้อย่างเต็มที่และเพิ่มความมั่นใจในการเรียนเป็นอย่างดี

กันต์ดนัย วรจิตติพล (2542: 34) ได้ให้ความสำคัญของแบบฝึกทักษะไว้ว่าแบบฝึก ทักษะคือเครื่องมือทางการเรียนอย่างหนึ่งที่มุ่งให้นักเรียนได้ฝึกกระทำด้วยตนเองเพื่อจะได้มีทักษะ หรือความชำนาญเพิ่มขึ้นหลังจากที่ได้เรียนรู้ในภาคทฤษฎีหรือด้านเนื้อหาแล้วซึ่งในแบบฝึกควร ประกอบด้วยคำแนะนำในการทำข้อคำถามหรือกิจกรรมและช่องว่างให้นักเรียน ตอบคำถาม

กล่าวโดยสรุปได้ว่าแบบฝึกทักษะเป็นสื่อการเรียนรู้ที่มีความสำคัญในการพัฒนา การเรียนรู้ของผู้เรียน ช่วยทบทวนความรู้ ฝึกกระทำด้วยตนเองจนเกิดความชำนาญ เกิดแรงจูงใจ ในการเรียนและสามารถตรวจสอบผลการเรียน ทำให้ทราบความก้าวหน้าและข้อบกพร่องของ นักเรียน สามารถใช้ได้ทั้งในชั้นเรียนและที่บ้าน

### 3.3 ลักษณะของแบบฝึกทักษะที่ดี

การจัดทำแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ นั้นต้องเหมาะสมสอดคล้องกับผู้เรียนที่จะฝึกด้วย มีผู้กล่าวถึงลักษณะของแบบฝึกทักษะที่ดีไว้ดังนี้

วรรณ แก้วแพรก (2526: 33-38) กล่าวว่า แบบฝึกที่ดีมีลักษณะดังนี้

1. เนื้อหาที่จะนำมาควรเป็นเนื้อหาในบทเรียนหรือสอดคล้องสัมพันธ์กับบทเรียนทั้งที่เป็นคำ ประโยค ข้อความ เนื้อเรื่อง และเนื้อหาตรงตามหลักสูตรที่กำหนด
2. มีหลายแบบหลายลักษณะ เพื่อไม่ให้เบื่อและเป็นการท้าทายให้อยากทำ
3. ต้องช่วยให้นักเรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับคำ 3 ประการคือ รู้คำเพิ่มขึ้น เข้าใจความหมายของคำดีขึ้น และมีความสามารถในการใช้คำสูงขึ้นตามระดับชั้นของนักเรียน
4. ต้องส่งเสริมให้นักเรียนใช้ความคิดโดยอาศัยความรู้ ความเข้าใจเดิมเป็นพื้นฐาน
5. ต้องไม่มีลักษณะอย่างข้อสอบโดยทั่วไปที่มุ่งวัดความรู้และความเข้าใจเพียงอย่างเดียวแต่ต้องมีลักษณะเร้าความสนใจช่วยและจูงใจให้นักเรียนคิดพิจารณา และได้ศึกษาจนเกิดความรู้ความเข้าใจในทักษะและสามารถใช้คำได้ดีขึ้น

อัญชลี แจ่มเจริญและคณะ (2526: 45) กล่าวว่า แบบฝึกทักษะที่ดีมีลักษณะดังนี้

1. ควรใช้หลักจิตวิทยาและกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียน
2. ควรสร้างขึ้นเพื่อสิ่งที่จะสอนและเกี่ยวข้องกับนักเรียน
3. คำพูดและเนื้อหาควรเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและเป็นสิ่งที่นักเรียนพบเห็นอยู่แล้ว
4. สิ่งฝึกแต่ละครั้งควรเป็นแบบฝึกสั้นๆ และเข้าใจง่ายไม่น่าเบื่อและที่สำคัญจะกระตุ้นให้เด็กได้สนใจใคร่ฝึก

ดวงเดือน อ่อนน่วม (2536: 37) ได้สรุปลักษณะที่ดีของแบบฝึกไว้ดังนี้

1. ต้องมีความชัดเจนทั้งคำสั่งและวิธีทำ คำสั่งหรือตัวอย่างแสดงวิธีทำที่ใช้ไม่ควรยาวเกินไปเพราะจะทำให้เข้าใจยากควรปรับปรุงให้ง่ายเหมาะสมกับผู้ใช้ทั้งนี้เพื่อให้นักเรียนสามารถศึกษาด้วยตนเองได้เมื่อต้องการ

2. แบบฝึกที่ดีควรมีความหมายต่อนักเรียนและตรงตามจุดมุ่งหมายของการศึกษาลงทุนน้อยใช้ได้นานและทันสมัยอยู่เสมอ

3. ภาษาและภาพที่ใช้ในแบบฝึกควรเหมาะสมกับวัย และพื้นฐานความรู้ของนักเรียน

4. แบบฝึกที่ดีควรแยกเป็นเรื่องๆ แต่เรื่องไม่ควรยาวเกินไปแต่ควรมีกิจกรรมหลายรูปแบบเพื่อเร้าให้นักเรียนเกิดความสนใจ และเพื่อฝึกทักษะใดทักษะหนึ่งจนเกิดความชำนาญ

5. แบบฝึกที่ดีควรมีทั้งแบบกำหนดคำตอบให้และแบบให้ตอบโดยเสรี การเลือกใช้คำ ข้อความหรือรูปภาพควรเป็นสิ่งที่นักเรียนคุ้นเคยและตรงกับความสนใจของนักเรียนเพื่อให้แบบฝึกที่สร้างขึ้นมาก่อให้เกิดความเพลิดเพลินและพอใจแก่นักเรียนซึ่งสอดคล้องกับหลักการเรียนรู้ที่ว่าเด็กมักจะเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็วในการกระทำที่ก่อให้เกิดความพึงพอใจ

6. แบบฝึกที่ดีควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ศึกษาด้วยตนเองให้รู้จักค้นคว้ารวบรวมสิ่งที่พบเห็นบ่อยๆ หรือที่ตัวเองเคยใช้จะทำให้ผู้เรียนเข้าใจเรื่องนั้นๆ มากยิ่งขึ้น และจะรู้จักนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องมีหลักเกณฑ์และมองเห็นว่าสิ่งที่เขาได้ฝึกฝนนั้นมีความหมายต่อเขาตลอดไป



7. แบบฝึกที่ดีควรตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล ผู้เรียนแต่ละคนมีความแตกต่างกันในหลายๆ ด้าน เช่น ความต้องการ ความสนใจ ความพร้อมของระดับสติปัญญาและประสบการณ์ เป็นต้น ฉะนั้นการจัดทำแบบฝึกแต่ละเรื่องควรจัดทำให้มากพอ และมีทุกระดับตั้งแต่ง่าย ปานกลาง จนถึงระดับค่อนข้างยาก เพื่อว่าทั้งนักเรียนเก่ง ปานกลางและอ่อน จะทำได้ตามความสามารถ ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนทุกคนประสบความสำเร็จในการทำแบบฝึก

8. แบบฝึกที่ดีควรสามารถสร้างความสนใจของนักเรียนทุกคนได้ตั้งแต่หน้าแรกจนถึงหน้าสุดท้าย

9. แบบฝึกที่ดีควรได้รับการปรับปรุงแก้ไขควบคู่กันไปกับหนังสือแบบเรียนอยู่เสมอ และควรใช้ได้ดีทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน

10. แบบฝึกที่ดีควรเป็นเครื่องมือที่สามารถใช้ในการประเมินและจำแนกความจริงใจของงานของนักเรียนได้ด้วย

สรุปได้ว่าแบบฝึกทักษะที่ดีต้องพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนส่งเสริมให้ผู้เรียนมีการพัฒนาตนเอง มีเนื้อหา กิจกรรม รูปแบบที่น่าสนใจ เหมาะสมกับระดับและวัยของผู้เรียนสนใจผู้เรียนและเป็นไปตามลำดับความยากง่าย

### 3.4 หลักในการสร้างแบบฝึกทักษะ

การสร้างแบบฝึกให้มีประสิทธิภาพนั้นจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีความเข้าใจและได้เรียนรู้ถึงขั้นตอนการสร้างแบบฝึกทักษะเพื่อกระตุ้นให้นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นและสนใจที่จะทำแบบฝึกทักษะ

พรสวรรค์ คำบุญ (2534: 19) กล่าวว่า การสร้างแบบฝึกควรคำนึงถึงความสนใจและความสามารถของนักเรียน ดังนั้น แบบฝึกต้องมีเนื้อหาไม่ยากเกินไป มีจุดมุ่งหมายที่แน่นอนว่าจะฝึกด้านใด มีการกำหนดเวลาในการทำแบบฝึกที่เหมาะสม และมีรูปแบบที่น่าสนใจ

นงเยาว์ บวงสรวง (2535: 31) ได้กล่าวถึง การสร้างแบบฝึกไว้ว่า จะต้องคำนึงถึงจิตวิทยาการเรียนรู้ มีวิธีการฝึกทักษะที่เหมาะสม มีจุดมุ่งหมายในการฝึกที่ชัดเจน และสร้างแบบฝึกให้มีรูปแบบที่น่าสนใจ โดยคำนึงถึงความพร้อมและความสามารถของนักเรียน แบบฝึกที่สร้างขึ้นควรมีการหาประสิทธิภาพให้ได้มาตรฐาน

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2537: 145-146) ได้กล่าวถึงขั้นตอนสำคัญในการสร้างแบบฝึกไว้ดังนี้

1. ศึกษาปัญหาและความต้องการโดยศึกษาจากการผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หากเป็นไปได้ควรศึกษาความต่อเนื่องของปัญหาในทุกระดับชั้น

2. วิเคราะห์เนื้อหาหรือทักษะที่เป็นปัญหาออกเป็นเนื้อหาหรือทักษะย่อยๆ เพื่อใช้ในการสร้างแบบทดสอบ และบัตรฝึกหัด

3. พิจารณาวัตถุประสงค์ รูปแบบ และขั้นตอนการใช้ชุดแบบฝึกหัด เช่น จะนำชุดแบบฝึกไปใช้อย่างไร ในแต่ละชุดจะประกอบด้วยอะไรบ้าง

4. การสร้างแบบทดสอบ ควรแบ่งเป็นแบบทดสอบเชิงสำรวจ แบบทดสอบเพื่อวินิจฉัย ข้อบกพร่องแบบทดสอบความก้าวหน้าเฉพาะเรื่องเฉพาะตอนแบบทดสอบที่สร้างขึ้นจะต้องสอดคล้องกับเนื้อหา

5. สร้างบัตรฝึกหัดเพื่อใช้พัฒนาทักษะย่อยแต่ละทักษะในแต่ละบัตรจะมีคำถามให้นักเรียนตอบ การกำหนดรูปแบบ ขนาดของบัตรพิจารณาตามความเหมาะสม

6. สร้างบัตรอ้างอิงเพื่อใช้อธิบายคำตอบหรือแนวทางการตอบแต่ละเรื่อง การสร้างบัตรอ้างอิงนี้อาจทำเพิ่มเติมเมื่อนำบัตรฝึกหัดไปทดลองใช้แล้ว

7. สร้างแบบบันทึกความก้าวหน้าเพื่อใช้บันทึกผลการทดสอบหรือผลการเรียน โดยจัดทำเป็นตอนเป็นเรื่องเพื่อให้เห็นความก้าวหน้าเป็นระยะๆ สอดคล้องกับแบบทดสอบความก้าวหน้า

8. นำเอาแบบฝึกหัดไปทดลองใช้เพื่อหาข้อบกพร่องคุณภาพของบัตรฝึกหัด คุณภาพของแบบฝึก

9. ปรับปรุงแก้ไข

10. รวบรวมเป็นชุด จัดทำคำชี้แจง คู่มือการใช้ สารบัญ เพื่อเป็นประโยชน์ต่อไป

มนทிர่า ภักดีณรงค์ (2538: 99-100) ได้ให้ข้อเสนอแนะในการสร้างแบบฝึกไว้ว่า การสร้างแบบฝึกที่จะทำให้นักเรียนมีความคงทนในการเรียนรู้ได้ดีต้องมียุทธศาสตร์หลัก คือต้องให้นักเรียนฝึกกระทำด้วยตนเองบ่อยๆ และสิ่งที่ควรคำนึงถึงคือ ต้องให้ผู้เรียนเกิดความสุขสนุกสนานในขณะที่ทำแบบฝึก

สรุปได้ว่าหลักในการสร้างแบบฝึกทักษะคือ จะต้องไม่ยากเกินไปเหมาะสมกับความสามารถของผู้เรียนเพื่อให้นักเรียนมีความสุขสนุกสนาน อยากรู้แบบฝึกด้วยตนเองบ่อยๆ

### 3.5 หลักจิตวิทยาที่เกี่ยวกับการสร้างแบบฝึก

การสร้างแบบฝึกให้มีประสิทธิภาพสำหรับนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนนั้น ควรคำนึงถึงหลักจิตวิทยามาใช้เป็นองค์ประกอบและใช้เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบฝึกให้มีความเหมาะสมกับความสนใจ วัย และความสามารถของผู้เรียน ซึ่งมีผู้กล่าวถึงหลักจิตวิทยาที่นำมาใช้ในการสร้างแบบฝึกดังนี้

พรธณี ชูทัย (2522 : 167) ได้สรุปทฤษฎีการเรียนรู้ทางจิตวิทยาเพื่อเป็นข้อเสนอแนะในการสร้างแบบฝึกดังนี้

1. การจูงใจให้ผู้เรียน (Motivation) ด้วยการจัดแบบฝึกที่สั้น มีลำดับจากง่ายไปหายาก และมีเนื้อหาที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน

2. การฝึกหัด (Practice) โดยการให้ผู้เรียนฝึกทำแบบฝึกซ้ำๆ บ่อยๆ เพื่อสร้างความรู้ความจำ ย้ำความเข้าใจที่แน่นอน การฝึกให้หยุดพักเล็กน้อยแล้วฝึกต่อ จะมีผลดีกว่าการฝึกแบบต่อเนื่องไม่พักเลย

3. ความใกล้ชิด (Contiguity) การใช้สิ่งเร้าและการตอบสนองในเวลาใกล้เคียงกัน จะสร้างความพอใจให้แก่ผู้เรียนในขณะที่สอนจึงมีการทำกิจกรรมต่อเนื่องและหลังการฝึก มีการถามตอบ การชมเชย การให้รางวัล เป็นต้น

4. การให้ผู้เรียนทราบผลการทำงานของตนเอง (Feedback) การตรวจเฉลยคำตอบให้ทราบ ชี้ให้เห็นสิ่งที่ถูก ผิด และสิ่งที่ควรแก้ไข เป็นต้น

เดโช สวานานนท์ (2510: 159-163, อ้างถึงใน อารี บัวคุ้มภัย, 2540: 22-23) ได้กล่าวถึงทฤษฎีการเรียนรู้ของธอร์นไดค์และสกินเนอร์ (Thorndike and Skinner) ดังนี้

ธอร์นไดค์ (Thorndike) ได้ตั้งกฎการเรียนรู้ขึ้น 3 กฎ สามารถนำมาใช้ในการสร้างแบบฝึกทักษะได้แก่

1. กฎแห่งผล (Law of Effect) มีใจความว่า การเชื่อมโยงระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนองจะดียิ่งขึ้น เมื่อผู้เรียนแน่ใจว่าพฤติกรรมตอบสนองของตนถูกต้อง การให้รางวัลจะช่วยส่งเสริมการแสดงพฤติกรรมนั้นๆ อีก

2. กฎแห่งการฝึกหัด (Law of Exercise) มีใจความว่า การมีโอกาสได้กระทำซ้ำๆ ในพฤติกรรมหนึ่งจะทำให้พฤติกรรมนั้นสมบูรณ์ยิ่งขึ้น การฝึกหัดที่มีการควบคุมที่ดีจะส่งเสริมผลต่อการเรียนรู้

3. กฎแห่งความพร้อม (Law of Readiness) มีใจความว่า เมื่อมีความพร้อมที่จะตอบสนองหรือแสดงพฤติกรรมใดๆ ถ้ามีโอกาสได้กระทำ ย่อมเป็นที่พอใจ แต่ถ้าไม่พร้อมที่จะตอบสนองหรือแสดงพฤติกรรม การบังคับให้กระทำย่อมให้เกิดความไม่พอใจ

นอกจากทฤษฎีการเรียนรู้ของธอร์นไดค์แล้ว ยังมีแนวคิดของนักจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึกทักษะคือแนวคิดของสกินเนอร์ (Skinner) ซึ่งมีรายละเอียดเพิ่มเติมดังนี้

1. การเรียนรู้จากการวางเงื่อนไขให้ปฏิบัติ (Operant Conditioning) หมายถึงแนวทฤษฎีการเรียนรู้ที่อธิบายว่า พฤติกรรมจะมีอัตราความเข้มของการตอบสนองสูงขึ้น เมื่อได้รับการเสริมแรง (Reinforcement)

2. กระบวนการเสริมแรง (Reinforcement) หมายถึงกระบวนการที่นำมาใช้เพื่อเพิ่มหรือลดการตอบสนองในกระบวนการเสริมแรงนั้น จะมีการใช้ตัวเสริมแรง (Reinforcer) เช่นคำชมเชย รางวัลที่เป็นวัตถุ สัญลักษณ์หรือสิทธิพิเศษต่างๆ ตลอดจนการให้รู้ผลการกระทำของตนเอง

3. การเสริมแรงทันทีทันใด (Immediate Reinforcement) หมายถึงการกำหนดให้มีการเสริมแรงอย่างทันทีทันใดที่มีการตอบสนอง เช่น เมื่อนักเรียนตอบ ครูให้การเสริมแรงทันทีว่าคำตอบของนักเรียนถูกหรือผิด การรีรอการเสริมแรงจะทำให้เกิดการเรียนรู้ล่าช้าไป

จากหลักการจิตวิทยาที่นำมาใช้นำมาใช้ในการสร้างแบบฝึกดังกล่าว สรุปได้ว่า การเข้าใจจิตวิทยาในเรื่องต่างๆ จะทำให้เกิดการเรียนรู้สูงสุด ซึ่งประกอบไปด้วยความพร้อม แรงจูงใจ และการฝึก รวมทั้งหลักทฤษฎีของธอร์นไดค์ (Thorndike) คือกฎแห่งผล กฎแห่งการฝึกหัด กฎแห่งความพอใจ และหลักทฤษฎีของสกินเนอร์ (Skinner)

### 3.6 ประโยชน์ของแบบฝึกทักษะ

แบบฝึกทักษะจัดเป็นสื่อการสอนที่มีประโยชน์ต่อครูผู้สอนและนักเรียนทั้งในด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตลอดจนการสอนซ่อมเสริมที่จะทำให้เด็กมีทักษะในการใช้ภาษา เพราะการฝึกฝนจะทำให้เกิดความชำนาญ ความแม่นยำ มีพัฒนาการทางภาษาเพิ่มพูนขึ้น

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (2537: 146) กล่าวถึงประโยชน์ของแบบฝึกทักษะสรุปได้ ดังนี้

1. แบบฝึกทักษะเป็นส่วนเพิ่มเติมหรือเสริมหนังสือเรียนในการเรียนวิชาทักษะ เป็นสื่อการสอนที่ช่วยลดภาระของครู
2. ช่วยเสริมทักษะการใช้ภาษาเป็นเครื่องมือที่ช่วยฝึกทักษะการใช้ภาษาให้ดีขึ้น แต่ต้องอาศัยการส่งเสริมและความเอาใจใส่จากครู
3. ช่วยในเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลเนื่องจากเด็กมีความสามารถทางภาษาต่างกัน การให้เด็กทำแบบฝึกที่เหมาะสมกับความสามารถของเขาจะช่วยให้เด็กประสบความสำเร็จในด้านจิตใจมากขึ้น
4. แบบฝึกช่วยเสริมให้ทักษะทางภาษาคงทน โดยฝึกทันทีหลังจากเด็กได้เรียนรู้ในเรื่องนั้นๆ ฝึกซ้ำหลายๆ ครั้ง และเน้นเฉพาะเรื่องที่ต้องการฝึก
5. แบบฝึกทักษะใช้เป็นเครื่องมือวัดผลการเรียนหลังบทเรียนแต่ละครั้ง
6. แบบฝึกทักษะที่จัดทำเป็นรูปเล่มสามารถเก็บรักษาไว้ใช้เป็นแนวทาง เพื่อทบทวนด้วยตนเองได้
7. การให้เด็กทำแบบฝึกทักษะช่วยให้ครูมองเห็นจุดเด่น หรือปัญหาต่างๆ ของเด็กได้ชัดเจน ซึ่งจะช่วยให้ครูดำเนินการปรับปรุงแก้ไขปัญหานั้นๆ ได้ทันที่
8. แบบฝึกทักษะที่ดีจัดทำขึ้นนอกเหนือจากเรื่องที่อยู่ในหนังสือเรียนจะช่วยให้เด็กได้ฝึกอย่างเต็มที่
9. แบบฝึกทักษะที่จัดพิมพ์ไว้เรียบร้อยแล้วจะช่วยครูประหยัดทั้งแรงงาน และเวลาในการเตรียมสร้างแบบฝึกอยู่เสมอ ในด้านผู้เรียนไม่ต้องเสียเวลาลอกแบบฝึกจากตำราเรียน ทำให้มีโอกาสฝึกฝนทักษะต่างๆ มากขึ้น
10. แบบฝึกทักษะช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย เพราะการจัดพิมพ์ที่เป็นรูปเล่มที่แน่นอนย่อมลงทุนต่ำกว่าที่จะพิมพ์ใหม่ทุกครั้ง และผู้เรียนสามารถบันทึกและมองเห็นความก้าวหน้าของตนเองได้อย่างมีระบบ

เนาวรัตน์ ชื่นมณี (2540: 3) กล่าวสรุปว่า แบบฝึกมีประโยชน์และจำเป็นต่อการเรียนทักษะทางภาษามาก เพราะจะช่วยให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนได้ดีขึ้น สามารถจดจำเนื้อหาในบทเรียนและคำศัพท์ต่างๆ ได้คงทน ทำให้เกิดความสนุกสนานในขณะที่เรียน ทราบความก้าวหน้าของตนเอง สามารถนำแบบฝึกมาทบทวนเนื้อหาเดิมด้วยตนเองได้ นำมาวัดผลการเรียนหลังจากที่เรียน

แล้ว ตลอดจนสามารถทราบข้อบกพร่องของนักเรียนและนำไปปรับปรุงแก้ไขได้ทันที่ ซึ่งจะช่วยให้ครูประหยัดเวลา ค่าใช้จ่าย และลดภาระได้มาก

ณัฐพงศ์ สวางค์ตุ้ย (2542: 35) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของแบบฝึกว่า แบบฝึกนั้นมี ความสำคัญทั้งต่อตัวนักเรียนและครูผู้สอน ในด้านตัวนักเรียนนั้น ทำให้นักเรียนได้เกิดทักษะเกิด ความรู้ ความชำนาญในการได้ฝึกฝน และยังสามารถมองเห็นความก้าวหน้าของตนเองได้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้เหมาะสม ในด้านครูผู้สอนนั้น แบบฝึกที่ดีถือว่าเป็นอุปกรณ์ช่วย ลดภาระของครูผู้สอน ประหยัดเวลา สามารถให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดทบทวนเนื้อหาเดิมด้วยตนเอง ได้ ช่วยให้ครูผู้สอนมองเห็นปัญหาต่างๆ ในการเรียนโดยอาศัยแบบฝึกได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

จากที่กล่าวมาสรุปได้ว่า แบบฝึกมีประโยชน์ในการนำมาใช้ เพื่อฝึกฝนทบทวนสิ่งที่ นักเรียนได้เรียนไปแล้ว ทำให้เข้าใจบทเรียนได้ดีขึ้น เกิดการเรียนรู้ที่คงทน นักเรียนสามารถนำแบบ ฝึกมาทบทวนเนื้อหาเดิมด้วยตนเองได้ ทำให้นักเรียนเกิดทักษะ เกิดความชำนาญและสามารถ มองเห็นความก้าวหน้าของตนเอง อีกทั้งช่วยให้คุณครูมองเห็นข้อบกพร่องของนักเรียน เห็นปัญหา ต่างๆในการเรียนและสามารถปรับปรุงแก้ไขได้

### 3.7 การหาประสิทธิภาพของแบบฝึก

การหาประสิทธิภาพของแบบฝึก เพื่อให้ได้แบบฝึกที่สมบูรณ์แบบ มีประสิทธิภาพ และเกิดความน่าเชื่อถือที่จะนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป ดังที่ อธิพร ศรียมก (2525:12, อ้างถึงใน ปุณยาพร ปฐมพัฒนา, 2543: 38) ได้กล่าวถึงความจำเป็นที่จะต้องหาประสิทธิภาพของแบบฝึกไว้ดังนี้

1. เพื่อให้มีความแน่ใจว่าแบบฝึกที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ
2. เพื่อให้มีความแน่ใจว่าแบบฝึกที่สร้างขึ้นสามารถทำให้การเรียนการสอนบรรลุ ตามจุดมุ่งหมายแท้จริง
3. เมื่อจะผลิตแบบฝึกออกมาเป็นจำนวนมาก ๆ จึงต้องหาประสิทธิภาพเพื่อเป็น หลักประกันแบบฝึกที่ผลิตออกมานั้นใช้ได้ เพื่อไม่ให้เสียงบประมาณ เสียแรงงาน และเสียเวลา เพราะผลิตแล้วใช้การไม่ได้

แบบฝึกนี้จะมีประสิทธิภาพได้ต้องมีการประเมินโดยอาศัยเครื่องมือและวิธีการที่ หลากหลาย ซึ่ง สำเร็จ บุญเรืองรัตน์ (2540: 12, อ้างถึงใน พิทยพันธ์ แวะศรีวิภา, 2542: 28) กล่าวถึงการหาประสิทธิภาพของแบบฝึก ด้วยวิธีการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง(Index of Item Objective Congruence: IOC) ตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) ความ เหมาะสมของส่วนประกอบของแบบฝึก การใช้ภาษาในการสื่อความหมาย โดยให้ผู้รู้หรือ ผู้เชี่ยวชาญ 3-5 คน เป็นผู้ประเมิน โคนกำหนดเป็นคะแนน ดังนี้

ถ้าแน่ใจว่ามีคุณภาพ มีความเหมาะสมจริง	ให้คะแนน +1
ถ้าไม่แน่ใจว่ามีคุณภาพ มีความเหมาะสมจริง	ให้คะแนน 0
ถ้าแน่ใจว่าไม่มีคุณภาพ ไม่มีความเหมาะสมจริง	ให้คะแนน -1

แล้วนำผลการประเมินหรือการให้คะแนนของผู้เชี่ยวชาญแต่ละท่านที่ให้คะแนนแต่ละข้อ มาหาค่าเฉลี่ยตามสูตร

$$IOC = \frac{\sum R}{n}$$

เมื่อ IOC มีค่าเฉลี่ยผลประเมินความสอดคล้องเหมาะสมของแบบฝึก

$\sum R$  คือ ผลรวมคะแนนของผู้เชี่ยวชาญแต่ละคน

N คือ จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

ถ้าค่า IOC มีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป ถือว่ามีความสอดคล้องเหมาะสม

สุนันทา สุนทรประเสริฐ (2544: 15) ได้เสนอวิธีการหาประสิทธิภาพแบบฝึกไว้ว่า ผู้สร้างแบบฝึกจะต้องนำแบบฝึกไปทดลองใช้กับนักเรียนแล้วนำปัญหาหรือข้อบกพร่องที่เกิดขึ้นในระหว่างการทดลองไปปรับปรุงแก้ไขต่อไป โดยทั่วไปแล้ว ในการนำแบบฝึกไปทดลองใช้กับนักเรียนมีอยู่ 3 ขั้นตอนด้วยกัน ซึ่งในแต่ละขั้นตอนก็จะมีกระบวนการและประเภทของข้อมูลที่ได้รับแตกต่างกันไป

ขั้นตอนที่ 1 การทดลองรายบุคคล ( Individual Try Out ) นำแบบฝึกไปทดลองใช้กับนักเรียนเพียง 1 คน เพื่อสำรวจการสื่อความหมายแล้วให้ผู้แสดงความคิดเห็น จากนั้นนำข้อสังเกตและข้อเสนอแนะที่ได้มาปรับปรุงแก้ไข แล้วนำไปทดลองกับคนอื่นต่อไป สำหรับจำนวนผู้เรียนที่ใช้ในการทดลองครั้งนี้ประมาณ 3-5 คน ในขั้นนี้ผู้พัฒนาควรนำแบบฝึกไปทดลองใช้ด้วยตนเอง เพื่อจะได้ทำการสังเกตปฏิกิริยา ฟังความคิดเห็นและสามารถแก้ปัญหาที่อาจเกิดการติดขัดในการเขียนได้ทันที

ขั้นตอนที่ 2 การทดลองแบบกลุ่มย่อย (Small Group Try Out) การทดลองแบบกลุ่มย่อยนี้เป็นการทดลองใช้กับผู้เรียนเป็นกลุ่ม ไม่สังเกตผู้เรียนแต่ละคน ดังนั้นจำนวนผู้เรียนในการทดลองใช้กับผู้เรียนเป็นกลุ่ม ควรจะอยู่ระหว่าง 10-15 คน ก็ถือว่าใช้ได้แล้ว ขั้นนี้เป็นการศึกษาถึงข้อผิดพลาดที่ทุกคนกระทำ แล้วนำข้อมูลดังกล่าวมาปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องของแบบฝึก ควรมีการพูดคุยกับผู้เรียนเสร็จแล้วถึงประสบการณ์การเรียนรู้ที่เขาได้รับ

ขั้นตอนที่ 3 การทดลองภาคสนาม (Field Try Out) เป็นการทดลองในภาวะเหมือนการเรียนการสอนทั่วไป จำนวน 20-30 คน ผู้พัฒนาสามารถให้ผู้อื่นนำแบบฝึกไปทดสอบภายใต้สถานการณ์ของการเรียนปกติ จากนั้นใช้ข้อมูลและข้อเสนอแนะที่ได้รับทำการปรับปรุงแบบฝึกขั้นนี้เป็นการตรวจสอบดูว่า เมื่อบทเรียนถูกนำไปใช้โดยผู้อื่นแล้วจะมีผลเป็นอย่างไร

ในการทดลองกลุ่มย่อยและการทดลองภาคสนาม จะต้องทดสอบความรู้พื้นฐานเดิม และเมื่อผู้เรียนสิ้นสุดการเรียนรู้แล้วให้ทำแบบทดสอบหลังเรียน (Posttest) เพื่อเป็นการเปรียบเทียบความรู้ก่อนและหลังเรียนว่าผู้เรียนมีความรู้เพิ่มมากขึ้นเท่าไร แล้วนำผลที่ได้ไปวิเคราะห์ทางสถิติ เพื่อจะได้ทำการปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่อไป

นอกจากนี้ ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2531: 25) กำหนดหลักเกณฑ์การหาประสิทธิภาพของแบบฝึก โดยการนำแบบฝึกโดยการนำแบบฝึกไปทดลองใช้ ซึ่งกระทำได้โดยการประเมินผลพฤติกรรมต่อเนื่อง และพฤติกรรมขั้นสุดท้าย โดยกำหนดค่าประสิทธิภาพ ดังนี้

$E_1$  คือ ประสิทธิภาพของกระบวนการ และ  $E_2$  คือ ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ คิดเป็นร้อยละของผลเฉลี่ยคะแนนที่ได้ ดังนั้น หมายถึง ประสิทธิภาพของกระบวนการ/ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ตามปกติ กำหนดเกณฑ์ ขึ้นอยู่กับเนื้อหา หากเนื้อหาเป็นทักษะจะตั้งเกณฑ์ 75/75 หากเนื้อหาเป็นความรู้ ความจำ จะตั้งเกณฑ์ 80/80 ตัวอย่างเช่น 80/80 หมายความว่า เมื่อเรียนจากแบบเรียนแล้วนักเรียนสามารถทำแบบฝึกหัดหรืองานได้ผลเฉลี่ยร้อยละ 80 และทำแบบทดสอบหลังเรียนได้เฉลี่ยร้อยละ 80

เมื่อทดลองภาคสนามแล้ว ให้เทียบค่า  $E_1 / E_2$  ที่หาได้จากแบบฝึกทักษะ  $E_1 / E_2$  เกณฑ์เพื่อดูว่า เราจะยอมรับประสิทธิภาพได้หรือไม่ การยอมรับประสิทธิภาพให้ถือค่าแปรปรวน 2.5-5% นั่นคือ ประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะไม่ควรต่ำกว่าเกณฑ์เกิน 5% แต่โดยปกติเราจะกำหนดไว้ 2.5% อาทิ เราตั้งเกณฑ์ประสิทธิภาพไว้ 90/90 เมื่อทดลองแบบ 1:100 แล้ว แบบฝึกทักษะนั้นมีประสิทธิภาพ 87.5/87.5 เราก็สามารถยอมรับได้ว่าแบบฝึกทักษะนั้นมีประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะที่สร้างขึ้นอาจกำหนดไว้ 3 ระดับคือ

1. “สูงกว่าเกณฑ์” เมื่อประสิทธิภาพของแบบฝึกสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้มีค่าเกิน 2.5% ขึ้นไป
2. “เท่ากับเกณฑ์” เมื่อประสิทธิภาพของแบบฝึกสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้แต่ไม่เกิน 2.5% ขึ้นไป
3. “ต่ำกว่าเกณฑ์” เมื่อประสิทธิภาพของแบบฝึกสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้แต่ไม่ต่ำกว่า 2.5% ขึ้นไป

ถือว่ายังมีประสิทธิภาพที่รับได้

#### 4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

##### 4.1 งานวิจัยในประเทศ

วงเดือน แสงผึ้ง (2548: บทคัดย่อ) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกเขียนสะกดคำโดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐาน 2) เพื่อพัฒนาและหาประสิทธิภาพแบบฝึก 3) เพื่อทดลองใช้แบบฝึก 4) เพื่อประเมินและปรับปรุงแก้ไขแบบฝึก กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดราชบุรุษ-บำรุง อำเภอกระทุ่มแบน จังหวัดสมุทรสาคร จำนวน 40 คน และเครื่องมือที่ใช้ ได้แก่ แบบสอบถาม แบบสัมภาษณ์ แบบฝึก แบบทดสอบผลการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนสะกด และแบบประเมินชิ้นงาน ผลการวิจัยพบว่า 1) นักเรียน ครู และผู้เกี่ยวข้อง ต้องการให้มีการพัฒนาแบบฝึกการเขียนสะกดคำโดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น ที่มีสีสันสวยงาม มีรูปภาพการ์ตูนประกอบ มีเนื้อหาที่ให้ความรู้ และสนุกสนาน ใช้ภาษาที่กะทัดรัด เข้าใจง่าย รวมทั้งต้องการให้มีกิจกรรมการเรียนการสอนทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน และให้มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับข้อมูลท้องถิ่น ได้แก่ สถานที่สำคัญในท้องถิ่น และอาชีพที่สำคัญในท้องถิ่น 2) แบบฝึกการเขียนสะกดคำ ประกอบด้วย คำนำ วัตถุประสงค์ คำชี้แจงการใช้แบบฝึก คู่มือครู (แผนการจัดการเรียนรู้ ใบความรู้ แบบประเมินชิ้นงาน) คู่มือนักเรียน (คำนำ วัตถุประสงค์ คำชี้แจงการใช้แบบฝึก ใบความรู้ ใบงาน และแบบทดสอบ) แบบฝึกมีจำนวน 5 ชุด แบบฝึกมีประสิทธิภาพ 86.77/84.80 3) ทดลองใช้แบบฝึกกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า นักเรียนมีความกระตือรือร้น สนุกสนานในการปฏิบัติกิจกรรมสามารถทำแบบฝึกและทำชิ้นงานได้ 4) ผลการเรียนรู้ในการเขียนสะกดคำของนักเรียนหลังเรียนด้วยแบบฝึกการสะกดคำโดยใช้ข้อมูลท้องถิ่นสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติระดับ .01 นักเรียนมีความคิดเห็นว่า แบบฝึกนักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนสะกดคำและท้องถิ่นของตนเองมากขึ้น สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ มีรูปแบบน่าสนใจช่วยกระตุ้นให้นักเรียนอยากเรียนรู้วิชาภาษาไทยเพิ่มขึ้น

สุนีย์ แก้วของแก้ว (2549: บทคัดย่อ) ได้ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตราของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบฝึกการประสมอักษร โดยมีจุดมุ่งหมาย เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และเพื่อเปรียบเทียบ ทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดที่มีตัวสะกดคำไม่ตรงตามมาตรา ก่อนและหลังการใช้แบบฝึกการประสมอักษร กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการเขียนสะกดคำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2548 โรงเรียนบ้านบ่อทอง อำเภอสะบ้าย้อย จังหวัดสงขลา จำนวน 7 คน ผลการวิจัยพบว่า 1) ทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดคำไม่ตรงตามมาตราของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ มีการพัฒนาดีขึ้น และ 2) นักเรียนที่มี



ความบกพร่องทางการเรียนรู้ ด้านการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา มีทักษะการเขียนสะกดคำ ก่อนและหลังการทดสอบแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 โดยหลังการทดลองนักเรียนมีทักษะการเขียนสะกดคำสูงกว่าก่อนการทอง

หนูพิน คำหาล้า (2550: บทคัดย่อ) ได้ทำวิจัยเรื่องการพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านแดงเหล่ายอด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศรีสะเกษ เขต 1 มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 และเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยแบบฝึกทักษะ การเขียนสะกดคำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียน บ้านแดงเหล่ายอด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศรีสะเกษ เขต 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2550 จำนวนนักเรียน 12 คน โดยใช้วิธีการสุ่มแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนสะกดคำพื้นฐาน จำนวน 10 แผน แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 10 ชุด และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการเขียนสะกดคำพื้นฐาน ผลการวิจัยพบว่า แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้น มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด 81.92/81.67 ซึ่งมีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80 และคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะ การเขียนสะกดคำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

สมพงษ์ ศรีพวยต (2553: บทคัดย่อ) ได้ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาชุดแบบฝึกการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาชุดแบบฝึกการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่อง การเขียนสะกดคำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กับคะแนนเกณฑ์ร้อยละ 80 3) เพื่อศึกษาความคงทนของความรู้ทางการเรียนภาษาไทย 4) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำ โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำ แบบฝึกเรื่อง การเรียนสะกดคำ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์เรื่อง การเขียนสะกดคำ แบบสัมภาษณ์นักเรียน วิเคราะห์ด้วย ค่าเฉลี่ยร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และวิเคราะห์เนื้อหา (Content analysis) กับกลุ่มนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2553 โรงเรียนห้วยไคร้ อำเภอศรีษะเกษ จังหวัดสุโขทัย จำนวน

20 คน ผลการวิจัยพบว่า 1) แบบฝึกการเขียนสะกดคำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ 2) แบบฝึกการเขียนสะกดคำส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ เรื่อง การเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สูงกว่าร้อยละ 80 ตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ และ 3) ความคงทนทางการเรียนภาษาไทยเรื่อง การเขียนสะกดคำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีความคงทนในการจำไม่แตกต่างกัน

มานิตยา ทรงธรรมสกุล (2553: บทคัดย่อ) ได้ทำวิจัยเรื่อง การสร้างแบบฝึกเพื่อพัฒนาความสามารถการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดบางวัว โดยจุดมุ่งหมาย เพื่อสร้างแบบฝึกในการพัฒนาความสามารถการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 รวมทั้งการหาประสิทธิภาพของแบบฝึก ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 และ เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนใช้และหลังใช้แบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย และ เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนต่อแบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 30 คน โรงเรียนวัดบางวัว (สายเสริมวิทย์) อำเภอบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 เครื่องมือที่ใช้ได้แก่แบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย จำนวน 6 แบบฝึก และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ใช้ทดสอบก่อนเรียน (pre-test) และหลังเรียน (post-test) และแบบสอบถามวัดความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อแบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ผลการวิจัยพบว่าแบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีประสิทธิภาพ 87.17/83.44 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการใช้แบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทยสูงกว่าก่อนใช้แบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อแบบฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย อยู่ในระดับมากที่สุด

นางวาสนา ตั้งใจ (2553: บทคัดย่อ) ได้ทำวิจัยเรื่องการพัฒนาการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการพัฒนาการเขียนสะกดคำ และเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการใช้แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการพัฒนาการเขียนสะกดคำเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2551 โรงเรียนอนุบาลเมืองสระแก้ว อำเภอมือสระแก้ว จังหวัดสระแก้ว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสระแก้ว เขต 1 จำนวน 20 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำ จำนวน 9 ชุด และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำ จำนวน 1 ฉบับ ผลการวิจัยพบว่า แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีประสิทธิภาพเท่ากับ 88.03/85.71 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ที่ตั้งไว้ สามารถพัฒนาทักษะการเขียน

สะกดคำให้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ได้เป็นอย่างดี และหลังจากใช้แบบฝึกเสริมทักษะ การเขียนสะกดคำแล้ว ปรากฏว่า ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนสะกดคำหลังเรียนด้วยแบบฝึก สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

#### 4.2 งานวิจัยต่างประเทศ

แอร์อน (Arron, 1959: 138-142) ได้สร้างแบบทดสอบเพื่อหาผลสัมฤทธิ์ในการสะกดคำ โดยใช้คำ 60 คำ สอบเด็กระดับ 4 จำนวน 193 คน และระดับ 8 จำนวน 174 คน พบว่า เด็กที่สามารถออกเสียงเป็นพยางค์ จะเป็นเด็กที่สะกดคำได้ดีทั้งเด็กในระดับ 4 และ 8 เด็กระดับ 8 ที่สามารถแบ่งคำออกเป็นพยางค์ได้ จะสามารถเขียนสะกดคำได้ดีแต่ในทางตรงกันข้ามเด็กในระดับ 4 ที่สามารถแบ่งคำออกเป็นพยางค์ได้ไม่ได้เป็นเครื่องชี้ว่าเด็กจะเขียนสะกดคำได้ดี

สแลตเทอรี (Slattery, 1970: 380-14) ได้ทดลองสอนสะกดคำให้แก่ นักเรียนในระดับ 9 จำนวน 320 คน ด้วยการให้นักเรียนฝึกฝนสะกดคำให้ถูกต้อง โดยใช้คำต่างๆ กัน ผลปรากฏว่า วิธีสอนนี้ช่วยให้นักเรียนสามารถสะกดคำได้ถูกต้องยิ่งขึ้น แต่ยังคงมีการสะกดผิดบ้างเนื่องจากการใช้สถานการณ์แตกต่างกันออกไปซึ่งเขาสรุปว่าถ้าต้องการให้นักเรียนสามารถสะกดคำได้ถูกต้อง จำเป็นต้องให้นักเรียนได้รับการฝึกฝนสะกดคำต่างๆ มากขึ้น

คาตาลาโน (Catalano, 1976: 4983-A) ได้ศึกษาถึงความแตกต่างของความเข้าใจในการอ่านและคะแนนคำศัพท์ของนักเรียนที่ใช้การสะกดในเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ โดยได้ทดลองกับนักเรียนระดับ 6 ในรัฐยูทาห์ ใช้เวลาในการทดลอง 7 สัปดาห์ พบว่านักเรียนที่เรียนจากวิธีการ 2 กลุ่ม มีผลการเรียนไม่แตกต่างกัน

ชวอร์ต และโดห์ริง (Schwartz and Doehring, 1977: 55) ได้ศึกษาถึงความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนระดับ 2-6 จำนวน 160 คน โดยใช้รูปภาพที่มีความหมายแบบทดสอบ การเขียนสะกดคำแบบเลือกตอบและแบบทดสอบการเขียนสะกดคำยากพบว่านักเรียนกลุ่มที่เรียนโดยใช้รูปภาพที่มีความหมาย มีแนวโน้มของการเรียนสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่เรียนการเขียนสะกดคำแบบธรรมดา

ชเวนดิงเงอร์ (Schwendinger, 1978: 51) ได้ศึกษาผลการเขียนสะกดคำของนักเรียนในระดับ 6 จำนวน 503 คน โดยใช้แบบฝึกหัดที่มีรูปภาพของจริงและแบบเขียนตามคำบอก ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ใช้แบบฝึกหัดที่มีรูปภาพของจริงมีผลการเรียนการเขียน สะกดคำสูงกว่านักเรียนที่เรียนแบบเขียนตามคำบอก

แคลนตัน (Clanton, 1977: 2690-2691-A) ได้ศึกษาถึงผลของวิธีการตัดอักษรตามวิธีการสอนสะกดคำ โดยให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดชนิดที่ลบอักษรออกจากคำ แล้วให้นักเรียนเติมอักษรที่หายไป การทดลองใช้เวลา 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 แบบฝึกหัด โดยทดลองกับนักเรียนระดับ 6 และ 7 จำนวน 194 คน ผลการวิจัยพบว่าคะแนนการสอบของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมไม่แตกต่างกัน แต่คะแนนกลุ่มทดลองหลักการฝึกสูงกว่าก่อนการฝึก

ลอเรย์ (Lowrey, 1978: 817-A) ได้ศึกษาผลในการใช้แบบฝึกหัดทักษะกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวนนักเรียนทั้งหมด 87 คน สรุปผลได้ ดังนี้ แบบฝึกหัดเป็นเครื่องมือที่ช่วยนักเรียนในการเรียนรู้ นักเรียนที่ได้รับการฝึกโดยใช้แบบฝึกหัดทักษะมีคะแนนการทดสอบหลังทำแบบฝึกหัดมากกว่าคะแนนก่อนทำแบบฝึกหัด และนักเรียนสามารถทำข้อทดสอบหลังจากการทำแบบฝึกหัดได้ถูกต้องเฉลี่ยถึงร้อยละ 98.8 แบบฝึกหัดช่วยในเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคล เนื่องจากนักเรียนมีความสามารถทางด้านภาษาแตกต่างกัน การนำแบบฝึกหัดมาใช้จึงเป็นการช่วยให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการเขียนเพิ่มขึ้น

มิตเชลล์ (Mitchell, 1980: 1932-A) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ของการสอนการเขียนสะกดคำ 3 แบบ คือ กลุ่มที่ 1 ใช้พจนานุกรม กลุ่มที่ 2 ใช้กิจกรรมเขียน เรื่อง และกลุ่มที่ 3 ใช้พจนานุกรมและกิจกรรมการเขียนเรื่อง และมีกลุ่มควบคุมอีกกลุ่มหนึ่ง ผลการศึกษาพบว่า ทั้ง 3 กลุ่มเขียนสะกดคำได้ดีกว่ากลุ่มควบคุม แต่ในเรื่องความคิดสร้างสรรค์ทางการเขียนและการเขียนสะกดคำของกลุ่มทดลองทั้งสามกลุ่มไม่แตกต่างกัน

จากผลการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึกทักษะเขียนสะกดคำ สรุปได้ว่า กิจกรรมการฝึกทักษะ เป็นสื่อ เครื่องมือ ที่ช่วยพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำที่มีทักษะเป็นรูปภาพ จะช่วยให้นักเรียนเข้าใจความหมายที่เป็นนามธรรมได้มากยิ่งขึ้น และเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการเขียนสะกดคำแบบฝึกทักษะนั้นได้ผสมผสานเทคนิควิธีการเรียนรู้หลายรูปแบบมีเนื้อหาและกิจกรรมที่หลากหลายเหมาะสมกับวัยระดับชั้นของผู้เรียนมีความสอดคล้องกับความต้องการและความสนใจของผู้เรียนประกอบด้วยสื่ออุปกรณ์ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ชุดแบบฝึกเป็นสื่อเทคโนโลยีที่ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลายดังนั้นชุดแบบฝึกกิจกรรมการเขียนสะกดคำภาษาไทยจึงเป็นนวัตกรรมที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของการเรียนการสอนให้สูงขึ้น ดังนั้นควรส่งเสริมให้มีการสร้างชุดแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาให้เพียงพอับความต้องการ และให้มีประสิทธิภาพ



### บทที่ 3

#### วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่องการพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 มีวัตถุประสงค์ เพื่อ 1) พัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย และ 3) ศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตามขั้นตอนดังนี้

#### ขั้นตอนที่ 1 ขั้นเตรียมการ

##### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 4 ห้องเรียน ได้แก่ ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีน ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยชนชาติกวางสีและห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศกวางสี มีนักศึกษาจีนทั้งสิ้น 118 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีน ปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวนนักศึกษา 31 คน โดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) โดยห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่มด้วยวิธีการจับฉลาก

##### 2. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

ตัวแปรต้น ได้แก่ การเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย

ตัวแปรตาม ได้แก่ 1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย

2. ความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย

#### ขั้นตอนที่ 2 ขั้นสร้างเครื่องมือ

##### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นเครื่องมือที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง ประกอบด้วย

1. แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยจำนวน 6 ชุด

2. แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย จำนวน 6 แผน
3. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยจำนวน 30 ข้อ
4. แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาจีนที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย จำนวน 10 ข้อ

### การสร้างเครื่องมือ

1. การสร้างแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 มีขั้นตอนการสร้างและหาประสิทธิภาพ ดังนี้

1.1 ศึกษาค้นคว้า หนังสือ ตำรา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึกทักษะ และการเขียนสะกดคำภาษาไทย

1.2 รวบรวมคำศัพท์จากหนังสือเรียนภาษาไทยชุดพื้นฐานภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีน ชั้นปีที่ 1 กับ ปีที่ 2 เล่มที่ 1-4 และเอกสารการเรียนวิชาการเขียนในชั้นปีที่ 3 ในมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี จำนวน 294 คำ

1.3 นำคำศัพท์ที่ได้มาจากข้อ 1.2 มาสร้างแบบฝึกทักษะโดยมีองค์ประกอบดังนี้

1.3.1 ชื่อแบบฝึกทักษะ

1.3.2 คำแนะนำการใช้แบบฝึกทักษะ

1.3.3 วัตถุประสงค์ของการทำแบบฝึกทักษะ

1.3.4 กิจกรรมในการฝึก

1.3.5 เวลาที่ใช้ในการฝึก

1.4 สร้างแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ ภาษาไทยจำนวน 6 ชุด ดังนี้

1.4.1 แบบฝึกทักษะชุดที่ 1 คำที่มีตัวสะกดแม่ก

1.4.2 แบบฝึกทักษะชุดที่ 2 คำที่มีตัวสะกดแม่กต

1.4.3 แบบฝึกทักษะชุดที่ 3 คำที่มีตัวสะกดแม่กบ

1.4.4 แบบฝึกทักษะชุดที่ 4 คำที่มีตัวสะกดแม่กน

1.4.5 แบบฝึกทักษะชุดที่ 5 คำพ้องเสียง

1.4.6 แบบฝึกทักษะชุดที่ 6 คำที่มีตัวการ์นต์

1.5 นำแบบฝึกที่สร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของเนื้อหา จุดประสงค์การเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้และการประเมินผล

1.6 นำแบบฝึกทักษะที่แก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาแล้วไปตรวจสอบความตรงตามเนื้อหา ( Content Validity ) ด้วยวิธีการหาดัชนีความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาและจุดประสงค์ของแบบฝึกทักษะ ( Index of Item Objective Congruence : IOC ) โดยให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน ที่มีความเชี่ยวชาญด้านเนื้อหาภาษาไทย ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและด้านการวัดและประเมินผลพิจารณาและให้คะแนนดังนี้

- +1 แน่ใจว่าแบบฝึกทักษะสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้
  - 0 ไม่แน่ใจว่าแบบฝึกทักษะสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้
  - 1 แน่ใจว่าแบบฝึกทักษะไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้
- ทั้งนี้ดัชนีความสอดคล้องที่ได้มามีค่าเท่ากับ 1.00 (รายละเอียดในภาคผนวก ฉ หน้า 183)

1.7 นำแบบฝึกทักษะที่ปรับปรุงแก้ไขและได้รับการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญแล้วไปหาประสิทธิภาพ ( $E_1 / E_2$ ) กับนักศึกษาจีนห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยชนชาติยูนานที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง ดังนี้

1.7.1 การหาประสิทธิภาพแบบรายบุคคล คือ นำแบบฝึกการเขียนสะกดคำไปหาประสิทธิภาพ ( $E_1 / E_2$ ) โดยทดลอง (Try-out) กับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี จำนวน 3 คน ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศกวางซี ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง กำหนดให้เป็นนักศึกษาที่มีความสามารถในการเขียนสะกดคำภาษาไทยในระดับเก่ง 1 คน ปานกลาง 1 คนและอ่อน 1 คน นำผลมาหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะตามเกณฑ์ 80/80 จากนั้นนำข้อบกพร่องมาปรับปรุงแก้ไข

ตารางที่ 2 คะแนนวัดผลการเรียนรู้ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบรายบุคคล จำนวน 3 คน

คะแนน	จำนวนนักเรียน	คะแนนเต็ม	$\bar{x}$	S.D.	ประสิทธิภาพ
ระหว่างเรียน	3	335	264.65	3.21	78.89
หลังเรียน	3	30	25.67	2.65	80

จากตารางที่ 2 ในการหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย โดยทดลองกับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี จำนวน 3 คน ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง พบว่า ประสิทธิภาพของกระบวนการเป็นร้อยละของคะแนนเฉลี่ย จากแบบทดสอบระหว่างเรียน ( $E_1$ ) ได้เท่ากับ 78.89 และประสิทธิภาพของหลังการเรียนการเขียนสะกดคำภาษาไทย คิดเป็นร้อยละของคะแนนเฉลี่ยที่นักศึกษาทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ( $E_2$ ) ได้เท่ากับ 80 ตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 80/80

นอกจากนี้ ระหว่างที่นำแบบฝึกทักษะไปทดลอง (Try-out) กับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี จำนวน 3 คน ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง พบว่า แบบฝึกทักษะชุดนี้มีความยากพอสมควรสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 แต่เวลาเรียนจำกัด ผู้วิจัยจึงแก้ไขปัญหาโดย

หลังจากเฉลยแบบฝึกทักษะและให้คะแนนเรียบร้อยแล้วแนะนำให้นักศึกษานำแบบฝึกกลับไปทบทวนเพื่อจดจำเนื้อหาที่ได้เรียนและพัฒนาตนเอง

1.7.2 การหาประสิทธิภาพแบบกลุ่มเล็ก คือ นำแบบฝึกการเขียนสะกดคำไปหาประสิทธิภาพ ( $E_1 / E_2$ ) โดยทดลอง (Try-out) กับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยชนชาติกวาสี จำนวน 9 คน ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง กำหนดให้เป็นนักศึกษาที่มีความสามารถในการเขียนสะกดคำภาษาไทยในระดับเก่ง 3 คน ปานกลาง 3 คน และอ่อน 3 คน นำผลมาหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะตามเกณฑ์ 80/80 ดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 คะแนนวัดผลการเรียนรู้ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบกลุ่มเล็ก จำนวน 9 คน

คะแนน	จำนวนนักเรียน	คะแนนเต็ม	$\bar{x}$	S.D.	ประสิทธิภาพ
ระหว่างเรียน	9	335	268	1.09	80.74
หลังเรียน	9	30	24.44	1.01	81.48

จากตารางที่ 3 ในการหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย โดยทดลองกับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่กำลังเรียนที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี จำนวน 9 คน ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง พบว่า ประสิทธิภาพของกระบวนการคิดเป็นร้อยละของคะแนนเฉลี่ย จากแบบทดสอบระหว่างเรียน ( $E_1$ ) ได้เท่ากับ 80.74 และประสิทธิภาพหลังการเรียนการเขียนสะกดคำภาษาไทย คิดเป็นร้อยละของคะแนนเฉลี่ยที่นักศึกษาทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ( $E_2$ ) ได้เท่ากับ 81.48 ตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 80/80

1.7.3 ผู้วิจัยนำแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยที่ได้รับการตรวจสอบประสิทธิภาพแล้วไปใช้กับนักศึกษาจีนห้องที่มาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีน ปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวนนักศึกษา 31 คน ซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่าง

**2. แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย ผู้วิจัยได้สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ตามขั้นตอนดังนี้**

2.1 ศึกษาหลักสูตรภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

2.2 ศึกษาหลักการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ วิธีการสอนต่างๆ เพื่อนำมาใช้ในการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้



2.3 เขียนแผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง การเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 จำนวน 6 แผน แผนละ 2 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง ไม่รวมการทดสอบ ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยมีรายละเอียดตามตาราง ดังนี้

ตารางที่ 4 การกำหนดเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้

รายการ	เนื้อหา	เวลา/ชั่วโมง
	ทดสอบก่อนเรียน	1
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1	คำที่มีตัวสะกดแม่กก	2
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2	คำที่มีตัวสะกดแม่กค	2
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3	คำที่มีตัวสะกดแม่กบ	2
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4	คำที่มีตัวสะกดแม่กน	2
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5	คำพ้องเสียง	2
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6	คำที่มีตัวการ์นต์	2
	ทดสอบหลังเรียน	1

ส่วนประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้มีดังนี้

1. สาระสำคัญ
2. จุดประสงค์การเรียนรู้
3. คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา/คุณลักษณะอันพึงประสงค์
4. สาระการเรียนรู้/เนื้อหา
5. กิจกรรมการเรียนรู้
6. สื่อแหล่งการเรียนรู้
7. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

2.4 นำแผนการจัดการเรียนรู้เสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อตรวจสอบความถูกต้องความเที่ยงตรงของเนื้อหา การใช้ภาษาตลอดจนความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้

2.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่แก้ไขแล้วเสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาภาษาไทย ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และด้านการวัดและประเมินผล เพื่อตรวจสอบความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ระหว่างจุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แล้ว นำผลการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญมาหาค่าดัชนีความสอดคล้องของเครื่องมือวิจัย (Index of Item Objective Congruence : IOC) ซึ่งได้ค่าดัชนีความสอดคล้องที่มีค่าเท่ากับ 1.00 (รายละเอียดในภาคผนวก ฉ หน้า 182)

2.6 ปรับปรุงและแก้ไขแผนการจัดการเรียนรู้ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ โดยจัดแต่ละแผนให้มีองค์ประกอบที่เหมือนกัน และกำหนดเวลาที่แต่ละขั้นตอนควรจะใช้

2.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้ร่วมกับแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

### 3. การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยมีขั้นตอนการสร้างและหาประสิทธิภาพ ดังนี้

3.1 ศึกษาข้อมูลทั่วไปของโครงการการระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีกับมหาวิทยาลัยชนชาติกวาสี

3.2 ศึกษาทฤษฎี หลักการ และวิธีการสร้างแบบทดสอบปรนัยชนิด 4 ตัวเลือกจากหนังสือ ตำราและเอกสารต่าง ๆ

3.3 นำความรู้ที่ได้จากการศึกษามาเป็นแนวทางในการจัดทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทย โดยสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยเป็นแบบทดสอบปรนัยชนิด 4 ตัวเลือกจำนวน 45 ข้อ

3.4 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อตรวจสอบความถูกต้องความตรงของเนื้อหา และการใช้ภาษา

3.5 นำแบบทดสอบที่ปรับปรุงแล้วไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาภาษาไทย ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และด้านการวัดประเมินผลตรวจสอบความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์ จากนั้นนำผลการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญมาหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence : IOC) ซึ่งได้ค่าดัชนี ความสอดคล้องเท่ากับ 1.00 ( รายละเอียดในภาคผนวก ฉ หน้า 179 )

3.6 นำแบบทดสอบไปทดลอง (Try Out ) กับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ห้องที่นักศึกษามาจากมหาวิทยาลัยชนชาติยูนาน ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างจำนวน 24 คน

3.7 นำกระดาษคำตอบมาตรวจให้คะแนน โดยให้คะแนน 1 คะแนนสำหรับข้อที่ตอบถูก และให้ 0 คะแนนสำหรับข้อที่ตอบผิดหรือไม่ตอบ นำคะแนนของนักศึกษาแต่ละคนมาวิเคราะห์รายข้อเพื่อหาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) และคัดเลือกข้อที่มีค่าความยากง่าย (p) อยู่ระหว่าง 0.57-0.80 และค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ 0.38 ขึ้นไป ไว้จำนวน 30 ข้อ

3.8 นำแบบทดสอบที่คัดเลือกแล้วจำนวน 30 ข้อมาหาค่าความเชื่อมั่นโดยใช้สูตร KR – 20 ของ Kuder-Richardson ได้เท่ากับ 0.92 ( รายละเอียดในภาคผนวก ฉ หน้า 189 )

3.9 นำแบบทดสอบที่หาค่าความเชื่อมั่นแล้วไปทดสอบวัดผลการเรียนรู้ก่อนเรียนและหลังเรียนกับกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งเป็นนักศึกษาจีนแลกเปลี่ยนชั้นปีที่ 3 ห้องที่มาจาก มหาวิทยาลัยป่าไม้ ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 1 ห้องเรียน มีนักศึกษา 31 คน

#### 4. การสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะเรื่อง การเขียนสะกดคำภาษาไทย มีขั้นตอนการสร้างและหาประสิทธิภาพดังนี้

4.1 ศึกษาทฤษฎี หลักการและวิธีการสร้างแบบสอบถามจากตำราเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

4.2 สร้างแบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยในด้านเนื้อหา ด้านการจัดการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับ โดยสร้างเป็นแบบสอบถามแบบประมาณค่า 5 ระดับจำนวน 10 ข้อ

4.3 เสนอแบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาและการใช้ภาษา

4.4 นำแบบสอบถามที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ที่มีความเชี่ยวชาญด้านเนื้อหาภาษาไทย ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและด้านการวัดและประเมินผล ตรวจสอบความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับวัตถุประสงค์

จากนั้นนำคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน มาคำนวณหาค่า IOC (Index of Item Objective Congruence) ซึ่งได้ค่าดัชนีความสอดคล้องที่มีค่าเท่ากับ 1.00 (รายละเอียดในภาคผนวก จ หน้า 184 )

4.5 นำแบบสอบถามที่ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญแล้วไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

#### ขั้นตอนที่ 3 ขั้นตอนการทดลอง

##### รูปแบบการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยก่อนการทดลอง (Pre-Experimental Design) แบบ One Group Pre – Posttest Design (Tuckman, 1990: 160)

ตารางที่ 5 รูปแบบการวิจัย

สอบก่อนเรียน	ทดลอง	สอบหลังเรียน
O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>

O<sub>1</sub> หมายถึง การทดสอบก่อนเรียน

X หมายถึง การทดลองสอนด้วยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

O<sub>2</sub> หมายถึง การทดสอบหลังเรียน

### ขั้นก่อนทดลอง

1. กำหนดกลุ่มตัวอย่าง 1 ห้องเรียน ได้แก่ นักศึกษาจีนแลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศไทยชั้นปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 1 ห้องเรียน จำนวน 31 คน

2. ให้นักศึกษากลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยของ นักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนเรียน (Pretest) แล้วผู้วิจัยนำมาตรวจให้คะแนนพร้อมทั้งบันทึกผลไว้

### ขั้นทดลอง

1. ดำเนินการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยจำนวน 6 ชุด และ แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 6 แผน

2. ทดสอบหลังเรียน (Posttest) กับกลุ่มตัวอย่างหลังจากเสร็จสิ้นการเรียนการสอนโดยใช้ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยซึ่งเป็นชุดเดียวกันกับที่ใช้ทดสอบก่อนเรียน (Pretest) แต่สลับข้อและสลับตัวเลือก

### ขั้นหลังการทดลอง

หลังการวิจัย ผู้วิจัยให้นักศึกษากลุ่มตัวอย่างทำแบบสอบถามความคิดเห็น

### ขั้นตอนที่ 4 การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำข้อมูลทั้งหมดมาวิเคราะห์ด้วยวิธีการทางสถิติ สรุปเป็นผลการทดลองและ ทดสอบสมมติฐาน ตามลำดับดังนี้

1. เปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนแบบทดสอบก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการ เรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ โดยใช้ t-test แบบ Dependent

2. วิเคราะห์แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้แบบฝึกทักษะ ใช้การแปลค่าแบบสอบถามความคิดเห็น 5 ระดับ วิเคราะห์ข้อมูลโดยค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย 4.51-5.00 หมายถึง เห็นด้วยมากที่สุด

คะแนนเฉลี่ย 3.51-4.50 หมายถึง เห็นด้วยมาก

คะแนนเฉลี่ย 2.51-3.50 หมายถึง เห็นด้วย ปานกลาง

คะแนนเฉลี่ย 1.51-2.50 หมายถึง เห็นด้วยน้อย

คะแนนเฉลี่ย 1.00-1.50 หมายถึง เห็นด้วยน้อยที่สุด

### สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์และหาคุณภาพของเครื่องมือ

1. การวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย (Mean) คำนวณจากสูตร (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2538: 73)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ  $\bar{X}$  แทน คะแนนเฉลี่ย  
 $\sum X$  แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด  
 N แทน จำนวนนักเรียน

2. การวิเคราะห์หาค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$$S.D. = \sqrt{\frac{n \sum X^2 - (\sum X)^2}{n(n-1)}}$$

เมื่อ S.D. แทน ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน  
 $\sum X$  แทน ผลรวมของคะแนนนักเรียนทุกคน  
 $\sum X^2$  แทน ผลรวมของคะแนนยกกำลังสองของนักเรียนทุกคน  
 n แทน จำนวนนักเรียน

3. การวิเคราะห์หาความเที่ยงตรง (IOC) (พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2543: 119) ใช้สูตรดังนี้

$$IOC = \frac{\sum R}{n}$$

เมื่อ  $\sum R$  แทน ผลรวมของคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ  
 n แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

ค่า IOC > 0.50 คือ มีความเที่ยงตรงใช้ได้ (ชัยยงค์ พรหมวงศ์, 2537)

4. การวิเคราะห์หาค่าความยากง่ายของแบบทดสอบ (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2538: 217-218) ใช้สูตรดังนี้

$$p = \frac{R_H + R_L}{N_H + N_L}$$

เมื่อ p แทน ค่าความยากง่าย  
 $R_H$  แทน จำนวนคนที่ตอบถูกในกลุ่มสูง  
 $R_L$  แทน จำนวนคนที่ตอบถูกในกลุ่มต่ำ  
 $N_H$  แทน จำนวนคนที่เข้าสอบในกลุ่มสูง  
 $N_L$  แทน จำนวนคนที่เข้าสอบในกลุ่มต่ำ

5. การวิเคราะห์หาค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2538: 217-218)

$$r = \frac{R_H - R_L}{N_H}$$

เมื่อ  $r$  แทน ค่าอำนาจจำแนก

$R_H$  แทน จำนวนคนที่ตอบถูกในกลุ่มสูง

$R_L$  แทน จำนวนคนที่ตอบถูกในกลุ่มต่ำ

$N_H$  แทน จำนวนคนที่เข้าสอบในกลุ่มสูง

#### 6. การวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

สูตรหาค่าความเชื่อมั่น KR-20 ของคูเดอร์ และ ริชาร์ดสัน (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2538: 197-198)

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left[ 1 - \frac{\sum pq}{S_i^2} \right]$$

เมื่อ  $r_{tt}$  แทน ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

$n$  แทน จำนวนข้อ

$p$  แทน สัดส่วนของคนที่ทำถูกแต่ละข้อ

$q$  แทน สัดส่วนของคนที่ทำผิดในแต่ละข้อ =  $1-p$

$S_i^2$  แทน ความแปรปรวนของคะแนนทั้งฉบับ

#### 7. การทดสอบค่าที (t-test)

ทดสอบค่าที (t-test) แบบ Dependent โดยใช้สูตร (พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2538: 165)

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{N-1}}}$$

เมื่อ  $t$  แทน ค่าความแตกต่างของคะแนนก่อนและหลังเรียน

$D$  แทน ผลต่างของคะแนนในแต่ละคู่

$N$  แทน จำนวนคู่

$\sum D$  แทน ผลรวมของผลต่างคะแนนก่อนและหลังเรียน

$\sum D^2$  แทน ผลรวมของผลต่างกำลังสองของคะแนนก่อนและหลังเรียน

$(\sum D)^2$  แทน ยกกำลังสองของผลรวมของผลต่างของคะแนนก่อนและหลังเรียน

#### บทที่ 4

#### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อ 1) พัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย และ 3) ศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย กลุ่มตัวอย่างคือ นักศึกษาจีนปีที่ 3 แลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีนที่กำลังศึกษาที่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวนนักศึกษา 31 คน การวิจัยครั้งนี้ได้ดำเนินการวิจัยตามขั้นตอนเพื่อเป็นการตอบวัตถุประสงค์และข้อความของการวิจัย ผู้วิจัยขอเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลโดยแบ่งเป็น 3 ตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์เพื่อหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ตามเกณฑ์ 80/80

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์เพื่อหาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3

ตารางที่ 6 คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียนและหลังเรียนของนักศึกษาที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

คะแนน	จำนวนนักศึกษา	คะแนนเต็ม	คะแนนรวม	$\bar{x}$	S.D.	ประสิทธิภาพ
ระหว่างเรียน	31	335	8618	278	1.14	81.30
หลังเรียน	31	30	763	24.61	1.69	82.04

จากตารางที่ 6 พบว่า ผลการหาประสิทธิภาพของแบบฝึกคือทักษะคือประสิทธิภาพของกระบวนการการคิดเป็นร้อยละของคะแนนเฉลี่ย จากแบบทดสอบระหว่างเรียน( $E_1$ ) ได้เท่ากับ 81.30 ประสิทธิภาพหลังเรียน คิดเป็นร้อยละของคะแนนเฉลี่ยที่นักศึกษาทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ( $E_2$ ) ได้เท่ากับ 82.04 ตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 80/80 และมีค่าเฉลี่ย 24.61 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.69

**ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย**

ตารางที่ 7 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการใช้แบบฝึกทักษะ

การทดสอบ	จำนวน (n)	คะแนนเต็ม	ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ )	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)	t	df	P-value
ก่อนเรียน	31	30	14.32	4.81	-9.16*	30	.00
หลังเรียน	31	30	24.61	3.69			

\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 7 พบว่า นักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทยหลังเรียน ( $\bar{x}=24.61$ , S.D.=3.69) สูงกว่าก่อนเรียน ( $\bar{x}=14.32$ , S.D.=4.81) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

**ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย**

ตารางที่ 8 แสดงคะแนนเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

ที่	รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		แปลความ
		$\bar{x}$	S.D.	
	<b>ด้านเนื้อหา</b>			
1	การเรียงลำดับความยากง่ายของเนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความเหมาะสม	4.35	0.35	มาก
2	เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความยากง่ายเหมาะสมกับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3	4.32	0.41	มาก
	<b>เฉลี่ยรวมด้านเนื้อหา</b>	4.34	0.38	มาก



ตารางที่ 8 แสดงคะแนนเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย (ต่อ)

ที่	รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น		แปลความ
		$\bar{x}$	S.D.	
	<b>ด้านการจัดการเรียนรู้</b>			
3	กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเนื้อหา	4.58	0.11	มากที่สุด
4	กิจกรรมการเรียนรู้ได้ส่งเสริมให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนความรู้ความคิดเห็น	4.39	0.31	มาก
5	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษาล้าคิดล้าตอ	4.16	0.26	มาก
6	กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลาย	4.29	0.35	มาก
	เฉลี่ยรวมด้านการจัดการเรียนรู้	4.36	0.26	มาก
	<b>ด้านประโยชน์ที่ได้รับ</b>			
7	การจัดการเรียนรู้ทำให้นักศึกษาเขียนภาษาไทยได้ถูกต้อง	4.39	0.41	มาก
8	กิจกรรมการเรียนรู้ช่วยให้นักศึกษาร่างความรู้ความเข้าใจด้วยตนเองได้	4.42	0.35	มาก
9	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษานำวิธีการเรียนรู้ไปใช้ในวิชาอื่นๆ	4.35	0.26	มาก
10	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษานำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.39	0.41	มาก
	เฉลี่ยรวมด้านประโยชน์ที่ได้รับ	4.39	0.36	มาก
	เฉลี่ยรวมทั้ง 3 ด้าน	4.36	0.34	มาก

จากตารางที่ 8 ความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย พบว่า โดยภาพรวมทั้ง 3 ด้าน อยู่ในระดับ เห็นด้วยมาก ( $\bar{x} = 4.36, S.D. = 0.34$ ) และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นักศึกษามีความคิดเห็นโดยรวมเห็นด้วยสูงที่สุดในด้านประโยชน์ที่ได้รับ ( $\bar{x} = 4.39, S.D. = 0.36$ ) รองลงมาคือด้านการจัดการเรียนรู้ ( $\bar{x} = 4.36, S.D. = 0.26$ ) และด้านเนื้อหา ( $\bar{x} = 4.34, S.D. = 0.38$ ) ตามลำดับ

เมื่อพิจารณาในด้านเนื้อหา พบว่านักศึกษามีความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียงลำดับความยากง่ายของเนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความเหมาะสม อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.35, S.D. = 0.35$ ) มาเป็นอันดับที่ 1 รองลงมาคือ เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความยากง่ายเหมาะสมกับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.32, S.D. = 0.41$ )

เมื่อพิจารณาในด้านการจัดการเรียนรู้ พบว่า นักศึกษามีความคิดเห็นมาเป็นอันดับ 1 เกี่ยวกับกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเนื้อหา อยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.58, S.D. = 0.11$ ) รองลงมาคือกิจกรรมการเรียนรู้ได้ส่งเสริมให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนความรู้ความคิดจากกัน เนื้อหาในแบบฝึกทักษะ กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลาย กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษากล้าคิดกล้าตอบ อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.39, S.D. = 0.31$ ,  $\bar{x} = 4.29, S.D. = 0.35$  และ  $\bar{x} = 4.16, S.D. = 0.26$ ) ตามลำดับ

เมื่อพิจารณาในด้านประโยชน์ที่ได้รับ พบว่า นักศึกษามีความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมการเรียนรู้ช่วยให้นักศึกษาร่างความรู้ความเข้าใจด้วยตนเองได้ อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.42, S.D. = 0.35$ ) มาเป็นอันดับที่ 1 รองลงมาคือการจัดการเรียนรู้ทำให้เขียนภาษาไทยได้ถูกต้อง, กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษานำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ และกิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษานำวิธีการเรียนรู้ไปใช้ในวิชาอื่นๆ อยู่ในระดับมาก ( $\bar{x} = 4.39, S.D. = 0.41$ ,  $\bar{x} = 4.39, S.D. = 0.41$  และ  $\bar{x} = 4.35, S.D. = 0.26$ ) ตามลำดับ



## บทที่ 5

### สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีน ชั้นปีที่ 3 มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ก่อนและหลังการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย 3) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 4 ห้องเรียน ได้แก่ ห้องที่มาจากมหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน ห้องที่มาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีน ห้องที่มาจากมหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างสีและห้องที่มาจากมหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศกว๋างสี มีนักศึกษาจีนทั้งสิ้น 118 คนกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนจากจีนห้องมาจากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีน ปีที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวนนักศึกษา 31 คนเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ 1) แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 จำนวน 6 ชุด 2) แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนสะกดคำภาษาไทย 6 แผน 3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทยซึ่งเป็นแบบปรนัย ชนิด 4 ตัวเลือกจำนวน 30 ข้อและ 4) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

รูปแบบการวิจัยเป็นแบบ(Pre-Experimental Design) แบบกลุ่มเดียวสอบก่อนและสอบหลัง (One Group Pretest –Posttest Design) การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการหาประสิทธิภาพของแบบฝึกใช้สูตร  $E_1/E_2$  การวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาโดยใช้ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และนำคะแนนมาเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการทดสอบค่าที (t-test) แบบ Dependent การหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยด้วยการตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (IOC) ของแบบฝึกทักษะทั้งด้านประสิทธิภาพในการวัดและการประเมินผล และด้านความตรงในด้านเนื้อหาที่ใช้ในกิจกรรมการเรียนการสอน มีค่า IOC เท่ากับ 1.00 ค่า IOC ของแบบสอบถามความคิดเห็น มีค่าเท่ากับ 1.00 และวิเคราะห์แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาจีนปี 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ ใช้การแปลค่าแบบสอบถามความคิดเห็น 5 ระดับ วิเคราะห์ข้อมูลโดยค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เทียบกับเกณฑ์

### สรุปผลการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 มีผลการวิจัยดังนี้

1. การพัฒนาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสามารถหาประสิทธิภาพได้ 81.30/82.04 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 80/80

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะพบว่าหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักศึกษาจีน ชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนภาษาไทยพบว่า โดยภาพรวมทั้ง 3 ด้านอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

### อภิปรายผล

จากการวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยสำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 สามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะพบว่าหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้อาจเนื่องจากความสมบูรณ์ของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทยที่สร้างขึ้นด้วยการผ่านขั้นตอนอย่างเป็นระบบ ผ่านการตรวจสอบคุณภาพจากอาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญอย่างละเอียดโดยอาจารย์แนะนำให้เพิ่มจำนวนคำที่นำมาใช้ในการสร้างแบบฝึกทักษะให้มากยิ่งขึ้น แนะนำเขียนหัวข้อให้ชัดเจนขึ้น เข้าใจง่ายขึ้น แนะนำให้แบบฝึกแต่ละชุดมีรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลายขึ้น และผู้วิจัยได้ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะจนมีคุณภาพ โดยเริ่มจากการศึกษาเอกสาร แนวคิด ทฤษฎี งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ พร้อมวิเคราะห์ปัญหาที่พบในงานเขียนต่างๆของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 จากมหาวิทยาลัยป่าไม้ตะวันตกเฉียงใต้แห่งประเทศจีนที่กำลังศึกษาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีและสัมภาษณ์อาจารย์ภาษาไทยที่สอนวิชาการเขียนเพื่อรวบรวมปัญหาข้อมูล จากนั้นผู้วิจัยจึงนำประเด็นปัญหามาจัดทำแผนการสอน สร้างแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย โดยแบบฝึกทักษะแต่ละชุดมีองค์ประกอบดังนี้ คำชี้แจงในการใช้ ใบความรู้ และกิจกรรมที่หลากหลาย ตลอดจนสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางด้านทักษะการเขียนสะกดคำ ซึ่งได้รับการตรวจสอบและให้คำแนะนำจากอาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาภาษาไทย ด้านกิจกรรมการเรียนการสอนและด้านวัดและประเมินผล ก่อนที่จะนำไปทดลองกับกลุ่มทดลอง และตรวจเก็บคะแนนไว้พร้อมทั้งปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องที่พบก่อนจะนำมาใช้กับกลุ่มตัวอย่างจริง สอดคล้องกับชั้นธงชัย มหาโพธิ์ (2535:20) และ มนทิรา รักดีณรงค์ (2538:99) ที่กล่าวว่า แบบฝึกทักษะที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่ดีนั้น จะต้องมีกรวางฟอร์มที่ดี มีการพัฒนาขึ้นอย่างเป็นระบบ ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดีจากการฝึกกระทำบ่อยๆ ได้ลงมือทำเองและเกิดความสุขสนุกสนานในการทำแบบฝึกทักษะ

นอกจากนี้ผู้วิจัยยังได้ศึกษาและคำนึงถึงหลักจิตวิทยามาใช้เป็นองค์ประกอบในการสร้างแบบฝึกทักษะและใช้เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบฝึกทักษะให้มีความเหมาะสมกับความสนใจวัย และความสามารถของผู้เรียน สอดคล้องกับอัญชลี แจ่มเจริญ (2526: 45) ที่กล่าวว่า แบบฝึกทักษะที่ดีควรใช้หลักจิตวิทยาและกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียน ควรสร้างขึ้นเพื่อสิ่งที่จะสอนและเกี่ยวข้องกับนักเรียน คำพูดและเนื้อหาควรเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและเป็นสิ่งที่นักเรียนพบเห็นอยู่แล้ว สิ่งฝึกแต่ละครั้งควรเป็นแบบฝึกสั้นๆ และเข้าใจง่ายไม่น่าเบื่อและที่สำคัญจะกระตุ้นให้เด็กได้สนใจใคร่ฝึก และยังสอดคล้องกับนงเยาว์ บวงสรวง (2535: 31) ที่กล่าวว่า การสร้างแบบฝึกจะต้องคำนึงถึงจิตวิทยาการเรียนรู้ มีวิธีการฝึกทักษะที่เหมาะสม มีจุดมุ่งหมายในการฝึกที่ชัดเจน และสร้างแบบฝึกให้มีรูปแบบที่น่าสนใจ โดยคำนึงถึงความพร้อมและความสามารถของนักเรียน แบบฝึกที่สร้างขึ้นควรมีการหาประสิทธิภาพให้ได้มาตรฐาน

ดังนั้นแบบฝึกทักษะที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จึงมีประสิทธิภาพทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน สอดคล้องกับมนตรี ภัคตินรงค์(2540:95) ได้ศึกษาแบบฝึกทักษะกิจกรรมขั้นตอนที่ 5 ที่มีประสิทธิภาพและความคงทนในการเรียนรู้เรื่องย้อมสาวยกขึ้นไป วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษาพบว่า คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01 นอกจากนี้ณัฐพงศ์ สวางค์คุ้ม (2542:38) ที่ศึกษาเรื่องการการพัฒนาแบบฝึกทักษะเรื่องการเขียนสะกดคำยาวักวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า แบบฝึกทักษะภาษาไทยมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 โดยการใช้กิจกรรมแบบฝึกทักษะการสะกดคำยาวักที่พัฒนาขึ้นหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01 และจากผลการวิจัยของกัลยา ชมสะอาด(2542:123) ได้สร้างแบบฝึกการอ่านสะกดคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า ค่าประสิทธิภาพแบบฝึกเป็น 87.40/86.66 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80

2. ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนด้วยการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย มีผลการประเมินอยู่ในระดับมากทุกรายการและเมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่าด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงที่สุดคือด้านประโยชน์ที่ได้รับ ซึ่งนักศึกษาชั้นปีที่ 3 มีความเห็นว่าการใช้แบบฝึกทักษะให้นักศึกษาสนุกกับการเรียนการเขียนสะกดคำภาษาไทยและช่วยทำให้เขียนสะกดคำภาษาไทยได้ถูกต้องขึ้น จำคำศัพท์ยากๆได้แม่นยำขึ้น รู้จักคำศัพท์ใหม่มากขึ้น และด้านที่มีค่าเฉลี่ยรองลงมาคือ ด้านการจัดการเรียนรู้ โดยนักศึกษาชั้นปีที่ 3 มีความเห็นว่าการเรียนมีความหลากหลายและสร้างสรรค์ เหมาะสมกับเนื้อหาที่เรียน ส่งเสริมให้นักศึกษาร่วมแลกเปลี่ยนความรู้กัน และด้านเนื้อหา นักศึกษาชั้นปีที่ 3 มีความเห็นว่าเป็นเนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความง่ายเหมาะสมกับระดับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 และการเรียงลำดับความง่ายของเนื้อหาแบบฝึกทักษะมีความเหมาะสม ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของพรสวรรค์ คำบุญ (2534:19) ที่กล่าวว่า การสร้างแบบฝึกควรคำนึงถึงความสนใจและความสามารถของนักเรียน ดังนั้นแบบฝึกต้องมีเนื้อหาไม่ยากเกินไป มีจุดมุ่งหมายที่แน่นอนว่าจะฝึกด้านใด มีการกำหนดเวลาในการทำแบบฝึกที่เหมาะสม และมีรูปแบบที่น่าสนใจ และ นงเยาว์ บวงสรวง(2535:31) ได้กล่าวถึงการสร้าง

แบบฝึกหัดจะต้องคำนึงถึงจิตวิทยาการเรียนรู้ มีวิธีการฝึกทักษะที่เหมาะสม มีจุดมุ่งหมายในการฝึกที่ชัดเจน และสร้างแบบฝึกหัดให้มีรูปแบบที่น่าสนใจ โดยคำนึงถึงความพร้อมและความสามารถของนักเรียน และยังสอดคล้องกับหลักจิตวิทยา ในเรื่องทฤษฎีการเรียนรู้ของธอร์นไดค์และสกินเนอร์ที่นำมาใช้ในการสร้างแบบฝึกหัดจะทำให้เกิดการเรียนรู้สูงสุด ซึ่งประกอบไปด้วย ความพร้อม แรงจูงใจ และการฝึก โดยประกอบไปด้วยกฎแห่งผล กฎแห่งการฝึกหัด กฎแห่งความพอใจ กฎแห่งการวางเงื่อนไข และกระบวนการเสริมแรง ซึ่งองค์ประกอบเหล่านี้จะเป็นปัจจัยให้การสร้างแบบฝึกหัดทักษะเป็นแบบฝึกหัดที่มีประสิทธิภาพ ส่งผลให้นักศึกษาสามารถเรียนรู้ เข้าใจเนื้อหาที่เรียน ชอบกระบวนการจัดการเรียนรู้ และได้รับประโยชน์ในการเรียนรู้จนสามารถนำมาใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

### ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัยดังกล่าว ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะในการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ ดังนี้

#### 1. ข้อเสนอแนะสำหรับครูผู้สอน

1.1 การเลือกเนื้อหาและคำมาใช้ในการสร้างแบบฝึกทักษะ ควรมีเนื้อหาในการเรียนรู้ที่ไม่มากหรือน้อยเกินไปกับเวลาที่กำหนด และเลือกคำที่มักได้ใช้จริงในชีวิตประจำวันหรือในบทเรียนภาษาไทย ไม่ใช่คำที่เก่า โบราณ หรือยากเกินไปสำหรับผู้ที่ยังศึกษาภาษาไทยในระดับเบื้องต้นถึงปานกลาง เพื่อให้ได้แบบฝึกหัดที่ไม่ยากเกินไปสำหรับผู้เรียน

1.2 จากการสังเกตขณะทดลอง ผู้วิจัยพบว่า การฝึกทักษะการเขียนสะกดคำของนักเรียนนั้น ถ้ากระตุ้นโดยการบันทึกผลคะแนนหลังทำแบบฝึกทักษะเลยเพื่อให้นักเรียนได้ทราบผลพัฒนาการในการเขียนสะกดคำของตน จะช่วยให้นักเรียนมีความพยายามในการทำแบบฝึกครั้งต่อไปให้มากขึ้น ซึ่งเป็นการเสริมแรงในการเรียนรู้อีกแบบหนึ่ง

1.3 ในการเขียนคำครูควรดูแลนักศึกษาในเรื่องลายมือด้วยเพราะนักศึกษานอกจากจะฝึกความรู้ด้านการเขียนคำให้ถูกต้องแล้วควรมีทักษะในการคัดลายมือให้สวยงาม อ่านง่าย ซึ่งเป็นมารยาทในการเขียนหนังสือ

#### 2. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรศึกษาเปรียบเทียบการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำของนักศึกษาที่เรียนโดยใช้แบบฝึก กับการใช้สื่อหรือวิธีการสอนแบบอื่นๆ

2.2 ควรสร้างแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำในลักษณะเดียวกันแต่ใช้มาตราตัวสะกดอื่นๆที่ต่างจากแบบฝึกนี้

2.3 ควรใช้การทดสอบหลังเรียนที่เป็นการบูรณาการทักษะการเขียนกับการฟังหรือดูว่าจากการฟังหรือดูสถานการณ์ดังกล่าวต้องเติมคำใดลงใช้ช่องว่างจึงจะเป็นคำพ้องที่ตรงความหมายตามบริบทนั้นๆ

## รายการอ้างอิง

### ภาษาไทย

- กรมวิชาการ.(2546ข). เอกสารหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์  
คุรุสภา.
- กระทรวงศึกษาธิการ. กรมวิชาการ. (2539). “บันทึกการเสด็จพระราชดำเนินพระราชทานกระแส  
พระราชดำริ เรื่องปัญหาการใช้คำไทย ในการประชุมทางวิชาการ ชุมนุมภาษาไทย  
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2505.” ใน  
สารสถาบันภาษาไทย, 8. กรุงเทพฯ: คุรุสภาลาดพร้าว.
- กันต์दनัย วรจิตติพล. (2542). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับ  
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตสถาบันราชภัฏนครปฐม จังหวัด  
นครปฐม. นครปฐม: สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
นครปฐม.
- กัลยา ชมสะอาด. (2542). “การสร้างแบบฝึกการอ่านคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดไทย  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1.” วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการ  
ประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.
- กำชัย ทองหล่อ (2544). **หลักภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: รวมสาส์น.
- กิตติคุณ รัตนเดขกำจาย. (2542). “ผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เรื่อง มาตราตัวสะกด ของนักเรียนชั้น  
ประถมศึกษาปีที่ 3 ที่สอนโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะกับสอนโดยวิธีปกติ.” วิทยานิพนธ์  
ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย  
ศิลปากร.
- ชั้นธงชัย มหาโพธิ์. (2535). รายงานการวิจัยเรื่องการเปรียบเทียบผลการเขียนสะกดคำของนักเรียน  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดอุดรธานี โดยใช้  
แบบฝึกการเขียนสะกดคำกับการเขียนตามคำบอก. อุดรธานี: สำนักงานการ  
ประถมศึกษาจังหวัดอุดรธานี.
- เข็มทอง จิตจักร. (2544). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 3  
โรงเรียนนวมินทราชินันท์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ที่มีระดับความสามารถทางภาษาไทยแตกต่างกัน  
ซึ่งเรียนโดยใช้เกม ใช้แบบฝึกหัดเสริมทักษะและวิธีเรียนแบบปกติ.” วิทยานิพนธ์  
ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยศิลปากร .
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2531). **เอกสารประกอบการสอนชุดวิชาสื่อการสอนระดับประถมศึกษา**. พิมพ์  
ครั้งที่8. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

- จินตนา ชูเชิด (2537). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการใช้เกมกับการใช้แบบฝึก.” วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.
- จุฬารัตน์ วงศ์ศรีนาค (2539). “การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนสะกดคำยากโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.” วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ณัฐพงศ์ สวางค์ด้อย. (2542). “การพัฒนาแบบฝึกทักษะที่มีประสิทธิภาพ เรื่อง การสะกดคำยาก วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม .
- ดวงใจ ไทยอุบล. (2543). **ทักษะการเขียนภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ดวงเดือน อ่อนน่วม.(2536). “โจทย์ปัญหา ปัญหาโจทย์.” **วารสารคณิตศาสตร์** 28 (พฤศจิกายน-ธันวาคม): 10-17.
- ทวี ศรีจันทร์. (2535). “การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการสอนช่วยเสริมด้านแบบฝึก.” ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ทัศนีย์ ศุภเมธี. (2542). **การสอนภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏชลบุรี.
- ทิพวรรณ นามแก้ว. (2535). “การใช้แบบฝึกเสริมทักษะการเขียนคำที่มีพยัญชนะ น ง ด ม ก บ เป็นตัวสะกดสำหรับนักเรียนชาวเขาเผ่ากระเหรี่ยง.” ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ธัญวรรณ เถาโพธิ์.(2554). “การพัฒนาการอ่านและการเขียนภาษาไทยคำที่ประสมกับสระโอะลดรูปไม่ถูกต้องโดยการใช้สื่อประสม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านดงคู.” รายงานผลการวิจัยในชั้นเรียนเรื่องการพัฒนาการอ่านและการเขียนคำภาษาไทย โรงเรียนบ้านดงคู อ.ศรีสัชนาลัย จ. สุโขทัย
- นงเยาว์ บวงสรวง. (2535). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การสะกดคำของนักเรียนที่เรียนโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะกับวิธีเขียนตามคำบอก ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนท่ายางวิทยา จังหวัดเพชรบุรี.” วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- นฤดี ฝิวงาม. (2545) “การพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะการเขียนเรื่อง วิชาภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1.” วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร.



- นวนนุช สีทองดี. (2541). “การสร้างแบบฝึกเสริมทักษะทางภาษาเรื่อง การเขียนสะกดคำตามมาตราตัวสะกด แม่กด เสริมทักษะวิชาภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน.” วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- นิภาพร วงษ์ศิลา. (2543). “การพัฒนาแบบฝึกหัดทักษะการสะกดคำยากวิชาภาษาไทย 3 โรงเรียนบ้านนาโปใหญ่ – โคกสุวรรณ จังหวัดมุกดาหาร รายงานการค้นคว้าอิสระ.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- เนาวรัตน์ ชื่นมณี. (2540). “การพัฒนาแบบฝึกทักษะภาษาไทยการสะกดคำยาก เปิดหาย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ปัทมา ไตรคุป. (2547). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย เรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่สอนโดยนำความรู้ทางคติชนมาเป็นเครื่องมือในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนกับวิธีสอนตามคู่มือครู.” ปริญญานิพนธ์ศึกษาศาสตร์ มหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2543.
- บุญยาพร ปฐมพัฒนา. (2543). “การพัฒนาแบบฝึกเตรียมความพร้อมด้านภาษา สำหรับเด็กปฐมวัยชั้นประถมศึกษาปีที่ 2.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยและพัฒนา การศึกษามหาบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ผอบ โปชะกฤษณะ. (2532). **ลักษณะสำคัญของภาษาไทย การเขียน – การพูด – การฟัง.** กรุงเทพฯ: บำรุงสาส์น.
- พฐู ทั้งแดง. (2534). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพปีที่ 1 ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกและไม่ใช้แบบฝึก วิทยาลัยอาชีวศึกษาเลย.” วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พรรณี ชูทัย. (2522). **จิตวิทยาการเรียนการสอน.** กรุงเทพฯ: วรวิกรมการพิมพ์
- พรสวรรค์ คำบุญ. (2534). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนคำยากของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนโดยใช้และไม่ใช้แบบฝึกโรงเรียนร่องคำ จังหวัดกาฬสินธุ์.” วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พวงเล็ก อุตรระ. (2533). รายงานการวิจัยเรื่อง การใช้ของเล่นเพื่อสอนซ่อมเสริมการเขียนสะกดคำยาก สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. กรุงเทพฯ: วิทยาลัยครูพระนคร.

- พิทยพันธ์ แวะศรีวา. (2542). “การพัฒนาแบบเรียนและคู่มือครูรายวิชา ส 071ท้องถิ่นของเรา 1 เรื่อง สภาพแวดล้อมทางกายภาพของภูเวียง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 อำเภอภูเวียง จังหวัดขอนแก่น.”วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น,2542.
- มนทิรา ภัคศิณรงค์.(2538). “การศึกษาแบบฝึกเสริมทักษะกิจกรรมขั้นตอนที่ 5 ที่มีประสิทธิภาพและความคงทนในการเรียนรู้ เรื่องยังไม่สายเกินไป วิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยการสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา.” ปริญญาบัตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- มะลิ อัจฉิชัย. (2540). “การพัฒนาแบบฝึกภาษาไทยเรื่องการเขียนสะกดคำไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่กน แม่กด แม่กบ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- มานิตยา ทรงธรรมสกุล. (2553). “การสร้างแบบฝึกเพื่อพัฒนาความสามารถการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดบางวัว.” วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์.
- ราชบัณฑิตยสถาน.(2544). **พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ .ศ.2542**. กรุงเทพฯ:นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์
- วงเดือน แสงผึ้ง. (2548) “การพัฒนาแบบฝึกการเขียนสะกดคำโดยใช้ข้อมูลท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- วรรณัท อักษรพงษ์ และคณะ.(2534). **ภาษาไทย 4**. กรุงเทพฯ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- วรรณ แก้วแพรก.(2526). **คู่มือการสอนเขียนชั้นประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- วรรณ โสมประยูร.(2544). **การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา**.
- วาสนา ตั้งใจ).2553). “รายงานการพัฒนากการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2.” ผลงานการวิจัยเพื่อพัฒนาผลงานทางวิชาการ โรงเรียนอนุบาลเมืองสระแก้ว.
- วีระศักดิ์ ปัตตลาโพธิ์.(2540).“ความยากง่ายในการเขียนสะกดคำพื้นฐานในแบบเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 สำนักงานการประถมศึกษาพัยภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม.” วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

- วัลภา ศศิวิมล. (2531). “รายงานการวิจัย เรื่องการสร้างแบบฝึกการเขียนตัวสะกดการันต์สำหรับนักศึกษา ระดับปริญญาตรีปีที่ 4 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูพิบูลสงคราม พิษณุโลก.” *วิจัยสนเทศ* 8, 95 (สิงหาคม): 24-30.
- ศรีจันทร์ วิชาตรง. (2542). “การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดในการเขียนภาษาไทยของนักศึกษา สถาบันราชภัฏ พระนคร ปีการศึกษา (2540).” *วิชาการ* 2, 12 (ธันวาคม): 65-72.
- สมบูรณ์ ศุภจริยวัตร. (2523). “การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดการันต์สำหรับระดับประกาศนียบัตร วิชาการศึกษาชั้นสูง ปีที่ 1.” *ปริญญาานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์*.
- สมพงษ์ ศรีพยาด. (2553). “การพัฒนาชุดแบบฝึกการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 6.” *วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร*.
- สราวดี เพ็งศรีโครต.(2539). "การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1." *ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเอกการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร*.
- สลักจิต ตั้งสุจริตวงศ์. (2534). “การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำ จากหนังสือเรียนภาษาไทยชุด ทักษะสัมพันธ์ เล่ม 2 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนท่าช้างวิทยาคารจังหวัด สิงห์บุรี.” *วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์*.
- สาลินี ภูติกนิษฐ์. (2529). “การศึกษาผลสัมฤทธิ์และความคงทนในการเขียนสะกดคำภาษาไทยของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.” *วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอน ภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร*.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2537). *รายงานการใช้ภาษาไทยปี 2534-2535*. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ.
- สุจริต เพียรชอบ และสายใจ อินทร์พรรย์. (2523). *วิธีสอนภาษาไทยในระดับมัธยมศึกษา*. กรุงเทพฯ: แผนกมัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุจริต เพียรชอบ. (2531). *การพัฒนาการสอนภาษาไทย*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุนันทา สุนทรประเสริฐ. (2544). *การสร้างแบบฝึก*. ชัยนาท: ชมรมพัฒนาความรู้ด้านระเบียบกฎหมาย.
- สุนีย์ แก้วของแก้ว. (2549). “การพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตราของ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบฝึกการ ประสมอักษร.” *สารนิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ*.

- สุปราณี พงศ์พิการณ์. “การสอนอย่างไรให้สะกดถูก.” **ข่าวครูไทย** 3, 1 (กันยายน – พฤศจิกายน 2531): 4 – 6.
- สุมาลย์ พงษ์ไพบูลย์. (2541). “จากภาษา...พาสู่วัฒนธรรม.” **วัฒนธรรมไทย** 36, 2(2541): 48 -49.
- สุมาลี โกศลสมบัติ. (2525). “การศึกษาความสามารถทางการเขียนสะกดคำภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสังกัดสามัญในกรุงเทพมหานคร.” ปริญญาโทศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- หนูพิน คำหล้า.(2550). “การพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านแดงเหล่ายอด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศรีสะเกษ เขต 1.” ผลงานการวิจัยเพื่อวิทยฐานะ โรงเรียนบ้านแดงเหล่ายอด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศรีสะเกษ.
- อดุลย์ ไทยเล็กทิม. (2528). “การศึกษาผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำยากแบบฝึกทักษะสัมพันธ์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนชุมชนบ้านซึกป่าหวาย จังหวัดราชบุรี.” ปริญญาโทศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- อดุลย์ ภูปลื้ม. (2539). “การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้แบบฝึกที่จัดทำเป็นกลุ่มคำและแบบฝึกที่จัดคำละคำ.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- อนุชิต ประวัตินามบุรณ.(2539). “การสร้างชุดฝึกการเขียนสะกดคำภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- อมรรัตน์ คงสมบุรณ.(2536). “การเปรียบเทียบความสามารถและความสนใจในการเรียนสะกดคำยากภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่สอนโดยใช้เกมและแบบฝึก.” วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- อัจฉรา ชิวพันธ์.(2531). **บรรณาธิการ.สาระสาธิต.** กรุงเทพฯ: คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- อัญชลี แจ่มเจริญ และคณะ.(2526).**วิธีการสอนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษา.** กรุงเทพฯ: วิทยาลัยครูสวนสุนันทา
- อารี บัวคุ้มภัย.(2540). การสร้างแบบฝึกเสริมทักษะการใช้ถ้อยคำในงานร้อยแก้วสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่5. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

อารีย์ วาสน์อำนวย .(2545). “การพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจ ตามแนวการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

### ภาษาต่างประเทศ

Arron, I.E. (1959). “The Relationship of Selected Measures of Spelling Achievement at the Fourth and English Grade Level.” **Journal of Educational Research** 35 (December):135-142.

Bock, Susanne. (1993). “Developing Materials for The study of literature.” **English Teaching Forum** 31,3 (July 1993 ) :2-4.

Butts, DD. (1974). **The Teaching of Science : A self Directed planning Guide**. New York: Harper and Row Publisher.

Catalano, Eileen Aiken. (1976). “The Effect of a Spelling Program Using Words in given Conte on Reading Comprehension and Vocabulary Scores.” **Dissertation Abstracts International** 39, 5: 4983-A.

Clanton, Patricia Brantley. (1977). “The Effectiveness of the Letter-cloze Procedure as a Method of Teaching Spelling.” **Dissertation Abstracts International** 38, 5 (November): 2690-2691-A.

King, Mabel Houk. (1984). *College Spelling*. 5th ed. South-Western: Pub.Co. (Cincinnati).

Lowrey, Eleanor Blodwyn. (1978). “The effect of fourdrill and practice time unit on the decoding Performances of students with specific learning disabilities.” **Dissertation Abstracts International** 39 (August): 817-A.

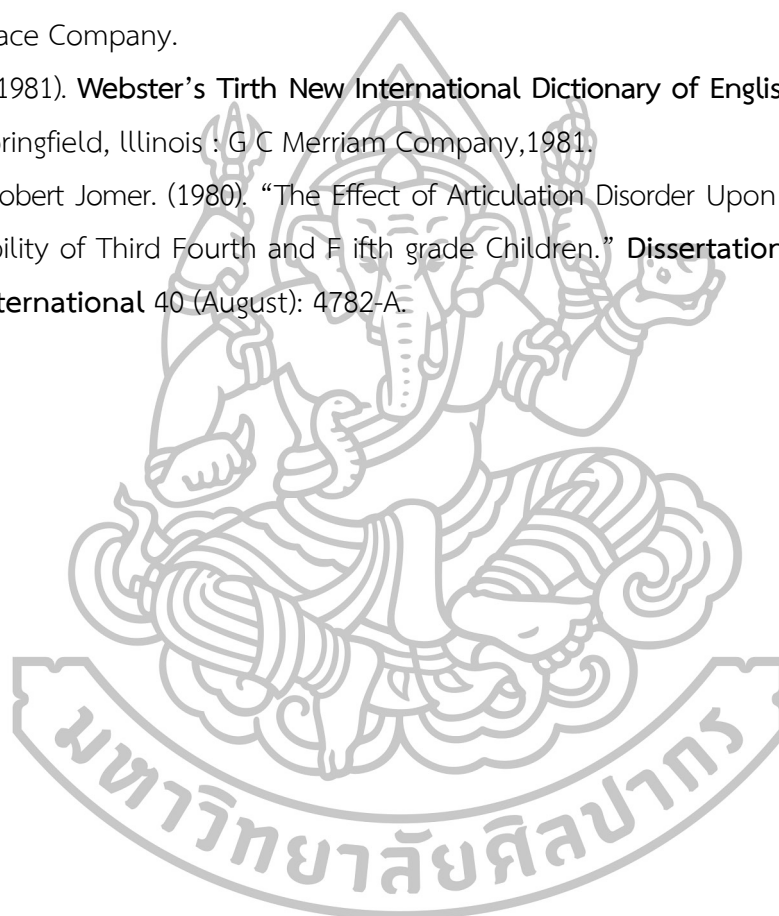
Luneburg, James. (1950). **Essentials of Good English**. New York: Holt, Rinehart and Winston.

Mitchell. J.C. (1980). “Effects of Dictionary Skill Lesson and Written Composition on Spelling Achievement in Grade 4, 5 and 6.” **Dissertation Abstracts Internation**, no.4 (October): 1392-A.

Schwending, James Rea. (1977). “A Study of Modality of Inferences and Their Relationship to Spelling Achievement for sixth Grade Students.” **Dissertation Abstracts International** 37 (August): 4847-A.

Schwartz, S., and D. Doehring. (1977). “A developmental Study of Children's Ability to Abstract Spelling Patterns.” **Research in Education** 12, 9: 55.

- Skinner, B.F. (1971). *Beyond freedom and dignity*. New York: Knopf.
- Slattery, John c. (1970). "Two-phase flow through porous media." *AIChE Journal* 16, 3 (May): 345-352.
- THORNDIKE, EDWARD L. (1962). **Psychology and the Science of Education: Selected Writings of Edward L. Thorndike**, ed. Geraldine Jonçich. New York: Teachers College Press.
- Tuckman, Bruce W . (1999). **Conducting Educational Reserrch**. 5<sup>th</sup> ed. USA: Harcourt Brace Company.
- Webster, N. (1981). **Webster's Tirth New International Dictionary of English Language**. Springfield, Illinois : G C Merriam Company,1981.
- Woodburn, Robert Jomer. (1980). "The Effect of Articulation Disorder Upon the Spelling Ability of Third Fourth and F ifth grade Children." **Dissertation Abstracts International** 40 (August): 4782-A.





ภาคผนวก

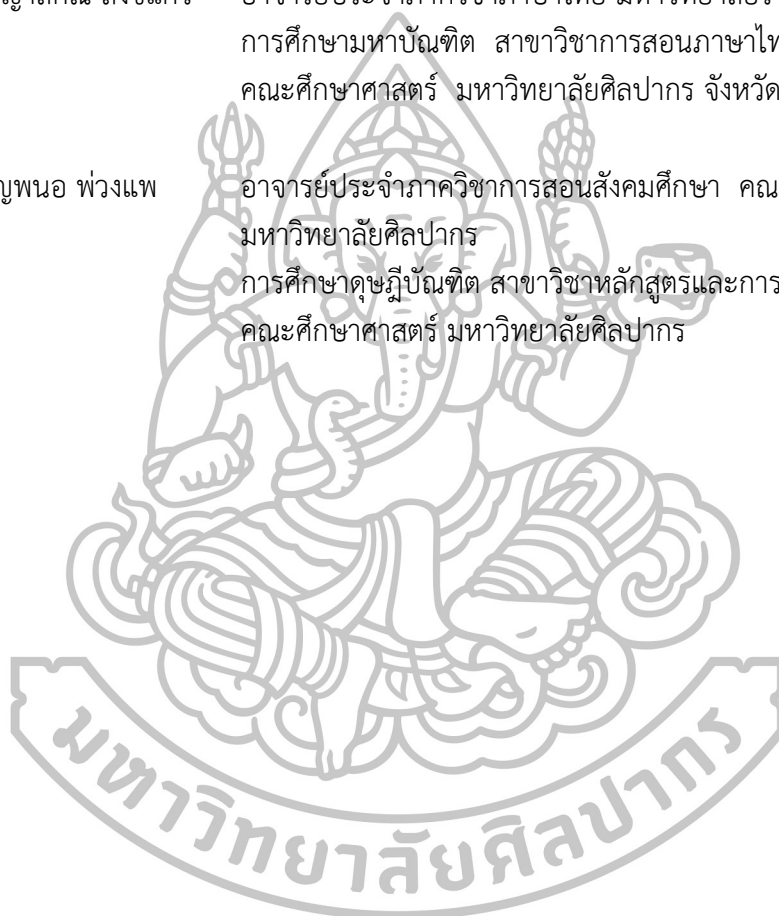


ภาคผนวก ก  
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ



### รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. นายสาธิต จันทรวินิจ      อาจารย์ประจำภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดนครปฐม  
ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยการศึกษา  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. นางสาวธัญญาลักษณ์ สังข์แก้ว      อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี  
การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดนครปฐม
3. นางสาวเพ็ญพนอ พ่วงแพ      อาจารย์ประจำภาควิชาการสอนสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศิลปากร  
การศึกษาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร





ภาคผนวก ข  
แบบสอบถามความคิดเห็น

แบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้  
โดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้มี 2 ตอน ได้แก่

ตอนที่ 1 ให้นักศึกษาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับความเป็นจริง

เพศ

1. ชาย  2. หญิง

ประสบการณ์เรียนภาษาไทย

1. 1 ปี  2. 2 ปี  3. มากกว่า 2 ปี

สาขาวิชาที่ศึกษา

1. คณะศิลปศาสตร์  2. คณะศึกษาศาสตร์  3. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตอนที่ 2 สอบถามความคิดเห็นของนักศึกษา โดยให้ทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับความคิดเห็นของ  
นักศึกษา

ระดับ 5 หมายถึง นักศึกษาเห็นด้วยมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง นักศึกษาเห็นด้วยมาก

ระดับ 3 หมายถึง นักศึกษาเห็นด้วยปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง นักศึกษาเห็นด้วยน้อย

ระดับ 1 หมายถึง นักศึกษาเห็นด้วยน้อยที่สุด



ข้อที่	รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
<b>ด้านเนื้อหา</b>						
1	การเรียงลำดับความยากง่ายของเนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความเหมาะสม					
2	เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความยากง่ายเหมาะสมกับนักศึกษาชั้นปีที่ 3					
<b>ด้านการจัดการเรียนรู้</b>						
3	กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับเนื้อหา					
4	กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนความรู้ความคิด					
5	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษาล้าคิดล้าตอบ					
6	กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลาย					
<b>ด้านประโยชน์ที่ได้รับ</b>						
7	การจัดการเรียนรู้ทำให้เขียนคำภาษาไทยได้ถูกต้อง					
8	การจัดการเรียนรู้ช่วยให้นักศึกษาสังสร้างความรู้ความเข้าใจด้วยตนเองได้					
9	การจัดการเรียนรู้ทำให้นักศึกษานำวิธีการเรียนรู้ไปใช้ในวิชาอื่นๆ					
10	การจัดการเรียนรู้ทำให้นักศึกษานำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ภาคผนวก ค  
แบบฝึกเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ



แบบฝึกเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ  
ชุดที่ 1 เรื่อง คำพ้องเสียง

มหาวิทยาลัยศิลปากร

### จุดประสงค์

1. นักศึกษาอธิบายลักษณะของคำพ้องเสียงได้
2. นักศึกษาเขียนและจำแนกคำพ้องเสียงได้ถูกต้อง

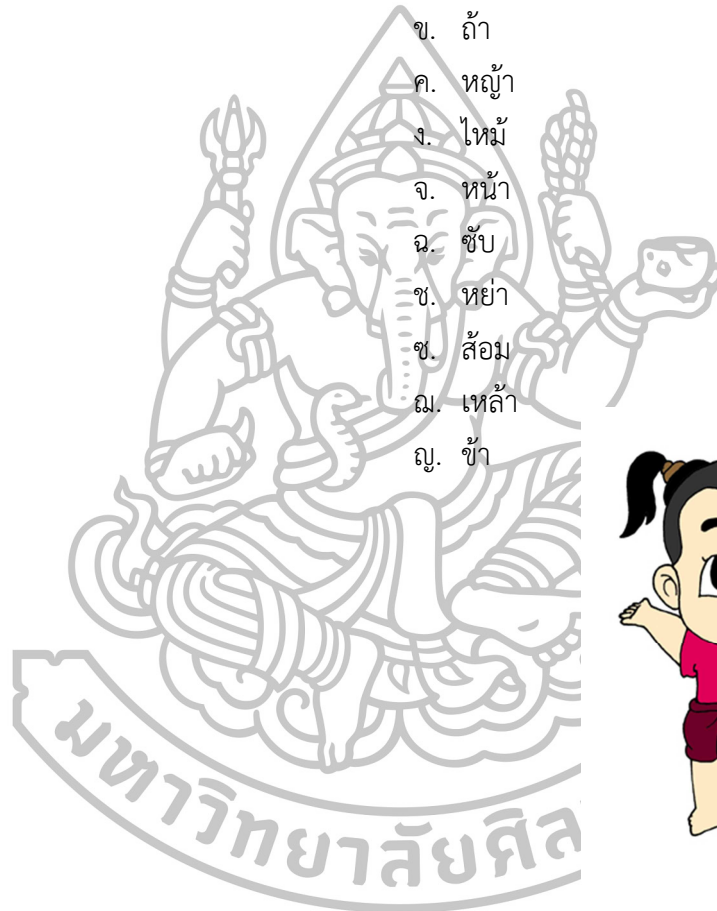


## กิจกรรมที่ 1

### ตอนที่ 1

คำชี้แจง ให้นักศึกษาโยงเส้นจับคู่คำพ้องเสียงให้ถูกต้อง ( 10 คะแนน )

- |           |          |
|-----------|----------|
| 1. ยา     | ก. ผึ้ง  |
| 2. ซ่อม   | ข. ถ้ำ   |
| 3. เล่า   | ค. หญ้า  |
| 4. ฟุ้ง   | ง. ไหม้  |
| 5. นำ     | จ. หน้า  |
| 6. ค่า    | ฉ. ชับ   |
| 7. ไม่    | ช. หย่า  |
| 8. ทำ     | ซ. ส้อม  |
| 9. ทรัพย์ | ณ. เหล้า |
| 10. อย่า  | ญ. ข้า   |





## ตอนที่ 2

คำชี้แจง ให้นักศึกษาโยงเส้นจับคู่คำพ้องเสียงกับความหมายให้ถูกต้อง ( 10 คะแนน )


- |           |                                      |
|-----------|--------------------------------------|
| 1. กาญจน์ | ก. ต้นไม้ผลชนิดหนึ่ง ไม้ดอกและ ผลหอม |
| 2. การณ์  | ข. สร้าง                             |
| 3. สรร    | ค. คัดเลือก                          |
|           | ง. ทำให้เป็นแผลด้วยของมีคม           |
| 4. สรรค์  | จ. ดวงเดือน                          |
| 5. จันทน์ | ฉ. ทอง                               |
| 6. จันทร  | ช. ทั้งหมด                           |
| 7. บาด    | ซ. สีของผิว                          |
| 8. บาท    | ฅ. เรียกจำนวน๑๐ร้อย                  |
| 9. พันธ   | ญ. เท้า เเชิง มาตราเงินของไทย        |
| 10. พรรณ  | ท. ผูก มัด ตรึง                      |
|           | ฒ. เวลา                              |
|           | ณ. เหตุ เค้า มูล                     |
|           | ด. งาน                               |





## กิจกรรมที่ 2


คำชี้แจง เลือกคำที่กำหนดให้แล้วเขียนคำพ้องเสียงให้ตรงกับภาพ ( 5 คะแนน )


1. วันนี้พี่สาวซื้อ.....ปกแข็ง2เล่มมาฝาก (สมุด / สมุทร)


2. บ้านหนูชอบเลี้ยง..... (สัตว์ / สัตว์)


3. คนไทยนิยมใช้ช้อนกับ.....ในการรับประทานอาหาร (ช้อน / ส้อม)


4. ต้น.....มีสีเขียว (หญ้า / หญ้า)


5. เวลาถูก.....ต่อยจะมีอาการแสบมาก (ผึ้ง / ผึ้ง)



### กิจกรรมที่ 3

#### ตอนที่ 1

คำชี้แจง อ่านและเติมคำที่ออกเสียง “รด” เหล่านี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 3 คะแนน )

1. คุณปู่.....น้ำดันกล้วยไม้ทุกเช้า
2. คุณพ่อเพิ่งซื้อ.....คันใหม่เดือนที่แล้ว
3. หนูชอบกินลูกอม.....สตรอเบอร์รี่

#### ตอนที่ 2

คำชี้แจง อ่านและเติมคำที่ออกเสียง “พัน” เหล่านี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 5 คะแนน )

1. คนสวยมักจะมีผิว.....สวยงาม
2. หนูชอบกินแต่ทุเรียน.....หอมทอง
3. คุณครูจะพาพวกเราไปชมพิพิธภัณฑ์.....อาทิยหน้า
4. ผลิต.....นมมีผลดีต่อสุขภาพ
5. ภาษากับสังคมมีความผูก.....ต่อกัน



### ตอนที่ 3

คำชี้แจง อ่านและเติมคำที่ออกเสียง “สั้น” เหล่านี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 3 คะแนน )

1. เด็กคนนี้มีความคิดสร้าง.....
2. ชีวิตของคนเราย่อมมีการเลือก.....ที่สำคัญ
3. เด็กๆชอบรูปภาพที่มีสี.....

### ตอนที่ 4

คำชี้แจง อ่านและเติมคำที่ออกเสียง “จัน” เหล่านี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 4 คะแนน )

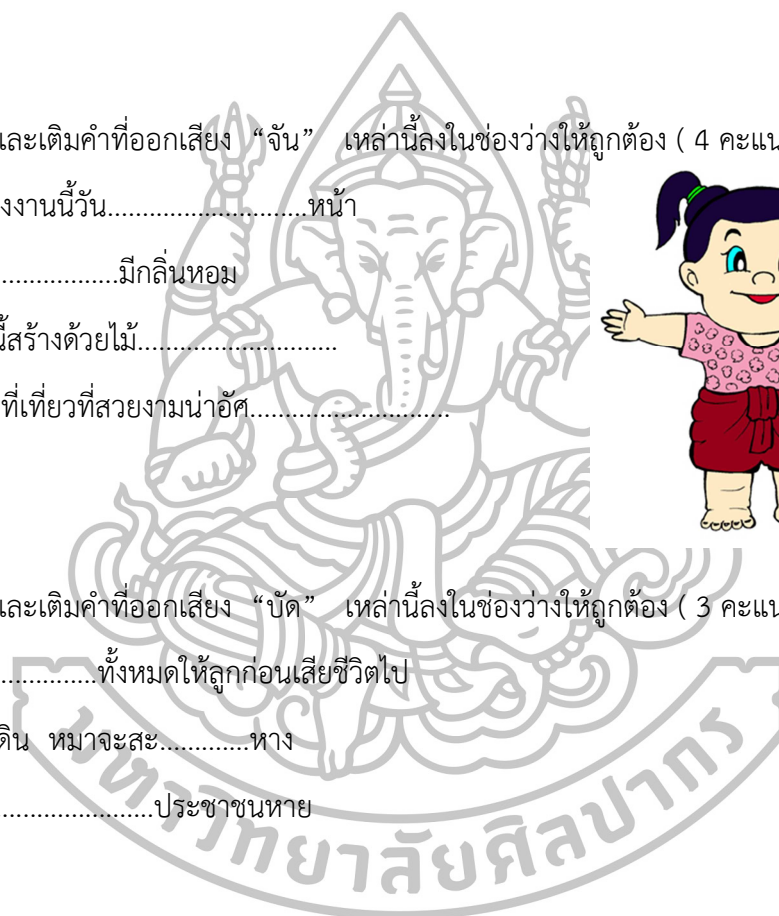
1. คุณครูให้ส่งงานนี้วัน.....หน้า
2. ลูก.....มีกลิ่นหอม
3. เรือหลังนี้สร้างด้วยไม้.....
4. เชียงใหม่มีที่เที่ยวที่สวยงามน่าอัศจรรย์.....



### ตอนที่ 5

คำชี้แจง อ่านและเติมคำที่ออกเสียง “บัด” เหล่านี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 3 คะแนน )

1. พ่อยกสม.....ทั้งหมดให้ลูกก่อนเสียชีวิตไป
2. เวลาหมาเดิน หมาจะสะ.....หาง
3. หนูทำ.....ประชาชนหาย



### ตอนที่ 6

คำชี้แจง อ่านและเติมคำที่ออกเสียง “สุก” เหล่านี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 3 คะแนน )

1. บางคนทานอาหารที่ไม่.....ก็จะมีอาการท้องเสีย
2. วัน.....นี้โรงเรียนหยุด
3. ชีวิตเราจะ.....หรือทุกข์อยู่ที่ตัวเราเอง

### ตอนที่ 7

คำชี้แจง อ่านและเติมคำที่ออกเสียง “สิต” เหล่านี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 2 คะแนน )

1. ประชาชนไทยทุกคนจะมี.....ในการเลือกตั้งเมื่ออายุ 18 ปีขึ้นไป
2. อาจารย์คนนี้มีลูก.....เป็นพันคน

### ตอนที่ 8

คำชี้แจง เติมคำบาท บาด บาดร ในช่องว่างให้ถูกต้อง ( 3 คะแนน )

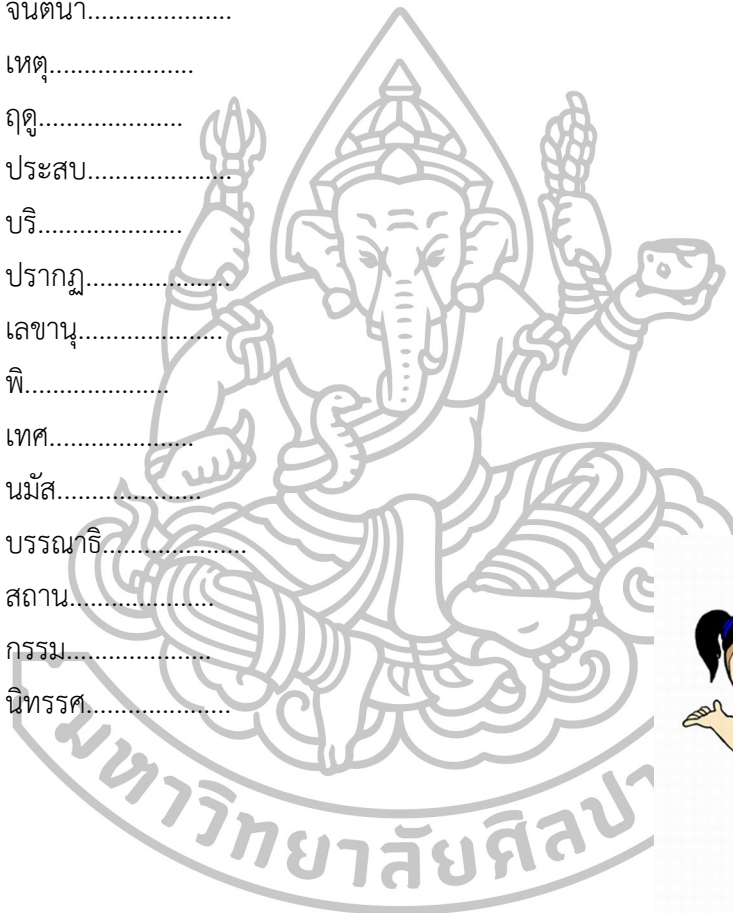
1. น้องอ๋มโดนเศษแก้ว.....นิ้วมือเลือดออก
2. ป้าตื่นขึ้นมาทำอาหารแต่เช้า แล้วไปทำบุญใส่.....ที่วัดแถวบ้าน
3. ....เป็นมาตราเงินของไทย

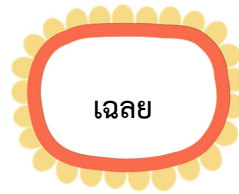


กิจกรรมที่ 4

คำชี้แจง ใช้ การ กาล การณ์ เต็มคำข้างล่างให้ครบสมบูรณ์และมีความหมาย ( 14 คะแนน )

1. จินตนา.....
2. เหตุ.....
3. ฤดู.....
4. ประสบ.....
5. บริ.....
6. ปราบ.....
7. เลขานุ.....
8. พิ.....
9. เทศ.....
10. นมัส.....
11. บรรณาธิ.....
12. สถาน.....
13. กรรม.....
14. นิทรรศ.....

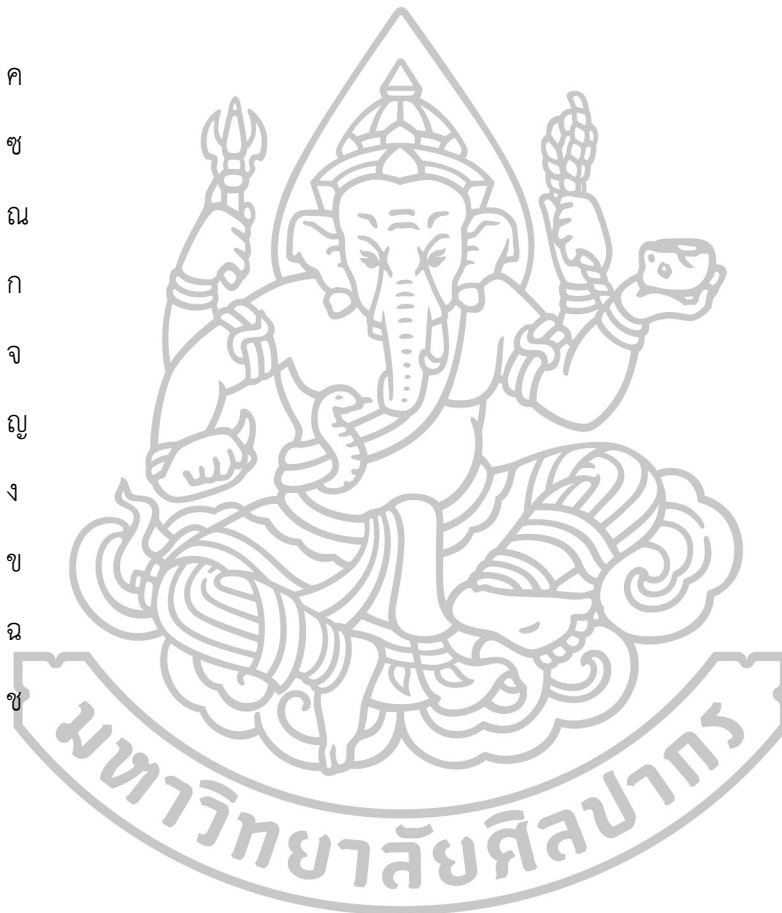




### กิจกรรมที่ 1

#### ตอนที่ 1

1. ค
2. ช
3. ณ
4. ก
5. จ
6. ญ
7. ง
8. ข
9. ฉ
10. ซ

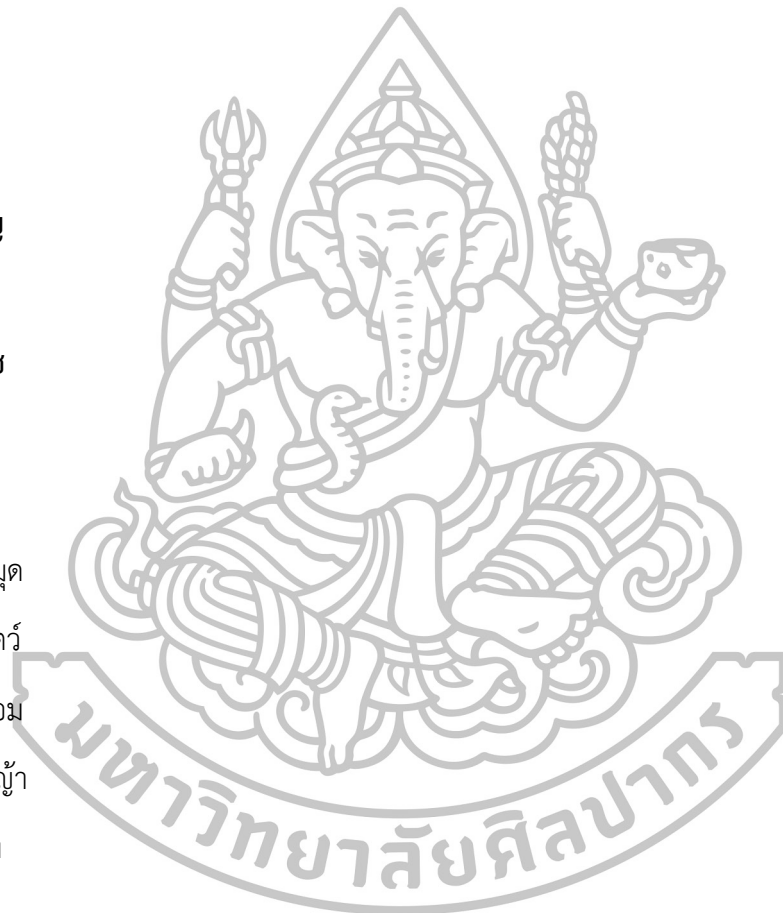


ตอนที่ 2

1. ฉ
2. ณ
3. ค
4. ฒ
5. ก
6. จ
7. ง
8. ญ
9. ฑ
10. ซ

กิจกรรมที่ 2

1. สมุด
2. สัตว์
3. ส้อม
4. หู
5. ผึ้ง





### กิจกรรมที่ 3

1. รด          รถ          รส
2. พรรณ    พันธุ์    ภัณฑ์    ภัณฑ์    พัน
3. สรรค์    สรร      สัน
4. จันทร    จันทร    จันทร    จรรย์
5. บัติ      บัด      บัทร
6. สุข      ศุภ      สุข
7. สิทธิ    ศิษย์
8. บาด    บาท      บาท

### กิจกรรมที่ 4

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1. การ   | 8. การ    |
| 2. การณ์ | 9. กาล    |
| 3. กาล   | 10. การ   |
| 4. การณ์ | 11. การ   |
| 5. การ   | 12. การณ์ |
| 6. การณ์ | 13. การ   |
| 7. การ   | 14. การ   |





แบบฝึกเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ  
ชุดที่ 2 เรื่องคำที่มีตัวการ์นต์

**จุดประสงค์**

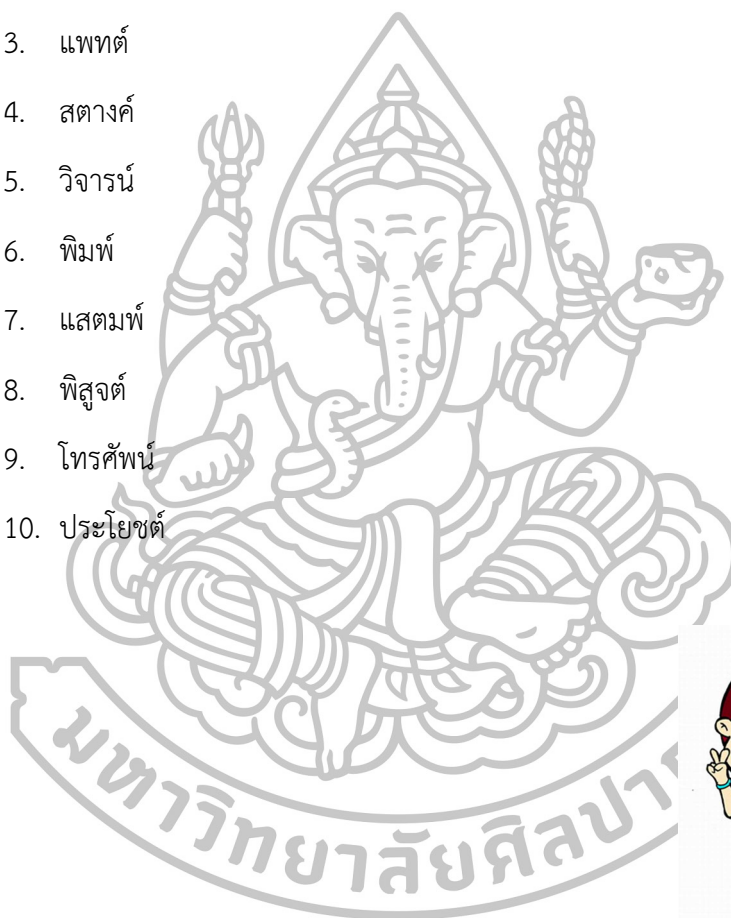
1. นักศึกษาอธิบายลักษณะของคำที่มีตัวการ์นต์ได้
2. นักศึกษาเขียนคำที่มีตัวการ์นต์ได้ถูกต้อง

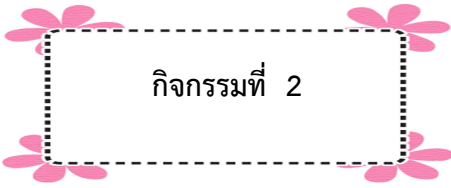


กิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง กาเครื่องหมาย / หน้าคำถูกและกาเครื่องหมายx หน้าคำผิด ( 10 คะแนน )

- ..... 1. ทุกข์
- ..... 2. สุขสันต์
- ..... 3. แพทต์
- ..... 4. สตางค์
- ..... 5. วิจาร์น
- ..... 6. พิมพ์
- ..... 7. แสตมพ์
- ..... 8. พิสุจต์
- ..... 9. โทรศัพน์
- ..... 10. ประโยชต์





## กิจกรรมที่ 2

คำชี้แจง เต็มตัวการ์วันที่หายไปให้เป็นคำที่ถูกต้อง ( 12 คะแนน )

1. ประดิษ.....
2. แสตม.....
3. พยากร.....
4. สูญพัน.....
5. ทิวทัศน์.....
6. กรรมพัน.....
7. อัศจรรย์.....
8. ไปรษณีย์.....
9. เอกลักษณ์.....
10. อนุรักษ์.....
11. ผลิตภัณฑ์.....
12. วิเคราะห์.....



### กิจกรรมที่ 3

คำชี้แจง เติมคำให้ประโยคข้างล่างเป็นประโยคที่ถูกต้องและมีความหมาย ( 8 คะแนน )

1. คำที่มีความหมายตรงข้ามกับความสุคือความ.....
2. เวลาทำข้อสอบ เราควรอ่าน.....ให้เข้าใจก่อน แล้วค่อยลงมือทำ
3. หนึ่ง.....มี 7 วัน หนึ่งวันมี 24 ชั่วโมง
4. หมาเป็น.....ที่มีความซื่อสัตย์ต่อมนุษย์
5. คำว่าดูหนังกับดู.....เป็นคำพ้องความหมายกัน
6. ....ก็คือเหล่าอุงุ่นนั้นแหละ
7. คนไทยจะฉลองวัน.....กันตั้งแต่วันที่ 13-15 เมษายนในแต่ละปี
8. คนสมัยนี้มักจะเรียกกวี่เป็น.....



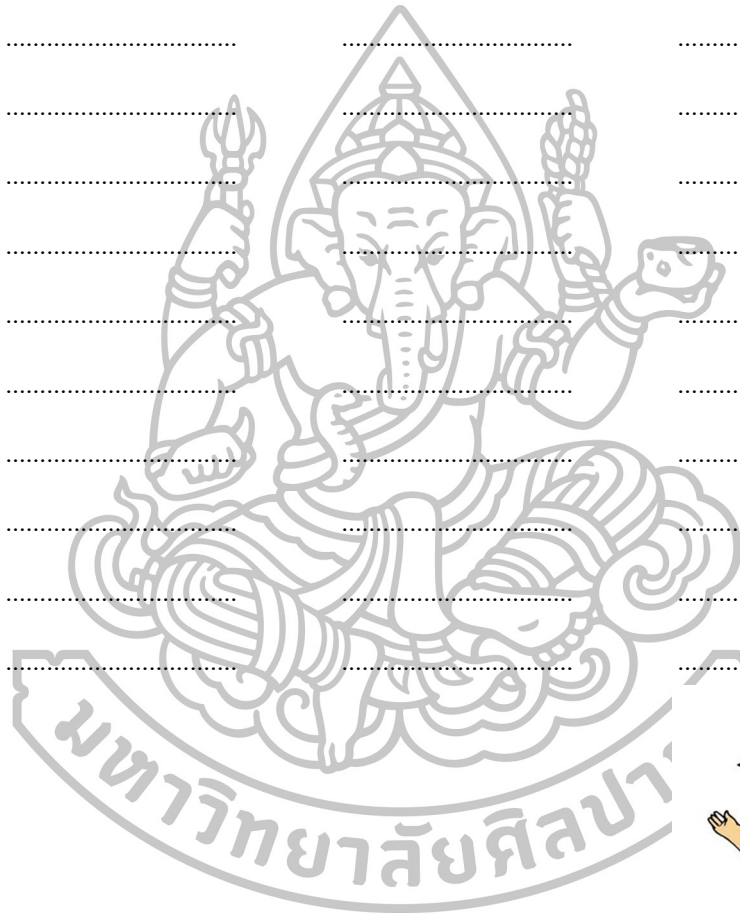
กิจกรรมที่ 4

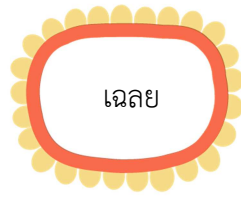
คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำที่ใช้ตัวการ์นต์ตามที่กำหนดให้ จำนวน 3 คำ ( 10 คะแนน )

ตัวอย่าง

คื สตางค์ ประสงค์ สรรค์

1. ยี่ .....
2. หี่ .....
3. วั .....
4. ่นั .....
5. ฉน์ .....
6. ด้ .....
7. ด้ .....
8. ด้ .....
9. ด้ .....
10. ด้ .....





### กิจกรรมที่ 1

- |     |   |                  |
|-----|---|------------------|
| 1.  | / |                  |
| 2.  | x | แก้เป็น สุขสันต์ |
| 3.  | x | แก้เป็น แพทย์    |
| 4.  | / |                  |
| 5.  | x | แก้เป็น วิจารณ์  |
| 6.  | / |                  |
| 7.  | x | แก้เป็น แสตมป์   |
| 8.  | x | แก้เป็น พิสูจน์  |
| 9.  | x | แก้เป็น โทษศัพท์ |
| 10. | x | แก้เป็น ประโยชน์ |

### กิจกรรมที่ 2

- |    |    |     |   |
|----|----|-----|---|
| 1. | ฐ์ | 7.  | ย |
| 2. | ป้ | 8.  | ย |
| 3. | ณ  | 9.  | ณ |
| 4. | ฐ์ | 10. | ษ |
| 5. | น้ | 11. | ท |
| 6. | ธ  | 12. | ท |



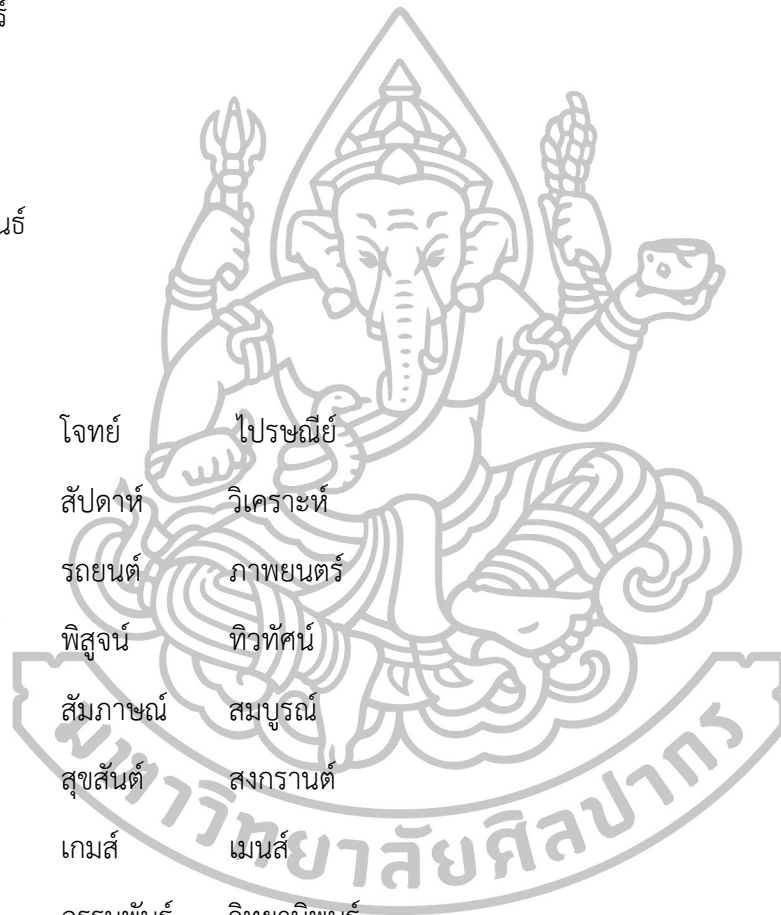


### กิจกรรมที่ 3

1. ทுகข์
2. โจทย์
3. สัปดาห์
4. สัตร์
5. ภาพยนตร์
6. ไลน์
7. สงกรานต์
8. นักประพันธ์

### กิจกรรมที่ 4

- |              |            |             |
|--------------|------------|-------------|
| 1. ศูนย์     | โจทย์      | ไปรษณีย์    |
| 2. อดุส่าห์  | สัปดาห์    | วิเคราะห้   |
| 3. ศาสตร์    | รณยนต์     | ภาพยนตร์    |
| 4. ประโยชน์  | พิสูจน์    | ทิวทัศน์    |
| 5. อุปกรณ์   | สัมภาษณ์   | สมบูรณ์     |
| 6. ประยุกต์  | สุขสันต์   | สงกรานต์    |
| 7. หงส์      | เกมส์      | เม้นส์      |
| 8. สัมพันธ์  | กรรมพันธ์ุ | วิทยานิพนธ์ |
| 9. ผลิตภัณฑ์ | พิพิธภัณฑ์ | เกณท์       |
| 10. ยักษ์    | อนุรักษ์   | วิพากษ์     |





**จุดประสงค์**

1. นักศึกษาอธิบายลักษณะของคำที่มีตัวสะกดเป็นแม่ กด ได้
2. นักศึกษาเขียนคำที่มีตัวสะกดเป็นแม่ กด ได้ถูกต้อง



กิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง เขียนคำที่ถูกต้องในช่องว่างจากคำอ่านต่อไปนี้ ( 10 คะแนน )

1. ทำ- มะ- ชาด .....

2. ยาด .....

3. สม- บัด .....

4. หลัก-สูด .....

5. อะ- นุ- ยาด .....

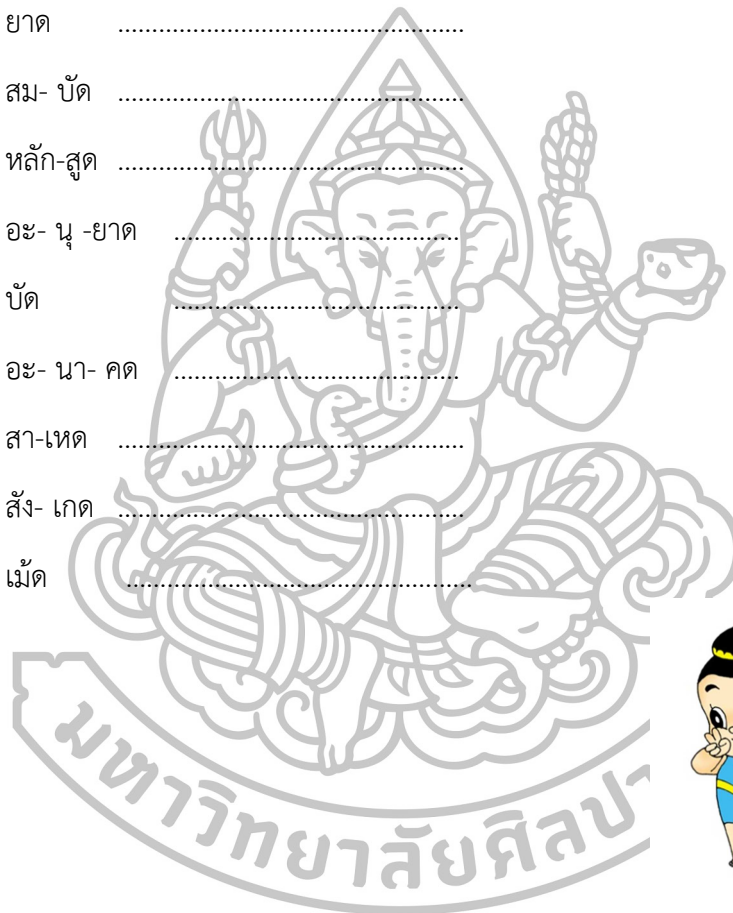
6. บัด .....

7. อะ- นา- คด .....

8. สา-เหต .....

9. สั้ง- เกด .....

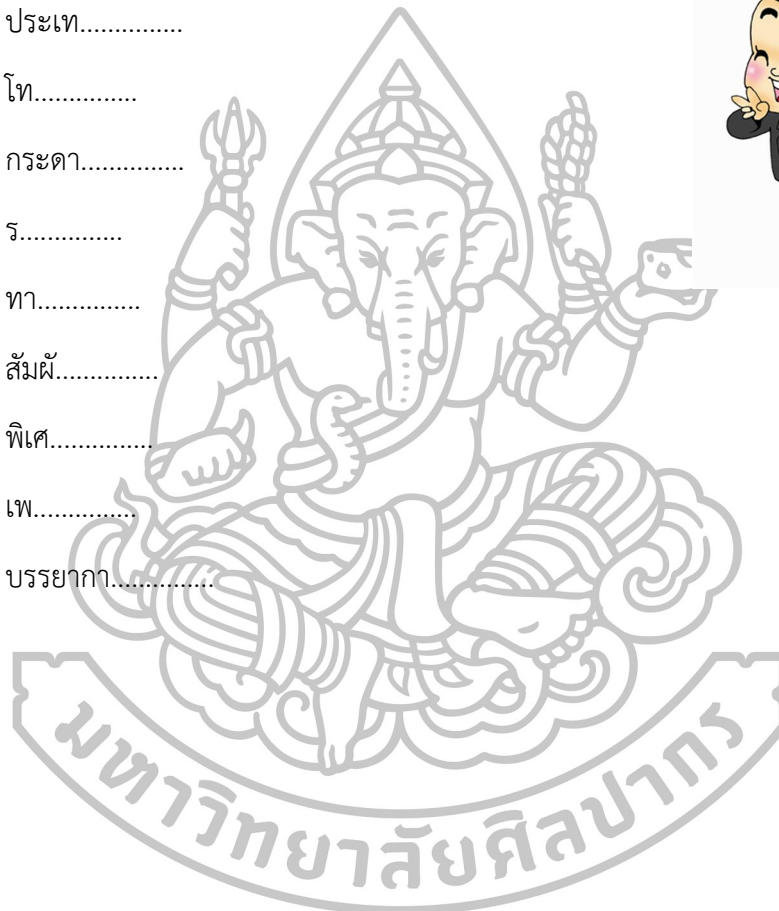
10. เม็ด .....



กิจกรรมที่ 2

คำชี้แจง เติมตัวสะกด“ส”“ซ”“ศ”ในช่องว่าง ให้คำเป็นคำที่สมบูรณ์และมีความหมาย( 10 คะแนน )

1. โอกา.....
2. ประเทศ.....
3. โท.....
4. กระดา.....
5. ร.....
6. ทา.....
7. สัมผัส.....
8. พิเศ.....
9. เพ.....
10. บรรยากา.....



### กิจกรรมที่ 3

**คำชี้แจง** เลือกคำที่กำหนดให้ข้างล่างนี้เติมลงในประโยคที่กำหนดให้ ( 10 คะแนน )

สามารถ	พืช	ชนบท	ประมาณ	บริสุทธิ์
สำเร็จ	ปฏิเสธ	อดีต	บัณฑิต	สูตร
สนิท	เลิศ	มารยาท	โกรธ	ประเสริฐ



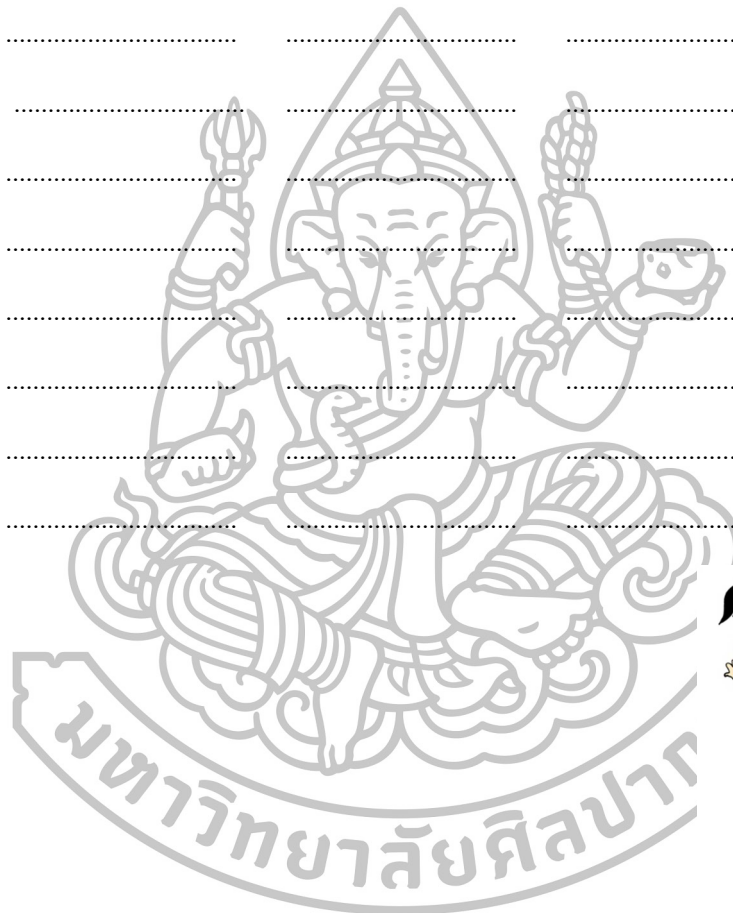
1. คิดถึงอากาศชนบทที่แสน.....
2. เด็กที่มี.....เป็นเด็กที่น่รักมากที่สุด
3. มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ผลิต.....ให้กับสังคมเป็นพันคนในแต่ละปี
4. คนที่ได้รับความ.....ในการเรียนภาษาไทยจำเป็นต้องเก่งทักษะทั้งการฟัง อ่าน พูดและเขียน
5. น้องอุ้มขอแม่ไปเที่ยวทะเลกับเพื่อนๆ ช่วงปิดเทอมนี้ แต่ถูกแม่.....เพราะแม่จะให้ไปเรียนพิเศษ
6. ดิฉันชอบกินน้ำมัน.....มากกว่าน้ำมันสัตว์
7. ชีวิตมีความสุขที่มีเพื่อน.....2-3คน
8. เขาเป็นคนที่.....ง่ายหายเร็ว
9. เวลาทำข้อสอบควรใช้ความระมัดระวังไม่ควร.....แม้แต่นิดเดียว
10. น้องเรียนภาษาจีนมา2ปี จึง.....พูดภาษาจีนได้อย่างดี

กิจกรรมที่ 4

คำชี้แจง เขียนคำที่มีตัวสะกดตัวเดียวกันกับคำที่กำหนดให้คำละ 3 คำ ( 8 คะแนน )

ตัวอย่าง            ธุรกิจ    ตำรวจ            ตรวจ            ภารกิจ

1. ประสาท .....
2. มิตร .....
3. เขต .....
4. เศษ .....
- 5.ชาติ .....
6. เพศ .....
7. สาเหตุ .....
8. รส .....



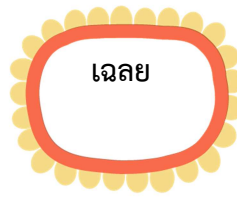
กิจกรรมที่ 5

คำชี้แจง กาเครื่องหมาย x ทับอักษร ก ข หรือ ค ข้อที่ถูกต้อง ( 10 คะแนน )

1. ก. โกรด            ข. โกรธ            ค. โกรท
2. ก. กระจาด        ข. กระจาษ        ค. กระจาส
3. ก. รตแก้ง          ข. รตแก่ง          ค. รตแก้ง
4. ก. ก้อนอด        ข. ก้อนอิฐ        ค. ก้อนอิษ
5. ก. โโอกาศ          ข. โโอกาส          ค. โโอกาด
6. ก. มารยาท        ข. มารยาด        ค. มารยาด
7. ก. กตหมาย        ข. กฏหมาย        ค. กฏหมาย
8. ก. ตำรวจ          ข. ตำรวด          ค. ตำรวส
9. ก. ยาพิต          ข. ยาพิส          ค. ยาพิษ
10. ก. อากาส          ข. อากาด          ค. อากาศ







### กิจกรรมที่ 1

1. ธรรมชาติ
2. ญาติ
3. สมบัติ
4. หลักสูตร
5. อนุญาติ
6. บัตร
7. อนาคต
8. สาเหตุ
9. สังเกต
10. เมตร

### กิจกรรมที่ 2

1. ส
2. ศ
3. ษ
4. ษ
5. ส
6. ส
7. ส
8. ษ
9. ศ
10. ศ



### กิจกรรมที่ 3

1. บริสุทธิ์
2. มารยาท
3. บัณฑิต
4. สำเร็จ
5. ปฏิเสธ
6. พิช
7. สนิท
8. โกรธ
9. ประมาท
10. สามารถ

### กิจกรรมที่ 4

1. มารยาท    ประเภท    บริษัท
2. เกษตร    สูตร    เมตร
3. บัณฑิต    อนุญาต    สาธิต
4. โทษ    พิช    กระดาษ
5. ญาติ    สมมุติ    อัตโนมัติ
6. ประเทศ    ประกาศ    บรรยากาศ
7. เหตุผล    อุบัติเหตุ    เหตุการณ์
8. โอกาส    สัมผัส    ทาส

### กิจกรรมที่ 5

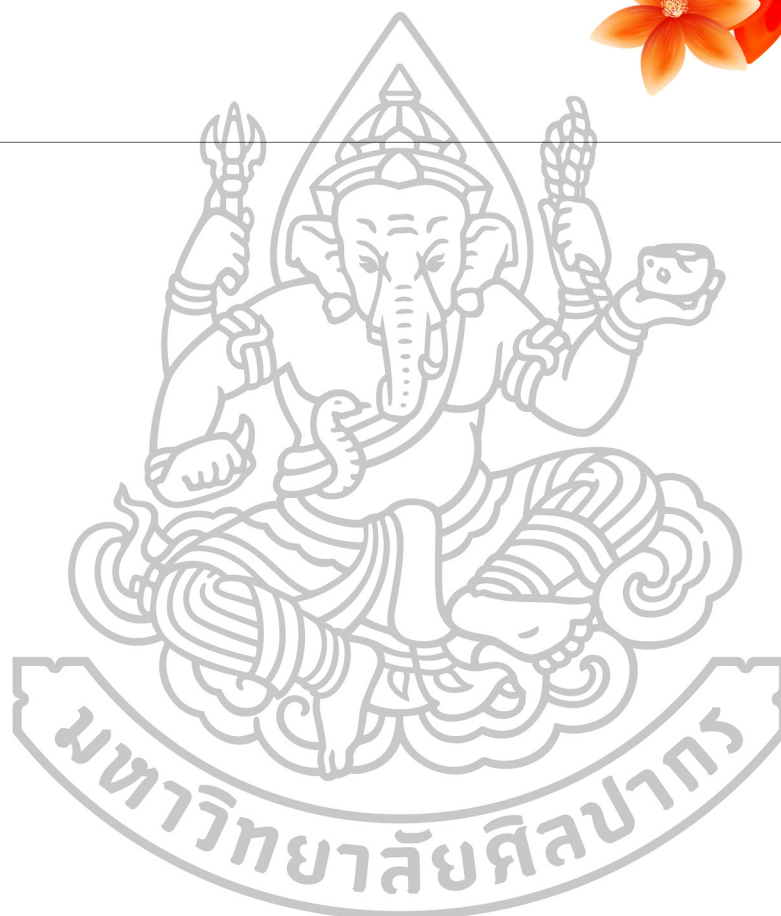
- |      |      |      |      |       |
|------|------|------|------|-------|
| 1. ข | 2. ข | 3. ค | 4. ข | 5. ข  |
| 6. ก | 7. ข | 8. ก | 9. ค | 10. ค |



แบบฝึกเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ  
ชุดที่ 4 เรื่องคำที่มีตัวสะกดแม่ กน

### จุดประสงค์

1. นักศึกษาอธิบายลักษณะของคำที่มีตัวสะกดในแม่ กน ได้
2. นักศึกษาเขียนคำที่มีตัวสะกดในแม่ กน ได้ถูกต้อง



กิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง ชิดเส้นใต้คำที่อยู่ในมาตราตัวสะกดแม่กน ( 9 คะแนน )

ตัวอย่าง สยาม เดือนบุญคุณ

ลูกบอล	โทษ	เทศกาล	เชิญ
ปลาวาฬ	สำคัญ	บริหาร	ฝึกฝน
ช่วย	หวาน	ชอบธรรม	เชี่ยวชาญ



กิจกรรมที่ 2

คำชี้แจง กาเครื่องหมาย x ทับอักษร ก ข หรือ ค หน้าคำตอบที่ถูกต้อง ( 10 คะแนน )

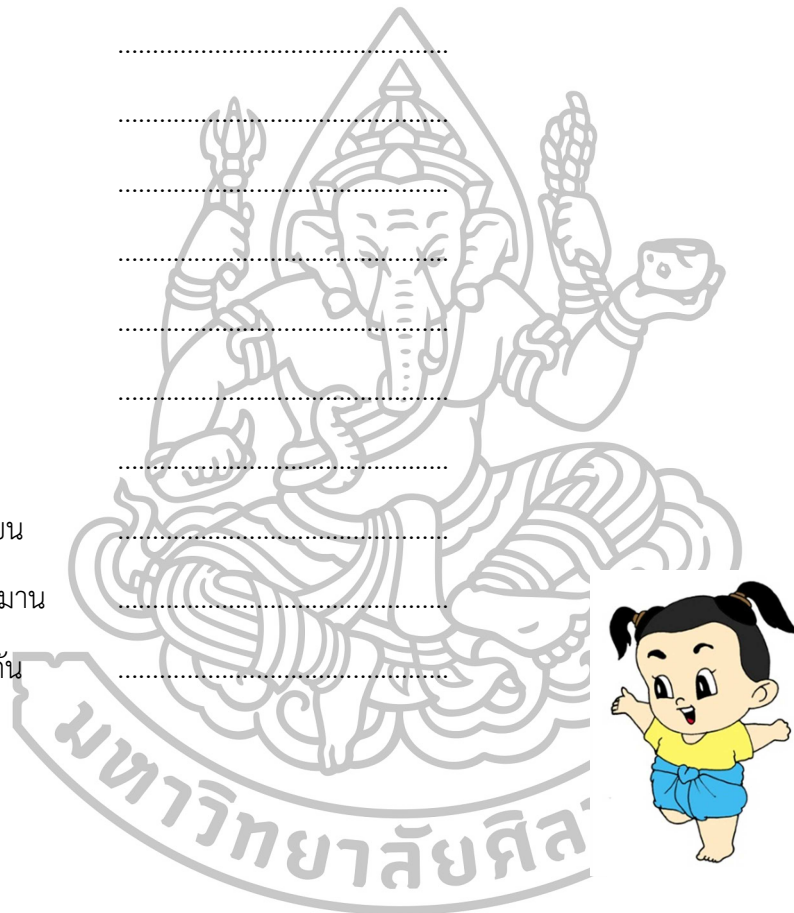
- |     |           |           |            |
|-----|-----------|-----------|------------|
| 1.  | ก. ลูกบอล | ข. ลูกบอน | ค. ลูกบอร  |
| 2.  | ก. เทศการ | ข. เทศกาน | ค. เทศกาล  |
| 3.  | ก. รัฐบาล | ข. รัฐบาน | ค. รัฐบาร์ |
| 4.  | ก. น้ำตาล | ข. น้ำตาน | ค. น้ำตาร  |
| 5.  | ก. ธนาคาล | ข. ธนาคาร | ค. ธนาคาน  |
| 6.  | ก. สงสาน  | ข. สงสาล  | ค. สงสาร   |
| 7.  | ก. อนุบาล | ข. อนุบาน | ค. อนุบาร์ |
| 8.  | ก. อาการ  | ข. อากาน  | ค. อากาล   |
| 9.  | ก. บริหาน | ข. บริหาร | ค. บริหาล  |
| 10. | ก. ทหาน   | ข. ทหาร   | ค. ทหาล    |

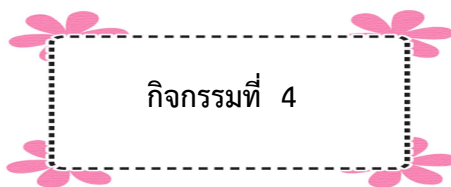


กิจกรรมที่ 3

คำชี้แจง เขียนคำต่อไปนี้ให้ถูกต้องลงในช่องว่าง ( 10 คะแนน )

1. ผน .....
2. คุณ .....
3. บุน .....
4. ควน .....
5. เวน .....
6. โจน .....
7. เซิน .....
8. เหรียน .....
9. สา-มาน .....
10. สำ-คั้น .....



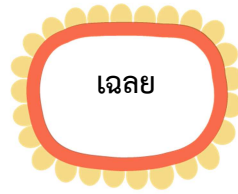


กิจกรรมที่ 4

คำชี้แจง เติมตัวสะกดในแม่ กน ลงในช่องว่างของคำข้างล่างนี้ให้มีความหมายตามที่กำหนดไว้  
( 10 คะแนน )

คำ	ความหมาย
ตัวอย่างบุญคุณ	ความเกื้อกูลกัน
1. ประมา.....	กะหรือคะเนให้ใกล้เคียงจำนวนจริง
2. น้ำตา.....	เป็นอาหารชนิดหนึ่งที่มีรสหวาน
3. สามี่.....	ปกติ ธรรมดา
4. สมดุ.....	เท่าเทียม เสมอภาค
5. ปลาวา.....	ชื่อสัตว์เลื้อยลูกด้วยนม ขนาดใหญ่มาก
6. ชำนา.....	คลองแค่ว่ เซียวชาญ
7. สัญญา.....	เครื่องหมายหรือเครื่องแสดงไว้ให้เห็นหรือได้ยิน
8. วารสา.....	สิ่งพิมพ์เป็นเล่มกำหนดออกประจำระยะสัปดาห์ ปักษ์ เดือนหรือปี
9. บริเว.....	พื้นที่ภายในขอบเขตที่กำหนดไว้
10. เหริย.....	โลหะที่ทำเป็นรูปกลมแบน





### กิจกรรมที่ 1

ลูกบอล	เทศกาล	เชิญ	ปลาวาฬ	สำคัญ
บริหาร	ฝึกฝน	หวาน	เชี่ยวชาญ	

### กิจกรรมที่ 2

1. ก	2. ค	3. ก	4. ก	5. ข
6. ค	7. ก	8. ก	9. ข	10. ข

### กิจกรรมที่ 3

1. ผล	2. คุณ	3. บุญ	4. ควร	5. เวร
6. โจร	7. เชิญ	8. เหยี่ยญ	9. สามานย์	10. สำคัญ

### กิจกรรมที่ 4

1. ณ	6. ณ
2. ล	7. ณ
3. ณ	8. ร
4. ล	9. ณ
5. ฟ	10. ณ





**จุดประสงค์**


1. นักศึกษาอธิบายลักษณะของคำที่มีตัวสะกดแม่ กบ ได้
2. นักศึกษาเขียนคำที่มีตัวสะกดแม่ กบ ได้ถูกต้อง



กิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง ชิดเส้นใต้คำที่มีตัวสะกดในแม่กบ ( 12 คะแนน )

ตัวอย่าง วาดรูป กระจก พิเศษ



กบ                      เคารพ                      มอบ

ทำบาป                      เปรียบเทียบ                      อาชีพ

มีลาภ                      โลก                      ประทีป

ศพ                      ภาพ                      ทัพพี

มหาวิทยาลัยศิลปากร

## กิจกรรมที่ 2

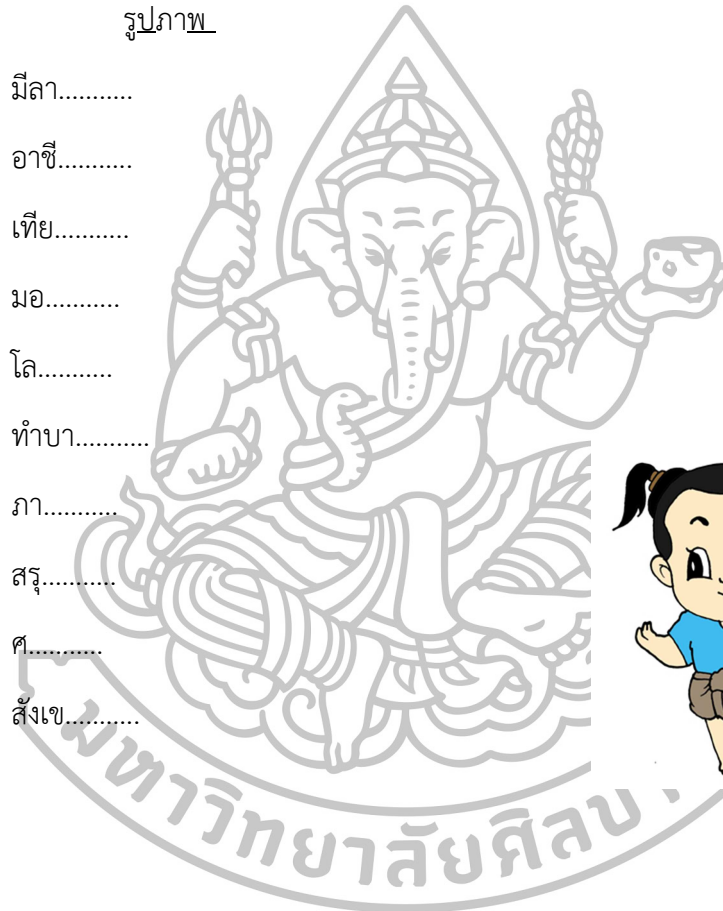
คำชี้แจง ตัวอักษร บ ป พ ภ เป็นตัวอักษรที่ใช้เป็นตัวสะกดในแม่กบได้

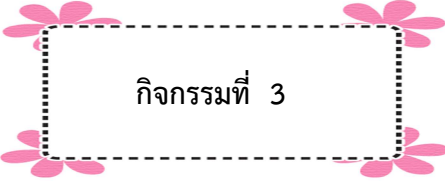
เลือกตัวอักษรเหล่านี้มาเติมเป็นตัวสะกดของคำข้างล่างนี้ ( 10 คะแนน )

ตัวอย่าง

รูปภาพ

1. มีลา.....
2. อาชี.....
3. เทีย.....
4. มอ.....
5. โล.....
6. ทำบา.....
7. ภา.....
8. สรุ.....
9. ศ.....
10. สิงเข.....



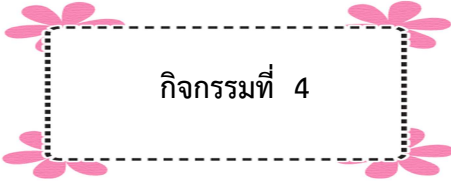


### กิจกรรมที่ 3

**คำชี้แจง** เลือกคำที่กำหนดให้แต่ละข้อเติมในช่องว่างให้ถูกต้องและมีความหมายตามที่กำหนด

( 10 คะแนน )

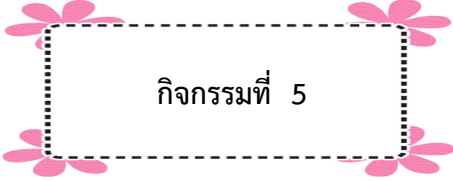
คำที่กำหนดให้	ความหมายของคำ	คำที่ถูกต้อง
ตัวอย่าง ทัพพี ทับพี	เครื่องดักข้าวและแกง	<u>ทัพพี</u>
1.ทวีปยุโรป ทวีปยุโรป ทวีปยุโรป ทวีปยุโรป	ชื่อพื้นแผ่นดินอันกว้างใหญ่ทาง ตะวันตกของเอเชีย	.....
2.อพยบ อพยพ อบยบ อบยพ	ย้ายครอบครัวจากถิ่นหนึ่งไปอยู่อีก ถิ่นหนึ่ง	.....
3.สังเขบ สังเขป	ใจความย่อ	.....
4.มีลาภ มีลาพ	ของที่ได้มาอย่างไม่ได้คาดหวัง	.....
5.ศบ ศพ	ร่างคนที่ตายแล้ว	.....
6. เคารพ เคารบ	แสดงความนอบน้อมนับถือ	.....
7.มอพ มอบ	ให้รางวัล	.....
8.สรูป สรุบ	รวมความ ลงความ ย่อ	.....
9.ประทีบ ประทีป	ไฟที่มีเปลวสว่าง	.....
10.รูบเทียน รูบเทียน	เครื่องบูชา	.....


 กิจกรรมที่ 4

คำชี้แจง เขียนคำจากคำอ่านต่อไปนี้ให้ถูกต้องและมีความหมาย ( 10 คะแนน )

คำอ่าน	คำเขียน
ตัวอย่างทับ -พี	ทัพี
1. สะ-หรูป	
2. สบ (ร่างคนที่ตายแล้ว)	
3. อา-ชีบ	
4. ทำ-บาบ	
5. วาด-รูล	
6. มี-ลาบ	
7. โลบ	
8. อบ-พะ-ยบ	
9. เคา-รบ	
10. ภาบ	



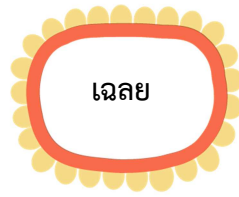

 กิจกรรมที่ 5

**คำชี้แจง** ตรวจสอบคำต่อไปนี้ แล้วพิจารณาความถูกต้องของคำและแก้ไขคำผิดให้เป็นคำที่ถูกต้อง  
( 10 คะแนน )

คำ	ถูกหรือผิด	แก้ไข
<u>ตัวอย่าง</u> อพยพ	ถูก	
<u>ตัวอย่าง</u> อาชีพ	ผิด	อาชีพ
1. สรูป		
2. ประกอบ		
3. เปรียบเทียบ		
4. รูปภาพ		
5. กราฟ		
6. ศพ		
7. หับพี		
8. สังเขป		
9. โลก		
10. มีลาบ		







### กิจกรรมที่ 1

กบ	เคารพ	มอบ
ทำบาป	เปรียบเทียบ	อาชีพ
มีลาภ	โลก	ประทีป
ศพ	ภาพ	ทัพพี

### กิจกรรมที่ 2

1. ก	2. พ	3. บ	4. บ	5. ก
6. ป	7. พ	8. ป	9. พ	10. ป

### กิจกรรมที่ 3

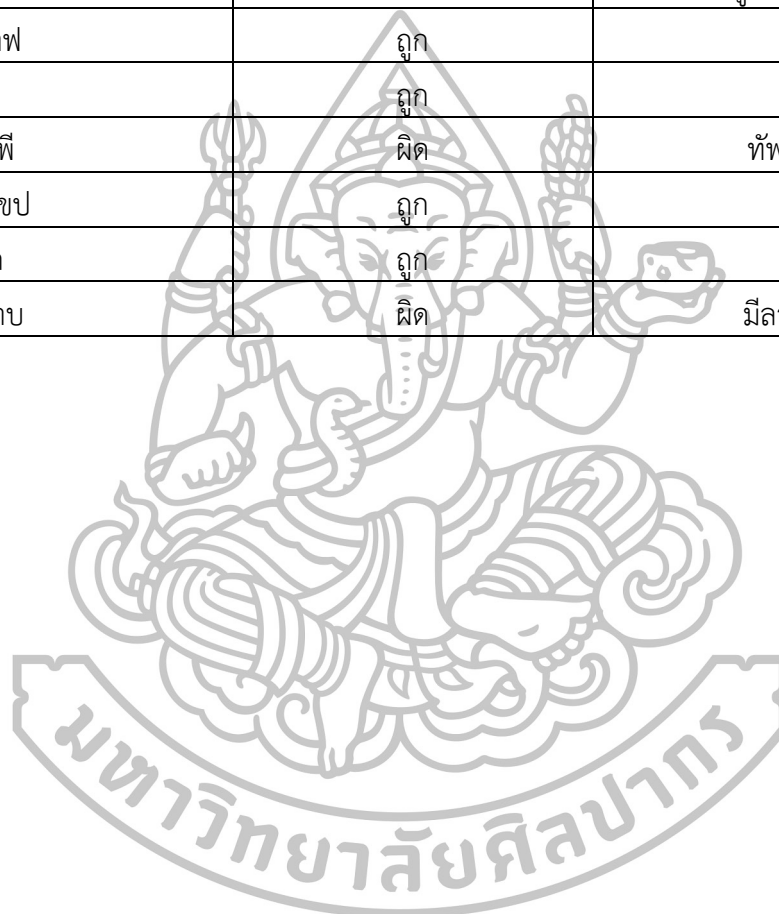
1. ทวีปยุโรป	2. อพยพ	3. สังเขป	4. มีลาภ	5. ศพ
6. เคารพ	7. มอบ	8. สรูป	9. ประทีป	10. รูปเทียน

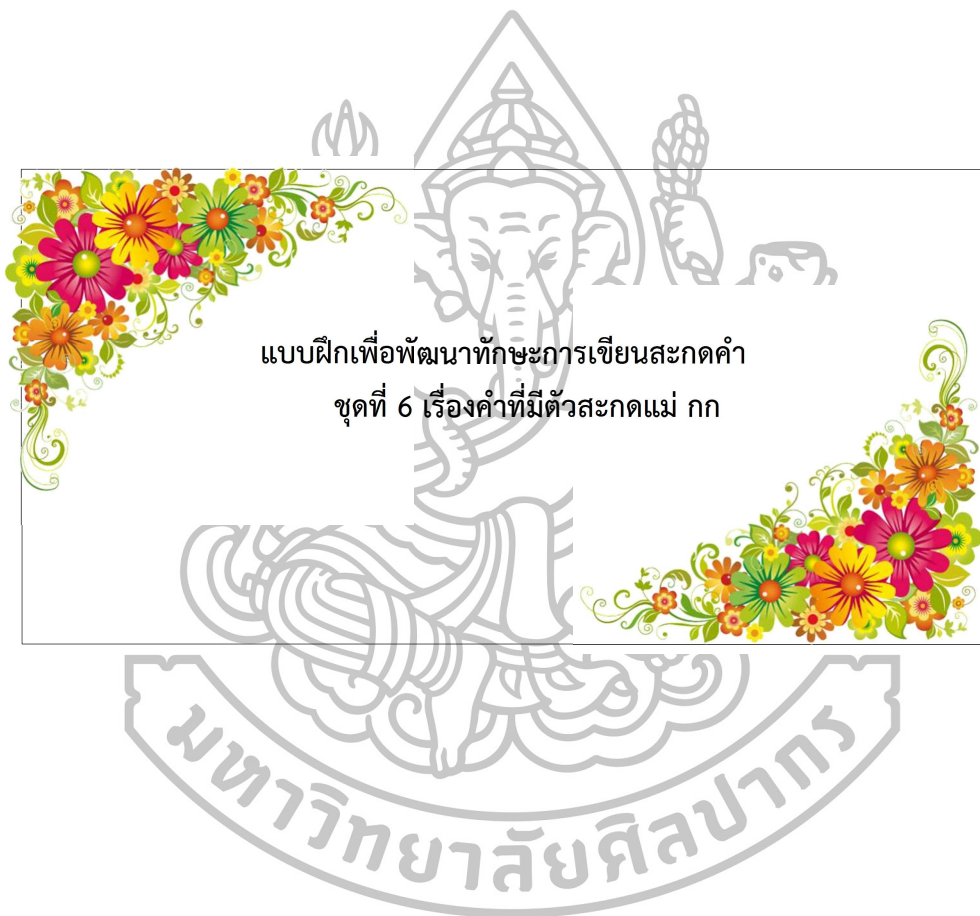
### กิจกรรมที่ 4

1. สรูป	2. ศพ	3. อาชีพ	4. ทำบาป	5. วาดรูป
6. มีลาภ	7. โลก	8. อพยพ	9. เคารพ	10. ภาพ

## กิจกรรมที่ 5

คำ	ถูกหรือผิด	แก้ไข
1. สรูป	ถูก	
2. ประกอบ	ผิด	ประกอบ
3. เปรียบเทียบ	ถูก	
4. รูปภาพ	ผิด	รูปภาพ
5. กราฟ	ถูก	
6. ศพ	ถูก	
7. ทับพี	ผิด	ทับพี
8. สังเขป	ถูก	
9. โลก	ถูก	
10. มีลาบ	ผิด	มีลาภ





**จุดประสงค์**

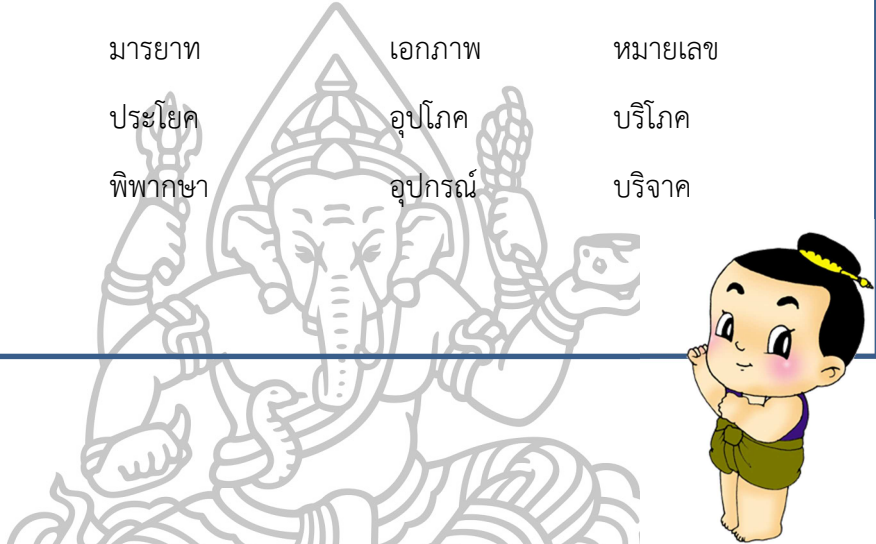
1. นักศึกษาอธิบายลักษณะของคำที่มีตัวสะกดในแม่ กก ได้
2. นักศึกษาเขียนคำที่มีตัวสะกดในแม่ กก ได้ถูกต้อง



กิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง ชัดเส้นใต้คำที่มีตัวสะกดในแม่ กก ( 10 คะแนน )

ยุคสมัย	มารยาท	เอกภาพ	หมายเลข
เชื้อโรค	ประโยชน์	อุปโภค	บริโภค
ความสุข	พิพาท	อุปกรณ์	บริจาค



มหาวิทยาลัยศิลปากร

## กิจกรรมที่ 2

คำชี้แจง ตัวอักษร ก ค ข คร เป็นตัวอักษรที่ใช้เป็นตัวสะกดในแม่กได้

ให้เลือกตัวอักษรเหล่านี้เติมเป็นตัวสะกดของคำข้างล่างนี้ให้ถูกต้องและมีความหมาย ( 10 คะแนน )

ตัวอย่าง

สน.....สนาน

สนุกสนาน

1. ตัวเล.....

2. สมั.....

3. ยุ.....สมัย

4. ภา.....ใต้

5. เชื้อโร.....

6. บริจา.....

7. อุปสรร.....

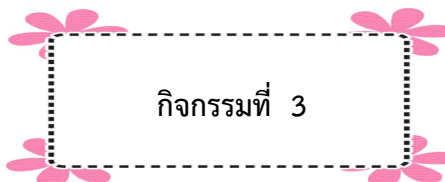
8. โช.....ดี

9. สุนั.....

10. ความสุ.....



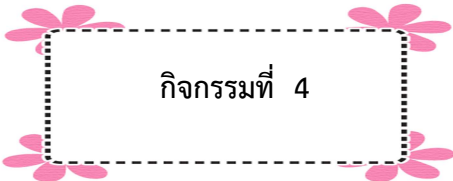
มหาวิทยาลัยศิลป...


 กิจกรรมที่ 3

คำชี้แจง เขียนคำจากคำอ่านต่อไปนี้ให้ถูกต้อง ( 10 คะแนน )

คำเขียน	คำอ่าน
ตัวอย่างโชคดี	โชค-ดี
1.	สะ-หมัก
2.	ภาค-เหนือ
3.	บอ-ริ-จาก
4.	ทำ-เลก
5.	เชื้อ-โรค
6.	สุ-นัก
7.	ความ-สุข
8.	อุ-ปะ-สัถ
9.	ยุค-สะ-หมัย
10.	ประ-โทยก




 กิจกรรมที่ 4

**คำชี้แจง** ตรวจสอบคำต่อไปนี้ แล้วพิจารณาความถูกต้องของคำและแก้ไขคำผิดให้เป็นคำที่ถูกต้อง  
( 10 คะแนน )

คำ	ถูกหรือผิด	แก้ไข
<u>ตัวอย่าง</u> นาค	ถูก	
<u>ตัวอย่าง</u> สมักร	ผิด	สมัคร
1. ความสุข		
2. ประโยค		
3. ปริจาก		
4. ปริโภค		
5. เชื้อโลก		
6. หมายเลข		
7. สมักร		
8. สุนัข		
9. อุปสรรข		
10. อุปโภค		





กิจกรรมที่ 5

คำชี้แจง เขียนคำที่ใช้พยัญชนะ ค เป็นตัวสะกด แล้วนำมาแต่งเป็นประโยคที่มีความหมายสมบูรณ์

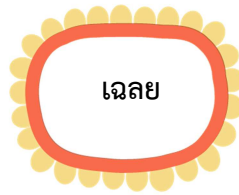
( 15 คะแนน )

ตัวอย่าง

คำ	ประโยค
ภาค	บ้านเกิดพี่แดงอยู่ที่ภาคเหนือของประเทศไทย

คำ	ประโยค





### กิจกรรมที่ 1

หมายเลข	ประโยชน์	อุปโลก	บริโลก
ความสุข	เชื้อโรค	พิพากษา	ปริจาค

### กิจกรรมที่ 2

1. ข
2. คร
3. ค
4. ค
5. ค
6. ค
7. ค
8. ค
9. ข
10. ข



## กิจกรรมที่ 3

1. สัมคร      6. สุนัข
2. ภาคเหนือ 7. ความสุข
3. บริจาค    8. อุปสรรค
4. ทำเลข    9. ยุคสมัย
5. เชื้อโรค     10. ประโยค

## กิจกรรมที่ 4

คำ	ถูกหรือผิด	แก้ไข
1. ความสุข	ผิด	ความสุข
2. ประโยค	ถูก	
3. บริจาค	ผิด	บริจาค
4. บริโภค	ผิด	บริโภค
5. เชื้อโลก	ผิด	เชื้อโรค
6. หมายเลข	ถูก	
7. สัมคร	ถูก	
8. สุนัข	ถูก	
9. อุปสรรค	ผิด	อุปสรรค
10. อุปโภค	ถูก	



ภาคผนวก ง  
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำ

**แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทย  
ของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3**

---

**คำชี้แจง**

ให้นักศึกษาเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แล้วทำเครื่องหมายกากบาท ( x ) ลงในกระดาษคำตอบ

1. คำในข้อใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างของประโยค

“ คุณแม่ทำบุญตัก..... ทุกเช้าก่อนที่จะไปทำงาน ”

- ก. บาท
- ข. บาด
- ค. บาตร
- ง. บาด

2. คำในข้อใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างของประโยค

“ วัน.....ที่แล้วแม่เก็บมะม่วงไปฝากคุณยาย คุณยายมีความ.....ที่ได้รับประทานมะม่วง..... ”

- ก. ศุกร์ สุข สุข
- ข. ศุกร์ สุข สุข
- ค. สุข ศุกร์ สุข
- ง. สุข ศุกร์ สุข

3. คำในข้อใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างของประโยค

“ แมวเป็น.....ที่มีความซื่อ..... ”

- ก. สัตย์ สัตว์
- ข. สัตว์ สัต
- ค. สัต สัตว์
- ง. สัตว์ สัตย์

4. คำในข้อใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างของประโยค

“วันนี้เป็นวันหยุด สมาชิกในครอบครัวอยู่พร้อมหน้า พร้อมตา น้องแดง ..... น้ำต้นไม้ คุณพ่อล้าง..... ส่วนคุณแม่กำลังตำส้มตำที่ .....จัดให้กิน”

- ก. รถ รถ รถ
- ข. รส รถ รถ
- ค. รถ รถ รส
- ง. รถ รส รถ

5. คำในข้อใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างของประโยค

“ วัน..... หน้าตรงกับวันไหว้พระ..... ซึ่งเป็น ..... ของชาวจีน”

- ก. จันทร จันทร เทศกาล
- ข. จันทร จันย์ เทศกาล
- ค. จันย์ จันทร เทศกาล
- ง. จันทร จันทร เทศกาล

6. คำในข้อใดเหมาะสมที่จะเติมในช่องว่างของประโยค

“ ถึงแม้ว่าคนชาติ..... ตะวันออกกับตะวันตกมีผิว..... ที่ต่างกัน แต่ยังมีคามผูก..... กัน อย่างแน่นแฟ้น”

- ก. พันธุ์ พรรณ พันธุ์
- ข. พันธุ์ พรรณ พันธุ์
- ค. พรรณ พันธุ์ พันธุ์
- ง. พรรณ พันธุ์ พันธุ์

7. คำในข้อใดใช้ ท์

- ก. ครร.....
- ข. พิพิธภัณ .....
- ค. กุมภัณ...
- ง. วิเคราะห์.....

8. คำในข้อใดใช้ ญ์

- ก. ทิวทัศน์...
- ข. ประชาญ...
- ค. อนุรักษ...
- ง. ประโยชน์...

## 9. คำในข้อใดที่ไม่ใช่ ย์

- ก. สตาง...
- ข. ศิษ...
- ค. กษัตริ...
- ง. ไปรษณีย์...

## 10. คำในข้อใดเขียนผิด

- ก. อุตสาหกรรม
- ข. รถยนต์
- ค. พระจันทร์
- ง. กษัตริย์

## 11. ข้อใดใช้การันต์ไม่ถูกต้องทุกคำ

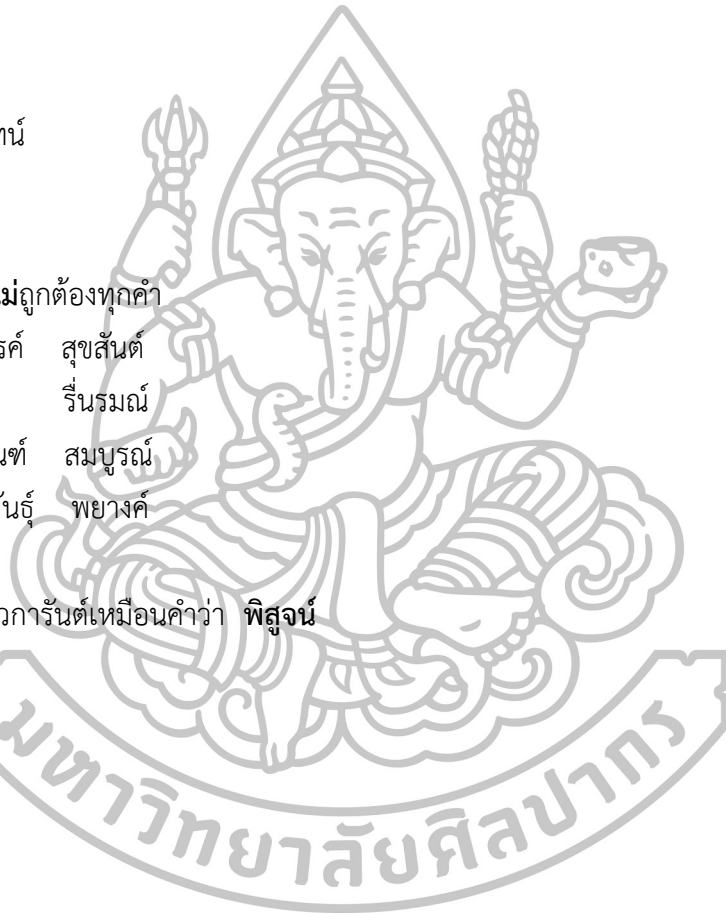
- ก. สร้างสรรค์ สุขสันต์
- ข. อารมณ์ รื่นรมณ์
- ค. ผลิตภัณฑ์ สมบูรณ์
- ง. กรรมพันธุ์ พยางค์

## 12. คำในข้อใด มีตัวการันต์เหมือนคำว่า พิสูจน์

- ก. ทิวทัศน์...
- ข. อนุรักษ์...
- ค. พิมพ์...
- ง. ประสงค์...

## 13. ข้อใดไม่เป็นคำพ้องเสียงกัน

- ก. สมุด สมุทร
- ข. ชับ ทรัพย์
- ค. เหล้า เล้า
- ง. ลด รด



14. คำในข้อใดใช้ กาล

- ก. อา...
- ข. เทศ...
- ค. กรรม...
- ง. นมัส...

15. คำในข้อใดไม่ใช่ การ

- ก. บรรณาธิ...
- ข. ปริ...
- ค. ปราบ...
- ง. เลขานุ...

16. คำในข้อใดไม่ใช่ การณ์

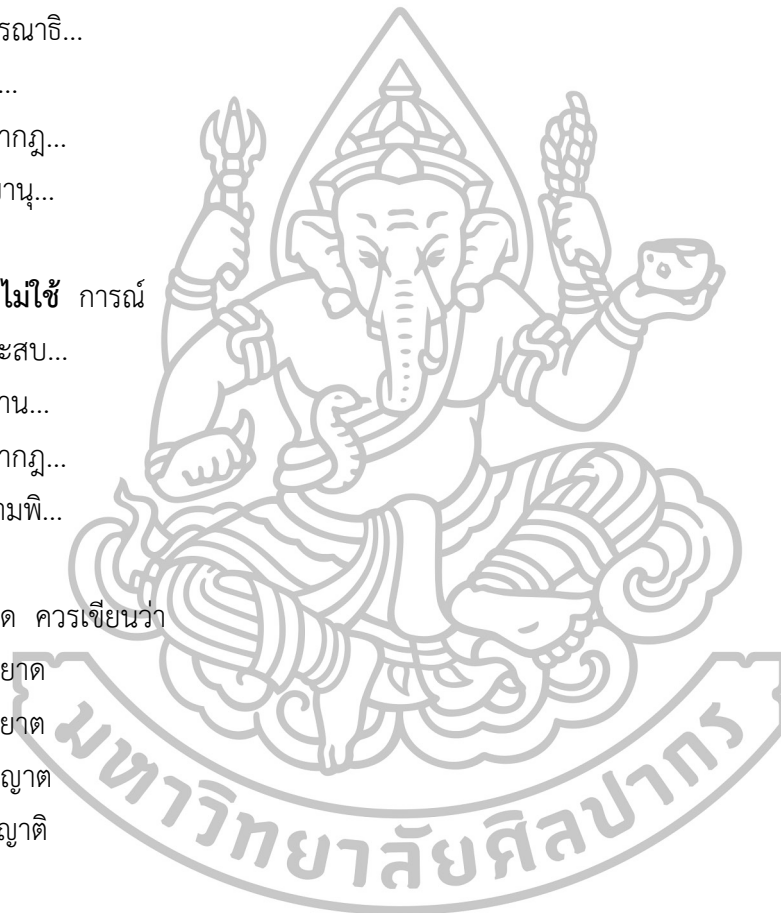
- ก. ประสบ...
- ข. สถาน...
- ค. ปราบ...
- ง. ความพิ...

17. อะ- นุ- ยาด ควรเขียนว่า

- ก. อนุยาด
- ข. อนุยาด
- ค. อนุยาด
- ง. อนุยาดิ

18. ข้อใดเขียนถูกต้อง

- ก. ธรรมชาติ
- ข. ญาตี
- ค. สาเหตุ
- ง. สาเหตุ





## 19. ข้อใดเขียนผิด

- ก. โอกาส
- ข. อากาศ
- ค. กระดาษ
- ง. สัมผัส

## 20. ข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก. เพศ สนิท สามารถ
- ข. สาเหตุ กระโถย ตรวจ
- ค. พิเศษ สัมผัส โกรธ
- ง. ขนาด ภารกิจ ชุรกิจ

## 21. ข้อใดมีคำผิด

- ก. ประเภท แพทย์ หุต
- ข. พืด ประมาท สำเร็จ
- ค. สนิท มารยาท บัตร
- ง. อุฐ เศรษฐกิจ เลิศ

## 22. ข้อใดเขียนผิด

- ก. ลูกบอล
- ข. เชี่ยวชาญ
- ค. รัฐบาล
- ง. อนุบาล

## 23. ข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก. น้ำตาล ประมาณ สำคัญ
- ข. ปลาหวาฬ ปริมาณ สมดุล
- ค. สัญญาณ ชำนาญ บริเวณ
- ง. เหมิยณ บัญคุณ อยู่เวณ



24. คำในข้อใดเขียนสะกดตรงตามมาตรา

- ก. บาบ
- ข. มอบ
- ค. อาชีพ
- ง. โลก

25. ข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก. เปรียบเทียบ มอบ
- ข. สรูป ประทับ
- ค. ศบ เคารพ
- ง. โลก ยุโรป

26. ข้อใดมีคำเขียนผิด

- ก. มอบ แอบ แนบ
- ข. บาบ สังเขป สรูป
- ค. อาชีพ สภาพ สุภาพ
- ง. โลก ลาก หลบ

27. คำในข้อใดต่างจากพวก

- ก. นรก
- ข. สุข
- ค. เมฆ
- ง. นาค

28. คำในข้อใดใช้ ค เป็นตัวสะกด

- ก. ตัวเล...
- ข. อุปสรร...
- ค. ความสุ...
- ง. ไข่มุ...



29. คำในข้อใดไม่ใช่ ค เป็นตัวสะกด

- ก. เชื้อโร...
- ข. ยุ...สมัย
- ค. ทุ...ซ์
- ง. ภา...ใต้

30. คำในข้อใดใช่ ข เป็นตัวสะกด

- ก. นำโซ...
- ข. เทคนิค...
- ค. สมั...
- ง. สุนั...

31. ข้อใดเขียนคำถูกต้องทุกคำ

- ก. ชิป                      ชับ                      สุก
- ข. ทักษะ                  ประโยก                  สถาปนิก
- ค. สมาชิก                  คลินิก                  บริจาค
- ง. หยก                      สนุขสนาน                  กระชุป

32. คำในข้อใดไม่ใช่ ตี เป็นตัวสะกด

- ก. บั.....ปรีชาชน
- ข . คุณสมบั.....
- ค . ปฏิบั.....
- ง. ทรัพย์สมบั.....

33. คำในข้อใดไม่ใช่ ญ เป็นตัวสะกด

- ก. สามั .....
- ข . สงสา .....
- ค . รำคั .....
- ง. บังเอี .....



34. คำในข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก. สุขสันต์ เลือกสรร สร้างสรรค์ สรรพ์
- ข. สุขันต์ เลือกสรร สร้างสรรค์ สรรพ์
- ค. สุขสันต์ เลือกสรร สร้างสรรค์ สรรย์
- ง. สุขสันต์ เลือกสรร สร้างสรรค์ สรรย์

35. คำในข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก. ไวยากรณ์ วิศวกร อุปกร
- ข. พยากรณ์ อวยพร อุปกรณ์
- ค. ไวยากร วิศวกร เกษตรกร
- ง. พยากร อวยพร เกษตรกร

36. คำในข้อใดเขียนผิดหมด

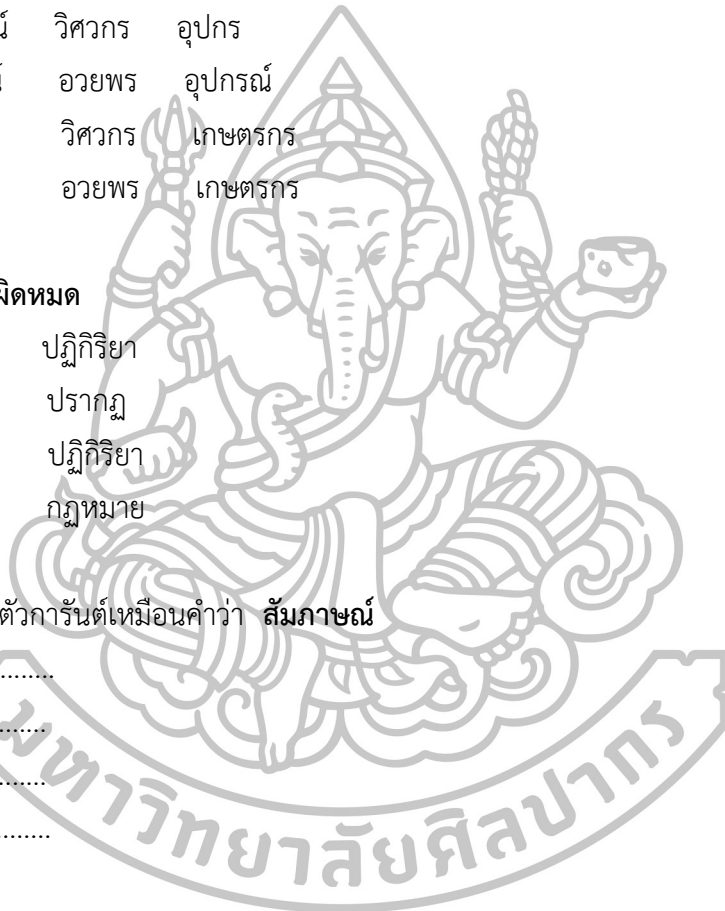
- ก. ปฏิเสธ ปฏิกริยา
- ข. กฎหมาย ปรากฎ
- ค. ปฏิเสธ ปฏิกริยา
- ง. ปฏิเสธ กฎหมาย

37. คำในข้อใดไม่มีตัวการันต์เหมือนคำว่า สัมภาษณ์

- ก. สมบูร.....
- ข. วิจาร.....
- ค. สัมพันธ์.....
- ง. เอกลักษณ์.....

38. คำในข้อใดเขียนถูกต้องทุกคำ

- ก. อุปมา อป้าว
- ข. สับ สับดาห์
- ค. อุปสรรค อบอุ่น
- ง. สับปะรด สาบ



39. คำในข้อใดเขียนถูกทุกคำ

- ก. อัจฉา ปัจจุบัน พิสุจน์ ปัจจัย
- ข. อำนาจ ปัดจุบัน พิสุจน์ บำเหน็จ
- ค. อัจฉา พจนานุกรม พิสุจน์ ปัจจัย
- ง. อิตฉา ปัจจุบัน พิสุจน์ ปัดจัย

40. ข้อใดมีคำเขียนผิด

- ก. สับสน เรียบร้อย
- ข. สนับสนุน ปรับปรุง
- ค. รอบคอบ ครอบคลุม
- ง. เจียบสงบ ควบคุม

41. ข้อใดมีคำเขียนผิด

- ก. ทหารบก พลิก ไศกเศร้า
- ข. พิพากษา มรดก ฟาก
- ค. ชั่วยุบ อพยพ ระบบ
- ง. บุคคล บุคลิกภาพ บุคลากร

42. ข้อใดมีคำเขียนผิด

- ก. พัฒนา วัฒนธรรม
- ข. พัทยา วุฒ
- ค. พัทยา อาวุธ
- ง. ผู้เฒ่า วัฒนธรรม

43. คำในข้อใดเขียนถูกทุกคำ

- ก. ปัญญา ปัญหา
- ข. คุณค่า กุญแจ
- ค. แจกัณ เผลิฐหน้า
- ค. กุณแจ ศุณย์



44. คำในข้อใดไม่มี ๕ สกต

- ก. อธิ.....ฐาน
- ข. มนุ.....ย์
- ค. เศร.....ฐิติ
- ง. ปรา.....จาก

45. คำในข้อใดเขียนถูกทุกคำ

- ก. ประเทศ    ประภาษ
- ข. โอกาส    บรรยากาศ
- ค. พิษ        ประเภท
- ง. เพช        แพทย์



เฉลยคำตอบแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำภาษาไทย  
ของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ค	ข	ง	ค	ก	ก	ข	ข	ก	ค
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ข	ก	ง	ข	ค	ง	ค	ข	ง	ค
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
ข	ง	ก	ข	ก	ง	ก	ข	ค	ง
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
ก	ก	ข	ก	ข	ง	ค	ค	ก	ข
41	42	43	44	45					
ง	ข	ก	ง	ค					







## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
เรื่อง การเขียนคำพ้องเสียง

ชั้นนักศึกษาปีที่ 3  
เวลา 2 ชั่วโมง

### สาระสำคัญ

คำพ้องเสียงเป็นคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกันและต่างความหมายกัน หากเขียนสะกดผิด จะทำให้การสื่อสารไม่บรรลุวัตถุประสงค์ การเข้าใจหลักเกณฑ์การเขียนสะกดคำ จะช่วยให้เขียนคำได้ถูกต้อง ตลอดจนสามารถใช้สื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักศึกษาอธิบายลักษณะของคำพ้องเสียงได้ถูกต้อง
2. นักศึกษาอ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้ถูกต้อง
3. นักศึกษาเลือกใช้คำพ้องเสียงได้ถูกต้อง
4. นักศึกษานำคำพ้องเสียงที่กำหนดให้ไปแต่งประโยคได้ถูกต้องและตรงตามความหมาย

### สาระการเรียนรู้

ความรู้ (K)

1. ความหมายของคำพ้องเสียง
2. ลักษณะของคำพ้องเสียง
3. การเลือกใช้คำพ้องเสียง
4. นำคำพ้องเสียงไปแต่งประโยคตรงตามความหมาย

ทักษะ/กระบวนการ (P)

1. ทักษะการเขียน
2. ทักษะการคิดวิเคราะห์

คุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน

### ชิ้นงาน/ภาระงาน

แบบฝึกทักษะเรื่องคำพ้องเสียง

## กิจกรรมการเรียนรู้

### ขั้นนำ (10 นาที )

1. ครูทักทายนักศึกษาและนำประโยคที่เตรียมไว้ 5 ประโยคให้นักศึกษาช่วยกันอ่านพร้อมกัน และให้นักศึกษาสังเกตคำที่ขีดเส้นใต้  
คุณยายมีความสุขที่ได้รับประทานมะม่วงสุก  
ฉันทดน้ำต้นไม้ก่อนแล้วจึงล้างรถให้คุณพ่อ  
เพลินเก็บที่คั่นหนังสือที่ชั้นบันได  
คุณย่านั่งเล่นอยู่ที่สนามหญ้า  
แมวเป็นสัตว์ที่มีความซื่อสัตย์
2. ให้นักศึกษาอ่านคำศัพท์ที่ขีดเส้นใต้พร้อมกัน และอธิบายให้นักศึกษาฟังถึงบทเรียนที่จะเรียน ได้แก่ คำพ้องเสียง
3. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักศึกษาทราบ

### ขั้นสอน (90 นาที)

1. แจกใบความรู้ให้นักศึกษา และยกตัวอย่างคำพ้องเสียงพร้อมอธิบายความหมายให้นักศึกษาประมาณ 5 คำ
2. ให้นักศึกษาอ่านคำจากบัตรคำจำนวน 5 คำ แล้วนำคำตัวอย่างมาแต่งประโยค
3. ครูให้นักศึกษาจับคู่เปิดพจนานุกรมหาคำพ้องเสียงคู่ละ 2 คำ และอธิบายความหมายของคำ
4. ครูให้นักเรียนใช้คำพ้องเสียงที่ได้มาจากพจนานุกรมมาแต่งประโยค โดยต้องให้คำพ้องเสียงนั้นอยู่ในประโยคเดียวกันไม่น้อยกว่า 2 คำ แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน
5. ครูและนักศึกษาช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องของคำและประโยค
6. นักศึกษาช่วยกันบอกลักษณะของคำพ้องเสียงโดยละเอียด
7. ครูแจกแบบฝึกทักษะเรื่องคำพ้องเสียงที่ครูสร้างขึ้นให้นักศึกษาทำโดยใช้เวลา 30 นาที
8. ครูและนักศึกษาช่วยกันเฉลยแบบฝึกทักษะ

### ขั้นสรุป (20 นาที )

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความหมายของคำพ้องเสียง และลักษณะความหมายของคำพ้องเสียง

### สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. บัตรคำ
2. ใบความรู้
3. แบบฝึกทักษะเรื่องคำพ้องเสียง

### การวัดและประเมินผล

#### วิธีการวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมนักศึกษาขณะร่วมกิจกรรม
2. ตรวจสอบแบบฝึกทักษะคำพ้องเสียง

#### เครื่องมือประเมิน

1. แบบสังเกตพฤติกรรม
2. ชุดแบบฝึกทักษะเรื่อง คำพ้องเสียง

#### การประเมิน

1. นักศึกษาร่วมกิจกรรมผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
2. คะแนนจากการทำแบบฝึกทักษะคำพ้องเสียงผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60

### กิจกรรมเสนอแนะ

ให้นักศึกษาทำสมุดรวบรวมคำพ้องเสียง



## บันทึกผลหลังสอน

ผลการสอน

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

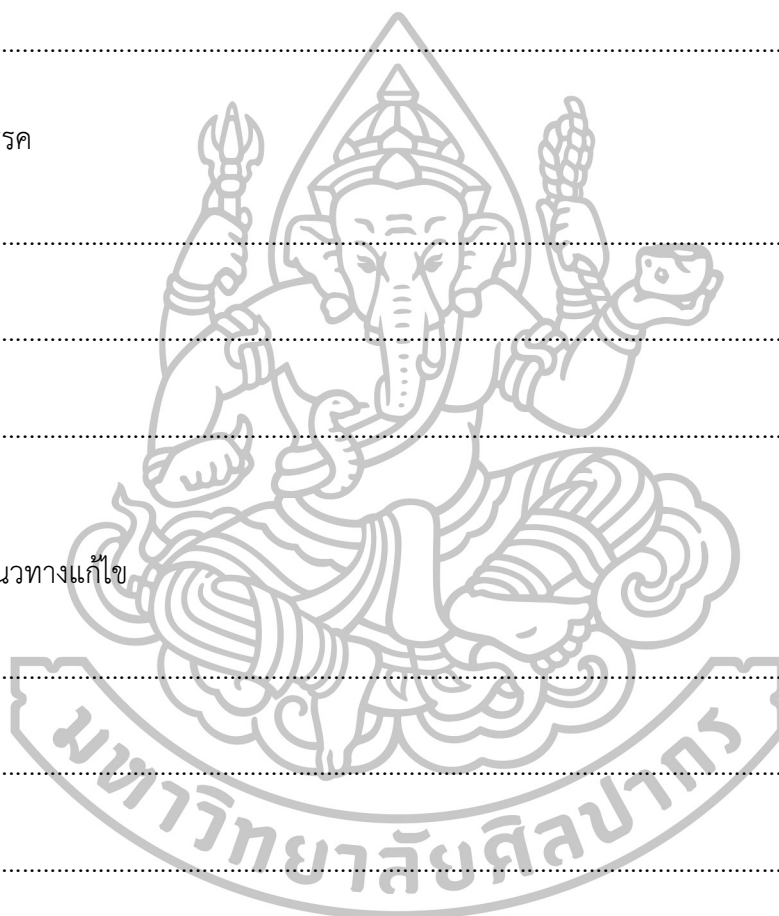
.....

.....

ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....

.....



ลงชื่อ.....

ผู้สอน

(นางสาว Zhang Yingying)

วันที่.....

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....



## ใบความรู้เรื่อง คำพ้องเสียง

คำพ้องเสียง คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกันและมีความหมายแตกต่างกันไป เช่น

กัณฐ์	คอ
กัณท์	เรื่อง หมวด ตอน
กัณฑ์	ตัด โคน
กัณย์	สาวรุ่น สาวน้อย
กัลป์	เวลาที่ยาวนาน
กาญจน์	ทอง
กานท์	บทกลอน
การ	งาน
การณ	เหตุ เค้า มุล
กาล	เวลา
ภาพ	ดำ รอยดำหรือแดงที่ผุดขึ้นตามร่างกายตอนที่ตายไปแล้ว
ชัน	ภาชนะชนิดหนึ่ง อาการส่งเสียงของไก่หรือนกบางชนิด ทำให้แน่น น้าหัวเราะ
ชันท์	ภาค ตอน ส่วน
ชรรค์	อาวุธชนิดหนึ่ง
จันท์	ดูร้าย หยาบช้า ฉุนเฉียว
จัน	ต้นไม้ผลชนิดหนึ่ง ผลหอมหวาน
จันท์	ต้นไม้ผลชนิดหนึ่ง ไม้ดอกและ ผลหอม
จันทร์	ดวงเดือน

มหาวิทยาลัยศิลปากร

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
เรื่องคำที่มีตัวการ์ตูน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3  
เวลา 2 ชั่วโมง

### สาระสำคัญ

ตัวการ์ตูน เป็นคำที่ไม่มีทัศนธาตุกำกับไว้ เพื่อไม่ต้องการออกเสียงและลดพยางค์ของคำดังกล่าวให้น้อยลง ตัวการ์ตูนจึงอาจอยู่ท้ายหรือระหว่างกลางคำก็ได้ การฝึกเขียนคำที่มีตัวการ์ตูนอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องจะช่วยให้สามารถเขียนคำที่มีตัวการ์ตูนได้ถูกต้องอย่างคล่องแคล่ว และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนบอกความหมายของคำยากที่มีตัวการ์ตูนได้
2. นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่มีตัวการ์ตูนได้ถูกต้องและชัดเจน
3. นักเรียนเขียนคำยากที่มีตัวการ์ตูนได้ถูกต้อง
4. นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน และเขียนภาษาไทย

### สาระการเรียนรู้

#### สาระการเรียนรู้ด้านองค์ความรู้ (K)

1. ความหมายของคำยากที่มีตัวการ์ตูน
2. นำคำยากที่มีตัวการ์ตูนไปแต่งประโยคตรงตามความหมายที่ถูกต้อง

#### สาระการเรียนรู้ด้านทักษะ/ กระบวนการ (P)

1. การอ่านออกเสียงคำที่มีตัวการ์ตูน
2. การเขียนคำยากที่มีตัวการ์ตูน

#### สาระการเรียนรู้ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

1. มารยาทในการอ่านและเขียนภาษาไทย
2. ใฝ่การเรียนรู้

### ชิ้นงาน/ภาระงาน

แบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่มีตัวการ์ตูน

## กิจกรรมการเรียนรู้

### ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (10 นาที)

1. ครูทักทายนักศึกษา อธิบายให้นักศึกษาฟังถึงเรื่องการเขียนสะกดคำในภาษาไทย
2. ครูชูบัตรคำที่มีตัวการ์ตูนที่เตรียมไว้ให้นักศึกษาร่วมกันอ่านคำตัวอย่างพร้อมกันและนำเข้าสู่บทเรียน ได้แก่ คำที่มีตัวการ์ตูน

### ขั้นสอน (90 นาที)

1. ครูแจกใบความรู้ให้นักศึกษาทุกคน
2. ครูอธิบายลักษณะของคำที่มีตัวการ์ตูน ซึ่งแบ่งออกได้เป็น 3 ลักษณะ คือ กำกับเพื่อไม่ให้ออกเสียงพยัญชนะตัวเดียว กำกับเพื่อไม่ให้ออกเสียงพยัญชนะและสระ และกำกับเพื่อไม่ให้ออกเสียงพยัญชนะหลายตัว พร้อมยกตัวอย่างคำตามแต่ละลักษณะและอธิบายความหมายของแต่ละคำ
3. ครูให้นักศึกษาช่วยกันหาคำที่มีตัวการ์ตูนเพิ่มเติมพร้อมความหมายของคำนั้นๆตามแต่ละลักษณะของคำจากพจนานุกรมที่เตรียมไว้ และนำเสนอต่อหน้าห้อง
4. ครูให้นักศึกษาเขียนคำที่มีตัวการ์ตูนตามครูบอก โดยครูจะบอกความหมายของคำนั้นๆ
5. ให้นักศึกษาทำแบบฝึกทักษะเรื่องคำที่มีตัวการ์ตูน

### ขั้นสรุป (20 นาที)

1. นักศึกษาแข่งขันอ่านบัตรคำ และบอกความหมายของคำ
2. ให้นักศึกษาร่วมกันสรุปสาระสำคัญของบทเรียนเกี่ยวกับคำที่มีตัวการ์ตูนโดยครูให้คำแนะนำเพิ่มเติม

### สื่อการเรียนการสอน

1. บัตรคำที่มีตัวการ์ตูน
2. ใบความรู้
3. แบบฝึกทักษะ



## การวัดและประเมินผล

### วิธีการวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมนักศึกษาขณะร่วมกิจกรรม
2. ตรวจสอบแบบฝึกทักษะคำที่มีตัวการ์นต์

### เครื่องมือประเมิน

1. แบบสังเกตพฤติกรรม
2. ชุดแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์

### การประเมิน

1. นักศึกษาร่วมกิจกรรมผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
2. คะแนนจากการทำแบบฝึกทักษะคำพ้องเสียงผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60



บันทึกผลหลังสอน  
ผลการสอน

.....

.....

.....

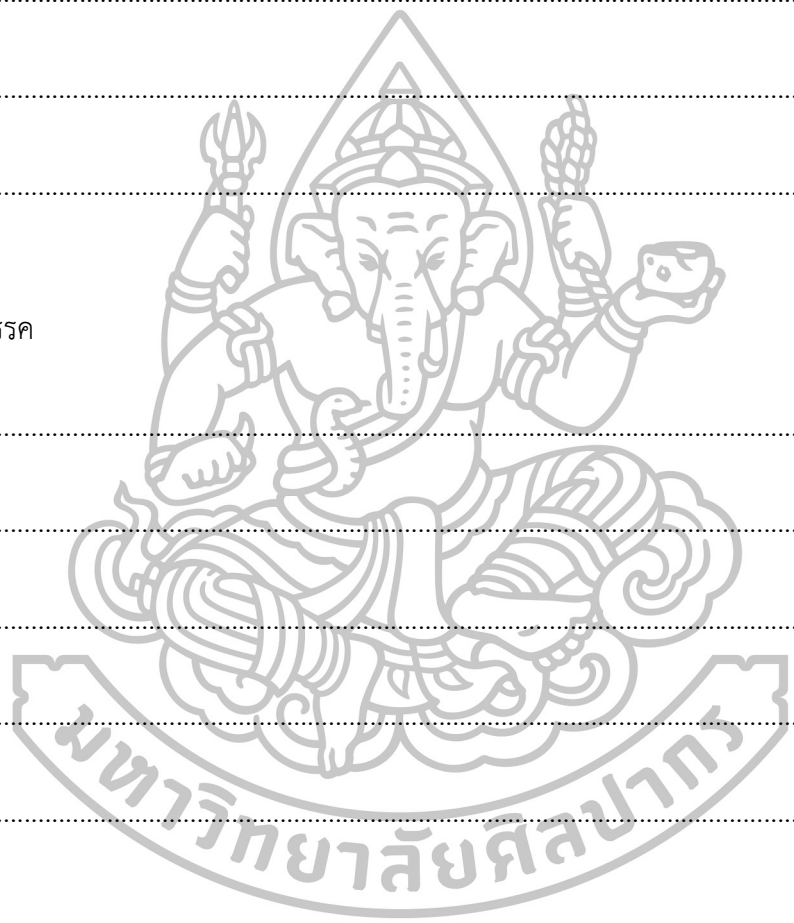
ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....



ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะผู้บริหาร

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ลงชื่อ.....

ผู้สอน (นางสาว Zhang Yingying)

วันที่.....



## แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานรายบุคคล ( ต่อ )

ที่	พฤติกรรม ชื่อ-สกุล	ความสนใจ				การแสดง ความคิดเห็น				การตอบ คำถาม				การยอมรับ ฟังคนอื่น				ทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				หมายเหตุ	
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							
26																							
27																							
28																							
29																							
30																							
31																							

เกณฑ์การวัดผล ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรมดังนี้

ดีมาก = 4 สนใจฟัง ไม่หลับ ไม่พูดคุยในชั้น มีคำถามที่ดี ตอบคำถามถูกต้อง มีความตั้งใจในการทำงาน

ดี = 3 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 70%

ปานกลาง = 2 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 50%

ปรับปรุง = 1 เข้าชั้นเรียน แต่การแสดงออกน้อยมาก ขาดความตั้งใจในการทำงาน

ลงชื่อ.....ผู้สังเกต

(.....)

...../...../.....

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เรื่องการเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ( ข ค ชม )

เวลา 2 ชั่วโมง

#### สาระสำคัญ

การเขียนคำที่ถูกต้องเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียน ผู้เรียนควรเรียนรู้การเขียนคำที่สะกดตรงตามตราและคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราแม่ กก ให้ถูกต้อง เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถจำแนกคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนแต่งประโยคจากคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ได้ถูกต้อง

และตรงตามความหมาย

#### สาระการเรียนรู้

##### สาระการเรียนรู้ด้านองค์ความรู้ (K)

3. ความหมายของคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กก
4. นำคำยากที่สะกดไม่ตรงมาตราแม่ กก ไปแต่งประโยคตรงตามความหมายที่ถูกต้อง

##### สาระการเรียนรู้ด้านทักษะ/ กระบวนการ (P)

1. การอ่านออกเสียงคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กก
2. การเขียนคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กก

##### สาระการเรียนรู้ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

1. มารยาทในการอ่านและเขียนภาษาไทย
2. ใฝ่การเรียนรู้

#### ชิ้นงาน/ภาระงาน

แบบฝึกทักษะเรื่อง การเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ( ข ค ชม )

## กิจกรรมการเรียนรู้

### ขั้นนำ (10 นาที)

1. ครูร้องเพลงมาตราแม่ กก ให้นักศึกษาฟัง และนำเสนอเกี่ยวกับบทเรียนที่จะเรียนวันนี้ ได้แก่ คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก จากนั้นครูสอนนักเรียนร้องเพลง มาตราแม่ กก

มาตราแม่ กก มาตราแม่ กก (ก) ไก่ (ข) ไข่ (ค) ควาย (ซ้ำ)

ฆ.ระฆัง ตีดังกังวาน (ซ้ำ) สราญสุขใจ (ซ้ำ)

โยกเยก เลขหก (ซ้ำ) เมฆ โรค โขค (ซ้ำ)

ล้วนสะกดด้วยแม่ กก (ซ้ำ) มีสัตว์ (ซ้ำ)

2. ครูสนทนาเรื่องคำที่มีสะกดตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก และให้นักศึกษาหาคำที่สะกดตรงตามมาตราตัวสะกดจากเพลงมาตราแม่ กก ซึ่งเป็นคำที่สะกดด้วย ก เพื่อทบทวนความรู้เดิม และอธิบายให้นักศึกษาฟังถึงบทเรียนที่จะเรียน ได้แก่ คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ว่า เป็นคำที่สะกดด้วยตัวอักษรใดบ้าง เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน

### ขั้นสอน (90 นาที)

1. ครูให้นักศึกษาค้นหาคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ที่ได้ใช้บ่อยๆ ในชีวิตประจำวันจากพจนานุกรมที่เตรียมไว้ และให้นำเสนอคนละ 1 คำ ซึ่งจะสะกดด้วย ข ค หรือ ฆ ก็ได้

2. ให้นักศึกษาที่พร้อมออกมาเขียนคำที่หาเจอบนกระดานหน้าห้องแบ่งปันความรู้ซึ่งกันและกัน

3. ครูและนักศึกษาช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องของคำที่นักศึกษานำเสนอมา

4. ครูให้นักศึกษาร่วมกันอ่านคำที่เพื่อนนำเสนออยู่บนกระดาน โดยครูจำแนกไว้เป็น 3 ลักษณะ ได้แก่ ตัวสะกดเป็น ข ตัวสะกดเป็น ค และตัวสะกดเป็น ฆ เพื่อช่วยนักศึกษาจดจำคำเหล่านั้น

5. ครูแจกแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ให้นักศึกษาทำ

### ขั้นสรุป (20 นาที)

ครูและนักเรียนช่วยกันทบทวนบทเรียนที่ได้เรียนในเรื่องคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก ซึ่งสะกดด้วย ข ค ฆ ซึ่งออกเสียงเหมือน ก เป็นตัวสะกด จากนั้นครูแจกใบบันทึกความรู้และให้นักศึกษาสรุปความรู้ และคำที่ได้เรียนมาด้วยตนเอง

## สื่อการเรียนรู้

1. เพลงมาตราแม่ กก
2. ใบบันทึกความรู้
3. แบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กก

## การวัดและประเมินผล

### วิธีการวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมนักศึกษาขณะร่วมกิจกรรม
2. ตรวจสอบแบบฝึกทักษะคำที่ไม่ตรงแม่ก

### เครื่องมือประเมิน

1. แบบสังเกตพฤติกรรม
2. ชุดแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่ไม่ตรงแม่ก

### การประเมิน

1. สังเกตพฤติกรรมนักศึกษาขณะร่วมกิจกรรมผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
2. คะแนนจากการตรวจสอบแบบฝึกทักษะคำที่ไม่ตรงแม่กผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60





บันทึกผลหลังสอน

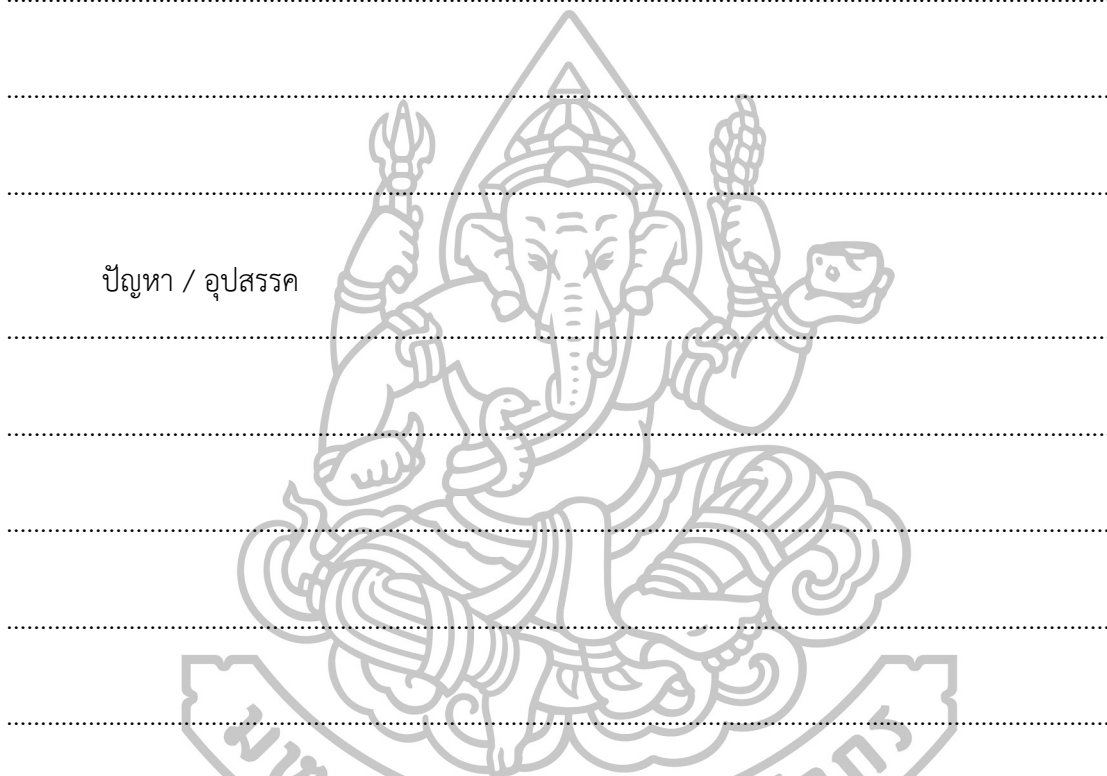
ผลการสอน

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค



ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

มหาวิทยาลัยศิลปากร

.....

.....

.....

.....

.....

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหาร

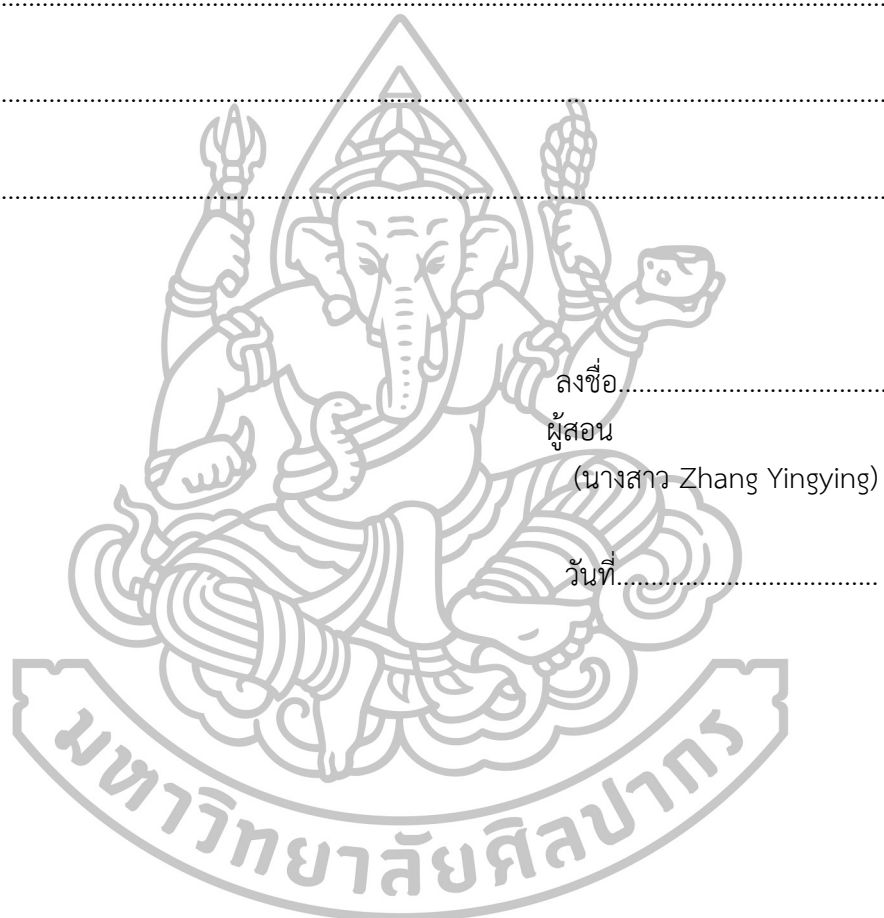
.....

.....

.....

.....

.....



ลงชื่อ.....  
ผู้สอน  
(นางสาว Zhang Yingying)  
วันที่.....



## แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานรายบุคคล ( ต่อ )

ที่	พฤติกรรม ชื่อ-สกุล	ความสนใจ				การแสดง ความคิดเห็น				การตอบ คำถาม				การยอมรับ ฟังคนอื่น				ทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				หมายเหตุ
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	
21																						
22																						
23																						
24																						
25																						
26																						
27																						
28																						
29																						
30																						
31																						

เกณฑ์การวัดผล

ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรมดังนี้

ดีมาก  
การทำงาน

= 4 สนใจฟัง ไม่หลับ ไม่พูดคุยในชั้น มีคำถามที่ดี ตอบคำถามถูกต้อง มีความตั้งใจใน

ดี = 3 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 70%

ปานกลาง = 2 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 50%

ปรับปรุง = 1 เข้าชั้นเรียน แต่การแสดงออกน้อยมาก ส่งงานไม่ครบ ขาดความตั้งใจในการทำงาน

ลงชื่อ.....ผู้สังเกต

(.....)

...../...../.....

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เรื่องการเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กด

เวลา 2 ชั่วโมง

### สาระสำคัญ

การเขียนคำที่ถูกต้องเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียน ผู้เรียนควรเรียนรู้การเขียนคำที่สะกดตรงตามมาตราและคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราแม่ กด ให้ถูกต้อง เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กด ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถจำแนกคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กด ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนแต่งประโยคจากคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กด ได้ถูกต้องและตรงตามความหมาย

### สาระการเรียนรู้

#### สาระการเรียนรู้ด้านองค์ความรู้ (K)

5. ความหมายของคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กด
6. นำคำยากที่สะกดไม่ตรงมาตราแม่ กด ไปแต่งประโยคตรงตามความหมายที่ต้องการ

#### สาระการเรียนรู้ด้านทักษะ/ กระบวนการ (P)

1. การอ่านออกเสียงคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กด
2. การเขียนคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กด

#### สาระการเรียนรู้ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

3. มารยาทในการอ่านและเขียนภาษาไทย
4. ใฝ่การเรียนรู้

### ชิ้นงาน/ภาระงาน

แบบฝึกทักษะเรื่อง การเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่กด

## กิจกรรมการเรียนรู้

### ขั้นนำ ( 10 นาที )

1. ครูชูบัตรคำให้นักศึกษาอ่าน ซึ่งเป็นคำในมาตราตัวสะกดแม่ กด ที่นักศึกษาารู้จัก เพื่อทบทวนความรู้เดิม เช่น สมุด ฉลาด กัด วาด มด เป็นต้น
2. ครูชูบัตรคำให้นักศึกษาอ่าน ซึ่งเป็นคำไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่กด เช่น ตรวจ บวช เพชร ก๊าซ ชีวิต บัตร สามารถ สารท กฎหมาย ปรากฏ อิฐ พัฒนา รถ โกรธ ครูช ประเภท อากาศ โทษ โอกาส จากนั้นอธิบายถึงพยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่กดที่จะเรียนได้แก่ จ ช ษ ร ษ ต ตร ตี รธ รท ฎ ฐ ฒ ถ ท ธ ฑ ศ ษ ส เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน

### ขั้นสอน ( 90 นาที )

1. ครูแจกใบความรู้ เรื่อง มาตราตัวสะกดแม่กด ให้นักศึกษาทุกคน
2. ครูให้นักศึกษาหาคำเพิ่มตามคำตัวอย่างเกี่ยวกับ มาตราตัวสะกดแม่กดจากพจนานุกรมตามความสามารถของนักศึกษาแต่ละคน และเขียนลงในใบความรู้ ครูเดินให้คำแนะนำทีละคน
3. ครูให้นักศึกษาออกมาเขียนคำที่ได้มาจากพจนานุกรมทีละคนโดยห้ามใช้พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดซ้ำกัน
4. ครูให้นักศึกษาอ่านคำเหล่านั้นพร้อมกัน และอธิบายตัวพยัญชนะที่เป็นตัวสะกดแม่ กด
5. ครูสุ่มเรียกนักศึกษาให้ออกมาเขียนคำตามคำบอกของครูบนการดานและเพื่อนๆ ช่วยกันเฉลย
6. ครูแจกแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่เขียนไม่ตรงตามมาตราแม่ กด ให้นักศึกษาทำ

### ขั้นสรุป ( 20 นาที )

ครูและนักศึกษาช่วยกันทบทวนบทเรียนที่ได้เรียนในคาบเรียนนี้ ได้แก่ คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตรา แม่ กด ซึ่งสะกดด้วยพยัญชนะ จ ช ษ ร ษ ต ตร ตี รธ รท ฎ ฐ ฒ ถ ท ธ ฑ ศ ษ ส เป็นตัวสะกดและอ่านออกเสียงเหมือน ด เป็นตัวสะกด

## สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำตรงตามมาตราสะกดแม่กด
2. บัตรคำไม่ตรงตามมาตราสะกดแม่กด
3. ใบความรู้ เรื่อง มาตราตัวสะกดแม่กด
4. แบบฝึกทักษะ

## การวัดและประเมินผล

### วิธีการวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรม
2. ตรวจแบบฝึกทักษะคำฟ้องเสียง

เครื่องมือประเมิน

1. แบบสังเกตพฤติกรรม
2. ชุดแบบฝึกทักษะเรื่อง คำพ้องเสียง

การประเมิน

1. นักศึกษาร่วมกิจกรรมผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
2. คะแนนจากการทำแบบฝึกทักษะเรื่องคำที่เขียนไม่ตรงตามมาตราแม่ กด ผ่านเกณฑ์

ร้อยละ 60



บันทึกผลหลังสอน  
สรุปผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

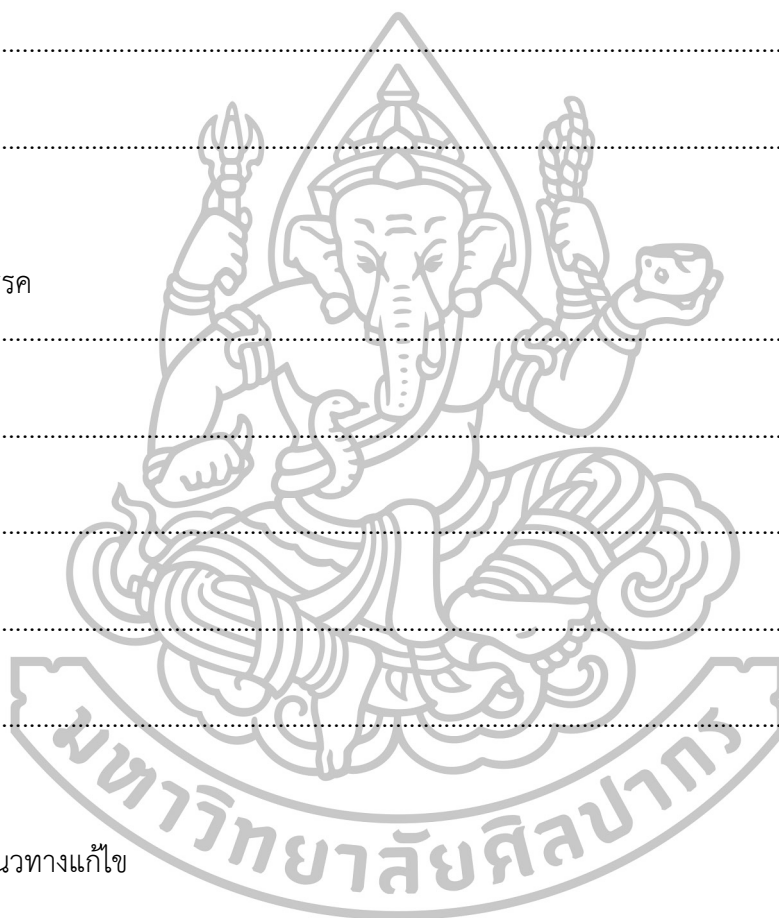
.....

.....

.....

.....

.....



ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....



ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหาร

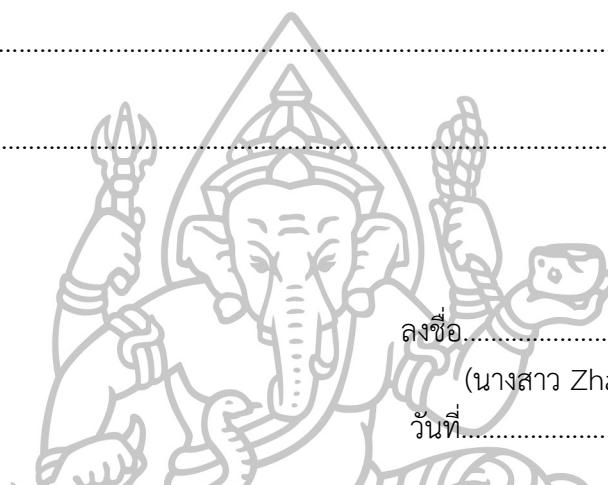
.....

.....

.....

.....

.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน  
(นางสาว Zhang Yingying)  
วันที่.....

### ใบความรู้เรื่อง มาตราตัวสะกด แม่กด

พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตราตัวสะกดแม่กดคือ คำที่มีตัว จ ช ฌ ษ ด ต ตร ตี  
 รถ รท ฎ ฏ ฐ ฒ ถ ท ฐ ศ ษ ส เป็นตัวสะกดและอ่านออกเสียงเหมือน ด เป็นตัวสะกด เช่น

จ ตรวจ            ตำรวจ            ฐรกิจ

ช บวช

ชฌ เพชฌ

ช ก้าช

ด มด

ต จิตใจ

ตร เกษตร

ติ ชาติ

ตุ เหตุ

รถ สามารถ

รท วันสารท

ฎ กฎหมาย

ฏ ปราบฏ

ฐ อัฐ

ฒ พัฒนา

ถ รถ

ท ประเภท

ฐ โกรฐ

ศ อากาศ

ษ โทษ

ส โอกาส



## แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานรายบุคคล ( ต่อ )

ที่	พฤติกรรม ชื่อ-สกุล	ความสนใจ				การแสดง ความคิดเห็น				การตอบ คำถาม				การยอมรับ ฟังคนอื่น				ทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				หมายเหตุ	
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							
26																							
27																							
28																							
29																							
30																							
31																							

เกณฑ์การวัดผล

ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรมดังนี้

ดีมาก  
การทำงาน

= 4 สนใจฟัง ไม่หลับ ไม่พูดคุยในชั้น มีคำถามที่ดี ตอบคำถามถูกต้อง มีความตั้งใจใน

ดี

=3 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 70%

ปานกลาง

= 2 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 50%

ปรับปรุง

= 1 เข้าชั้นเรียน แต่การแสดงออกน้อยมาก ขาดความตั้งใจในการทำงาน

ลงชื่อ.....ผู้สังเกต

(.....)

...../...../.....

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เรื่องการเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กน

เวลา 2 ชั่วโมง

### สาระสำคัญ

การเขียนคำที่ถูกต้องเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียน ผู้เรียนควรเรียนรู้การเขียนคำที่สะกดตรงตามมาตราตัวสะกดและคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กน ให้ถูกต้อง เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กน ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถจำแนกคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กน ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนแต่งประโยคจากคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กน ได้ถูกต้องและตรงตามความหมาย

### สาระการเรียนรู้

#### สาระการเรียนรู้ด้านองค์ความรู้ (K)

4. ความหมายของคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กน
5. นำคำยากที่สะกดไม่ตรงมาตราแม่ กน ไปแต่งประโยคตรงตามความหมายที่ถูกต้อง

#### สาระการเรียนรู้ด้านทักษะ/ กระบวนการ (P)

1. การอ่านออกเสียงคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กน
2. การเขียนคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กน

#### สาระการเรียนรู้ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

3. มารยาทในการอ่านและเขียนภาษาไทย
4. ใฝ่การเรียนรู้

### ชิ้นงาน/ภาระงาน

แบบฝึกทักษะเรื่อง การเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กน

### กิจกรรมการเรียนรู้

#### ขั้นนำ ( 10 นาที )

1. ครูทักทายนักเรียนและอธิบายถึงมาตราตัวสะกดในภาษาไทย ซึ่งแบ่งออกเป็น 8 มาตรา เพื่อทบทวนความรู้เดิม

2. ครูชูบัตรคำที่เตรียมไว้ให้นักเรียนอ่าน เรียน เหยียด คุณ อาหาร อนุบาล ปลาฉลาม และโยงเข้าสู่บทเรียนที่จะเรียน ได้แก่ คำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตราแม่ กน

### ชั้นสอน ( 90 นาที)

1. ครูให้นักศึกษาสังเกตประโยคที่ครูเตรียมไว้อยู่บนกระดานหน้าห้องเรียนจำนวน 10 ประโยค และให้นักศึกษาบอกว่า ในประโยคนี้มีจำนวนกี่คำที่อยู่ในมาตราแม่ กน และคำไหนบ้างเป็น คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราแม่ กน

ลูกหลานปลาพาไฟใกล้สูญพันธุ์

นักเรียนต้องอยู่บริเวณโรงเรียน

จรรยาอินโบกรถยนต์

แม่ทำงานที่ธนาคาร

เราล่อยกระทงคืนวันเพ็ญ

พยาบาลเดินอลเวงไปทั่วห้อง

วันนี้กมายากลมาแสดง

น้ำตาลเป็นอาหารของมด

พ่อแม่สั่งสอนลูกๆให้เป็นคนกตัญญูและรู้จักขอบคุณ

นำสงสารเพื่อนที่ทำบุญแจกจ่าย ต้องรอพ่อกลับมา

2. ครูสุ่มเรียกนักศึกษาตอบคำถามทีละข้อ ครูและนักศึกษาช่วยกันเฉลยทีละข้อ

3. ครูให้นักศึกษาร่วมกันอ่านคำที่อยู่ในมาตราแม่ กน จากบัตรคำเพื่อช่วยนักศึกษาจดจำคำเหล่านั้น ครูให้นักศึกษาร่วมกันอ่านคำที่ไม่ตรงตามมาตราแม่กน เพื่อช่วยนักศึกษาจดจำคำเหล่านั้น

4. ครูให้นักศึกษาแต่ละคนเปิดพจนานุกรมหาคำที่เป็นมาตราสะกดแม่ กน ที่ไม่ตรงตามมาตรา

5. ครูให้นักศึกษาจับคู่แลกเปลี่ยนคำที่ได้มาจากพจนานุกรมกัน

6. ครูให้นักศึกษาใช้คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราแม่ กน มาแต่งประโยค โดยให้ใช้คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราแม่ กน 2 คำขึ้นไป และให้นักศึกษานำเสนอ

7. ครูแจกแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กน ให้นักศึกษาทำ

### ขั้นสรุป ( 20 นาที )

ครูและนักเรียนช่วยกันทบทวนบทเรียนที่ได้เรียนในเรื่องคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่กน ซึ่งสะกดด้วย ญ ฎ ฏ ร ล ฬ ซึ่งออกเสียงเหมือน น เป็นตัวสะกด จากนั้นครูแจกใบบันทึกความรู้ให้กับนักศึกษาและให้นักศึกษาสรุปความรู้ และคำที่ได้เรียนมาด้วยตนเอง

### สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำ และประโยค 10 ประโยค

2. ใบบันทึกความรู้

3. แบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่กน

### การวัดและประเมินผล

#### วิธีการวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมนักเรียนขณะร่วมกิจกรรม
2. ตรวจสอบแบบฝึกทักษะคำที่ไม่ตรงแม่กน

#### เครื่องมือประเมิน

1. แบบสังเกตพฤติกรรม
2. ชุดแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่ไม่ตรงแม่กน

#### การประเมิน

1. นักเรียนร่วมกิจกรรมผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
2. คะแนนจากการทำแบบฝึกทักษะคำที่ไม่ตรงแม่ กน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60

### บันทึกผลหลังสอน

#### ผลการสอน




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### ปัญหา / อุปสรรค

---

---

---

---

---

ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหาร



ลงชื่อ .....

ผู้สอน (นางสาว Zhang Yingying)

วันที่.....





## แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานรายบุคคล ( ต่อ )

ที่	พฤติกรรม ชื่อ-สกุล	ความสนใจ				การแสดง ความคิดเห็น				การตอบ คำถาม				การยอมรับ ฟังคนอื่น				ทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				หมายเหตุ		
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								
26																								
27																								
28																								
29																								
30																								
31																								

เกณฑ์การวัดผล

ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรมดังนี้

- ดีมาก = 4 สนใจฟัง ไม่หลับ ไม่พูดคุยในชั้น มีคำถามที่ดี ตอบคำถามถูกต้อง มีความตั้งใจในการทำงาน
- ดี = 3 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 70%
- ปานกลาง = 2 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 50%
- ปรับปรุง = 1 เข้าชั้นเรียน แต่การแสดงออกน้อยมาก ขาดความตั้งใจในการทำงาน

ลงชื่อ.....ผู้สังเกต

(.....)

...../...../.....

ดาด	ลาด ปู ดาดฟ้า
ดาษ	มากมาย เกื่อนกลาด ฝิชนิดหนึ่ง
บาด	ทำให้เป็นแผลด้วยของมีคม
บาท	ตก ตกไป เช่น อุกกาบาต บินชบาท
บาตร	ภาชนะใส่อาหารของนักบวช
บาท	เท่า เชง มาตราเงินของไทย
บาศ	บ่วง
พันธ	ผูก มัด ตรึง
พรรณ	สีของผิว ชนิด
พัน	เรียกจำนวน ๑๐ร้อย
พันธู์	พวกพ้อง พัน้อง วงศ์วาน
สันต์	สอบ
สรร	คัดเลือก
สรรค์	สร้าง
สรรพ	ทั้งหมด





## แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานรายบุคคล ( ต่อ )

ที่	พฤติกรรม ชื่อ-สกุล	ความสนใจ				การแสดง ความคิดเห็น				การตอบ คำถาม				การยอมรับ ฟังคนอื่น				ทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				หมายเหตุ	
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							
26																							
27																							
28																							
29																							
30																							
31																							

เกณฑ์การวัดผล ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรมดังนี้

- ดีมาก = 4 สนใจฟัง ไม่หลับ ไม่พูดคุยในชั้น มีคำถามที่ดี ตอบคำถามถูกต้อง มีความตั้งใจในการทำงาน
- ดี = 3 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 70%
- ปานกลาง = 2 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 50%
- ปรับปรุง = 1 เข้าชั้นเรียน แต่การแสดงออกน้อยมาก ขาดความตั้งใจในการทำงาน

ลงชื่อ.....ผู้สังเกต

(.....)

...../...../.....

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เรื่องการเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กบ ( ป พ ฟ ภ )

เวลา 2 ชั่วโมง

### สาระสำคัญ

การเขียนคำที่ถูกต้องเป็นพื้นฐานสำคัญในการเรียน ผู้เรียนควรเรียนรู้การเขียนคำที่สะกดตรงตามมาตราและคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราแม่ กบ ให้ถูกต้อง เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กบ ได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถจำแนกคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กบ ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนแต่งประโยคจากคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กบ ได้ถูกต้องและ

ตรงตามความหมาย

### สาระการเรียนรู้

#### สาระการเรียนรู้ด้านองค์ความรู้ (K)

1. ความหมายของคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กบ
2. นำคำยากที่สะกดไม่ตรงมาตราแม่ กบ ไปแต่งประโยคตรงตามความหมายที่ถูกต้อง

#### สาระการเรียนรู้ด้านทักษะ/ กระบวนการ (P)

1. การอ่านออกเสียงคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กบ
2. การเขียนคำยากที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด แม่ กบ

#### สาระการเรียนรู้ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

3. มารยาทในการอ่านและเขียนภาษาไทย
4. ใฝ่การเรียนรู้

### ชิ้นงาน/ภาระงาน

แบบฝึกทักษะเรื่อง การเขียนคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กบ (ป/ พ/ ฟ/ภ)

### กิจกรรมการเรียนรู้

#### ขั้นนำ (10 นาที)

1.1 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และข้อตกลงในการปฏิบัติตนในการเรียนการสอนให้นักศึกษาทราบก่อน

1.2 ครูทบทวนความรู้เดิม เรื่องมาตราแม่กบ และให้นักศึกษาพูดคำแม่กบคนละ 1 คำ จากนั้นครูกับนักเรียนร่วมกันสนทนาซักถาม

### ขั้นสอน (90 นาที)

1. ครูให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลง มาตราแม่กบพร้อมกัน แล้วครูร้องเพลงให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนร้องตามที่ละท่อนจนคล่อง

#### เพลงมาตราแม่กบ

ทำนอง เพลงตบ

จับกบ ตะปบ ประจบ เสียงดังอบ อบ อบ อบ  
เห็น บ สะกดที่ใด ไม่ต้องสงสัย นั่นคือแม่กบ  
ประสพ ถูกสาป ก่อบาป มีลาภ แม่กบ อบ อบ  
คูชิ ยีราฟ นั่นไง คำเหล่านี้ไซ้ เหมือน บ สะกด

2. ครูให้นักศึกษาสังเกตบทเพลงมาตราแม่ กบ แล้วช่วยกันหาคำที่อยู่ในมาตราแม่กบ และอธิบายด้วยว่าเป็นเป็นคำที่ตรงมาตราแม่ กบ หรือไม่ตรงมาตราแม่ กบ

3. ครูให้นักศึกษาช่วยกันอ่านคำที่ตรงมาตราแม่กบและไม่ตรงมาตราแม่ กบ ที่อยู่ในบทเพลงแม่กบเสียงดังๆ และครูอธิบายให้นักศึกษาทราบถึงลักษณะของคำที่ไม่ตรงมาตราแม่ กบ

4. ครู แบ่งนักศึกษาเป็น 2 กลุ่ม แล้วให้แต่ละกลุ่มร่วมปฏิบัติกิจกรรม “บอกคำแม่ กบ” โดยแต่ละกลุ่มผลัดกันส่งตัวแทนกลุ่มออกมาเขียนคำที่มีตัวสะกดในมาตราแม่ กบ บนกระดาน ที่ละคำภายในเวลาที่กำหนด 5 นาที กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้องจะได้ค่าละ 1 คะแนน เมื่อจบเกมกลุ่มที่มีคะแนนมากที่สุดจะเป็นฝ่ายชนะ

5. ครูให้นักศึกษาร่วมกันอ่านคำที่อยู่บนกระดานพร้อมกันอย่างเสียงดังๆ เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และให้จดจำคำศัพท์เหล่านั้น

6. ครู ให้นักศึกษาแยกประเภทคำตามลักษณะคำที่ตัวสะกดของคำสะกดด้วยพยัญชนะ บ ป พ ฟ ภ พร้อมให้นักศึกษาบันทึกความรู้ไว้

7. ครูแจกแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่กบให้นักศึกษาทำ

### ขั้นสรุป ( 20 นาที )

ครูและนักเรียนช่วยกันทบทวนบทเรียนที่ได้เรียนในเรื่องคำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กบ ซึ่งสะกดด้วย บ ป พ ฟ ภ และออกเสียงเหมือน บ เป็นตัวสะกด จากนั้นครูแจกใบบันทึกความรู้ให้กับนักศึกษาและให้นักศึกษาสรุปความรู้คำที่ได้เรียนมาด้วยตนเอง

### สื่อการเรียนรู้

1. เพลงมาตราแม่กบ
2. ใบบันทึกความรู้
3. แบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่สะกดไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดแม่ กบ

## การวัดและประเมินผล

### วิธีการวัดผล

1. สังเกตพฤติกรรมนักศึกษาขณะร่วมกิจกรรม
2. ตรวจสอบแบบฝึกทักษะคำที่ไม่ตรงแม่กน

### เครื่องมือประเมิน

1. แบบสังเกตพฤติกรรม
2. ชุดแบบฝึกทักษะเรื่อง คำที่ไม่ตรงแม่กน

### การประเมิน

1. นักศึกษาขณะร่วมกิจกรรมผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
2. คะแนนจากการทำแบบฝึกทักษะผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60





บันทึกผลหลังสอน

ผลการสอน

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค



.....

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหาร



ลงชื่อ.....

ผู้สอน

(นางสาว Zhang Yingying)

วันที่.....



## แบบสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติงานรายบุคคล ( ต่อ )

ที่	พฤติกรรม ชื่อ-สกุล	ความสนใจ				การแสดง ความคิดเห็น				การตอบ คำถาม				การยอมรับ ฟังคนอื่น				ทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				หมายเหตุ	
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
21																							
22																							
23																							
24																							
25																							
26																							
27																							
28																							
29																							
30																							
31																							

เกณฑ์การวัดผล

ให้คะแนนระดับคุณภาพของแต่ละพฤติกรรมดังนี้

- ดีมาก = 4 สนใจฟังไม่หลับ ไม่พูดคุยในชั้น มีคำถามที่ดี ตอบคำถามถูกต้อง มีความตั้งใจในการทำงาน
- ดี = 3 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 70%
- ปานกลาง = 2 การแสดงออกอยู่ในเกณฑ์ประมาณ 50%
- ปรับปรุง = 1 เข้าชั้นเรียน แต่การแสดงออกน้อยมาก ขาดความตั้งใจในการทำงาน

ลงชื่อ.....ผู้สังเกต

(.....)

...../...../.....



ภาคผนวก ฉ

แบบประเมินคุณภาพความเที่ยงตรงของแบบทดสอบ

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ตารางที่ 9 แบบประเมินคุณภาพความเที่ยงตรงของแบบทดสอบ เรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย  
ของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 โดยมีผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

ข้อที่	ผู้เชี่ยวชาญ			ผลรวมของคะแนน	IOC
	ท่านที่ 1	ท่านที่ 2	ท่านที่ 3		
1	+1	+1	+1	3	1
2	+1	+1	+1	3	1
3	+1	+1	+1	3	1
4	+1	+1	+1	3	1
5	+1	+1	+1	3	1
6	+1	+1	+1	3	1
7	+1	+1	+1	3	1
8	+1	+1	+1	3	1
9	+1	+1	+1	3	1
10	+1	+1	+1	3	1
11	+1	+1	+1	3	1
12	+1	+1	+1	3	1
13	+1	+1	+1	3	1
14	+1	+1	+1	3	1
15	+1	+1	+1	3	1
16	+1	+1	+1	3	1
17	+1	+1	+1	3	1
18	+1	+1	+1	3	1
19	+1	+1	+1	3	1
20	+1	+1	+1	3	1
21	+1	+1	+1	3	1
22	+1	+1	+1	3	1
23	+1	+1	+1	3	1
24	+1	+1	+1	3	1
25	+1	+1	+1	3	1
26	+1	+1	+1	3	1
27	+1	+1	+1	3	1
28	+1	+1	+1	3	1
29	+1	+1	+1	3	1
30	+1	+1	+1	3	1
31	+1	+1	+1	3	1
32	+1	+1	+1	3	1

ตารางที่ 9 แบบประเมินคุณภาพความเที่ยงตรงของแบบทดสอบ เรื่องการเขียนสะกดคำภาษาไทย  
ของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน (ต่อ)

ข้อที่	ผู้เชี่ยวชาญ				
	ท่านที่ 1	ท่านที่ 2	ท่านที่ 3	ผลรวมของ คะแนน	IOC
33	+1	+1	+1	3	1
34	+1	+1	+1	3	1
35	+1	+1	+1	3	1
36	+1	+1	+1	3	1
37	+1	+1	+1	3	1
38	+1	+1	+1	3	1
39	+1	+1	+1	3	1
40	+1	+1	+1	3	1
41	+1	+1	+1	3	1
42	+1	+1	+1	3	1
43	+1	+1	+1	3	1
44	+1	+1	+1	3	1
45	+1	+1	+1	3	1
เฉลี่ยรวม			1		



ตารางที่ 10 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้แบบฝึกการเขียนสะกด คำภาษาไทย ของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

รายการประเมิน	คะแนนคิดเห็น				
	ท่านที่ 1	ท่านที่ 2	ท่านที่ 3	รวม	IOC
1.แผนการจัดการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1
2.แผนการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบครบและ สอดคล้องกัน	+1	+1	+1	3	1
3.การเขียนจุดประสงค์ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ และกำหนดเนื้อหาสอดคล้อง	+1	+1	+1	3	1
4.การกำหนดวิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ สอดคล้องกับจุดประสงค์ เนื้อหา ผู้เรียนและ เวลา	+1	+1	+1	3	1
5.การกำหนดสื่อ/แหล่งการเรียนรู้เหมาะสมกับ เนื้อหา กิจกรรมและผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
6.การกำหนดการวัดและประเมินผลสอดคล้อง กับจุดประสงค์	+1	+1	+1	3	1
7.เนื้อหา มีความสอดคล้องเชื่อมโยงกัน	+1	+1	+1	3	1
8.การจัดลำดับเนื้อหา มีความชัดเจนโดยเรียง ลำดับจากง่ายไปหายาก	+1	+1	+1	3	1
9.เนื้อหาครอบคลุมและครบถ้วนตาม จุดประสงค์ของการสอน	+1	+1	+1	3	1
10.การจัดการเรียนรู้ในแต่ละขั้นตอนมีความ เชื่อมโยงสอดคล้องกัน	+1	+1	+1	3	1
11.การจัดการเรียนรู้มุ่งเน้นให้ผู้เรียนพัฒนา ความรู้ด้วยตนเองและร่วมกันเรียนรู้ตาม ศักยภาพ	+1	+1	+1	3	1
12.กิจกรรมในแต่ละขั้นตอนมีความเหมาะสม กับเนื้อหา ผู้เรียนและเวลา	+1	+1	+1	3	1
13.กิจกรรมมุ่งเน้นพัฒนาความแนวคิด / ความรู้/ แนวทางให้นำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน	+1	+1	+1	3	1
14. กิจกรรมมีความน่าสนใจและจูงใจของผู้เรียน	+1	+1	+1	3	1
15.บรรยากาศการเรียนรู้มีลักษณะยืดหยุ่น ผ่อน คลายและสนุกสนาน	+1	+1	+1	3	1



ตารางที่ 10 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้แบบฝึกการเขียนสะกด คำภาษาไทย ของนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน (ต่อ)

รายการประเมิน	คะแนนคิดเห็น				
	ท่านที่ 1	ท่านที่ 2	ท่านที่ 3	รวม	IOC
16. ผู้สอนมีหน้าที่เป็นที่ปรึกษามากกว่าที่จะเป็น ผู้ถ่ายทอดความรู้โดยตรง	+1	+1	+1	3	1
17. ผู้สอนกระตุ้นให้ผู้เรียนโดยการใช้คำถามและ มอบหมายภาระงานอย่างเหมาะสม	+1	+1	+1	3	1
18. ผู้เรียนมีโอกาสในการประเมินผลการเรียนรู้ ของตนเอง	+1	+1	+1	3	1
19. การประเมินผลมุ่งเน้นการทำให้ ข้อเสนอแนะและคำแนะนำเพื่อให้ผู้เรียน พัฒนาการเรียนรู้เป็นสำคัญ	+1	+1	+1	3	1
20. ผู้สอนมีการชี้แจงผลการประเมินเพื่อให้ ผู้เรียนนำไปพัฒนาตนเอง	+1	+1	+1	3	1
21. เครื่องมือที่ใช้ประกอบการวัดการประเมินผล ในแผนการจัดการเรียนรู้มีความครบถ้วน สอดคล้องกับจุดประสงค์ที่ต้องการวัด	+1	+1	+1	3	1
22. รายละเอียดของเครื่องมือที่ใช้วัดและ ประเมินผลในแผนการจัดการเรียนรู้มีความ สมบูรณ์โดยมีทั้งเกณฑ์การให้คะแนนและเกณฑ์ การประเมินผลที่ถูกต้องชัดเจน	+1	+1	+1	3	1
เฉลี่ยรวม				1	

ตารางที่ 11 แสดงค่าคะแนนเฉลี่ยการประเมินคุณภาพของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย  
สำหรับนักศึกษาจีนชั้นปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

รายการประเมิน	คะแนนคิดเห็น				
	ท่านที่ 1	ท่านที่ 2	ท่านที่ 3	รวม	IOC
1.แบบฝึกทักษะมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกให้นักศึกษามีความสามารถในการเขียนสะกดคำภาษาไทยให้มากขึ้น	+1	+1	+1	3	1
2.เนื้อหาของแบบฝึกทักษะมีความสอดคล้องเชื่อมโยงกัน	+1	+1	+1	3	1
3.มีรูปแบบกิจกรรมที่หลากหลาย น่าสนใจ	+1	+1	+1	3	1
4.มีคำชี้แจงสั้นๆให้เข้าใจง่าย	+1	+1	+1	3	1
5.ใช้เวลาในการทำเหมาะสม ไม่นานเกินไป	+1	+1	+1	3	1
6.มีความท้าทายให้แสดงความสามารถ	+1	+1	+1	3	1
7.เกี่ยวข้องกับสิ่งที่เรียนมาแล้ว เหมาะสมกับระดับวัยและความสามารถของนักศึกษา	+1	+1	+1	3	1
8.มีความยากง่ายพอเหมาะสมกับความสามารถของนักศึกษา	+1	+1	+1	3	1
9.เนื้อหาของแบบฝึกทักษะแต่ละชุดมีการจัดโดยจากง่ายไปหายาก	+1	+1	+1	3	1
10.มีความหมายต่อชีวิต เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	+1	+1	+1	3	1
เฉลี่ยรวม	1				

ตารางที่ 12 แสดงค่าคะแนนเฉลี่ยการประเมินคุณภาพของแบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นของนักศึกษาจีน  
 ชั้นปีที่ 3 ที่มีต่อการเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำภาษาไทย โดยผู้เชี่ยวชาญ  
 3 ท่าน

รายการประเมิน	คะแนนคิดเห็น				
	ท่านที่ 1	ท่านที่ 2	ท่านที่ 3	รวม	IOC
1.แบบสอบถามความคิดเห็นมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ที่กำหนด	+1	+1	+1	3	1
2.แบบสอบถามความคิดเห็นมีองค์ประกอบครบถ้วนและสอดคล้อง	+1	+1	+1	3	1
3.ชื่อของแบบสอบถามความคิดเห็นมีความถูกต้องเหมาะสม	+1	+1	+1	3	1
4.แบบสอบถามความคิดเห็นมีมีคำชี้แจงและคำอธิบายที่ครบถ้วนสมบูรณ์	+1	+1	+1	3	1
5.การกำหนดระดับความคิดเห็นมีความสอดคล้องกับระดับของผู้ประเมิน	+1	+1	+1	3	1
6.รูปแบบของตารางในแบบสอบถามความคิดเห็นมีความชัดเจนและเหมาะสม	+1	+1	+1	3	1
7.รายการประเมินด้านต่างๆในแบบสอบถามความคิดเห็นมีความครบถ้วนสมบูรณ์	+1	+1	+1	3	1
8.จำนวนรายการประเมินแต่ละด้านในแบบสอบถามความคิดเห็นมีความเหมาะสมกับระดับของผู้ประเมิน	+1	+1	+1	3	1
9.การจัดลำดับรายการประเมินในแบบสอบถามความคิดเห็นมีความชัดเจนเข้าใจง่าย	+1	+1	+1	3	1
10.ภาษาที่ใช้ในแบบสอบถามความคิดเห็นมีความชัดเจนเข้าใจง่ายและเหมาะสมกับระดับของผู้ประเมิน	+1	+1	+1	3	1
เฉลี่ยรวม	1				

ตารางที่ 13 คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบรายบุคคล จำนวน 3 คน

คนที่	คะแนนแบบฝึกทักษะระหว่างเรียน						รวม คะแนน	คะแนน ทดสอบ หลังเรียน
	ชุดที่ 1	ชุดที่ 2	ชุดที่ 3	ชุดที่ 4	ชุดที่ 5	ชุดที่ 6		
	65	60	64	39	52	55		
1	60	53	54	35	48	50	300	27
2	58	54	52	33	44	48	289	22
3	56	54	54	34	45	44	287	23
รวม	174	161	160	102	137	142	876	72
ค่าเฉลี่ย	58	54	53	34	46	47	292	24
S.D.	0.58	0.58	0.58	0.58	0.58	0.58	3.21	2.65
ร้อยละ	73.33	73.33	73.33	73.33	93.33	86.67	78.89	80.00



ตารางที่ 14 คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียน และคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักศึกษาที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแบบรายบุคคล จำนวน 9 คน

คนที่	คะแนนแบบฝึกทักษะระหว่างเรียน						รวม คะแนน	คะแนน ทดสอบ หลังเรียน
	เล่มที่ 1	เล่มที่ 2	เล่มที่ 3	เล่มที่ 4	เล่มที่ 5	เล่มที่ 6		
	65	60	64	39	52	55		
1	48	50	55	34	44	45	276	26
2	45	49	53	36	47	48	278	24
3	53	51	49	34	46	43	276	24
4	38	49	45	31	42	39	244	23
5	49	45	48	32	48	42	264	26
6	60	43	46	33	47	46	275	25
7	61	54	57	31	45	50	298	24
8	61	51	60	38	48	50	308	24
9	57	55	46	35	50	50	293	24
<b>รวม</b>	472	447	459	304	417	413	2512	220
<b>ค่าเฉลี่ย</b>	157	149	153	101	139	138	279	24.44
<b>S.D.</b>	0.60	0.33	0.33	0.00	0.44	0.78	1.09	1.01
<b>ร้อยละ</b>	82.22	82.22	77.78	80.00	84.44	77.78	80.74	81.48

ตารางที่ 15 คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียนและคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ที่เป็นกลุ่มทดลอง  
จำนวน 31 คน

คนที่	คะแนนแบบฝึกทักษะระหว่างเรียน						รวม คะแนน	คะแนน ทดสอบ หลังเรียน
	เล่มที่ 1	เล่มที่ 2	เล่มที่ 3	เล่มที่ 4	เล่มที่ 5	เล่มที่ 6		
	65	60	64	39	52	55		
1	53	52	58	33	47	46	289	23
2	54	55	54	34	45	44	286	27
3	48	51	52	35	44	44	274	26
4	57	51	49	31	47	32	267	27
5	50	42	55	25	50	46	278	25
6	40	43	49	34	33	43	242	20
7	54	42	48	24	45	41	254	24
8	44	42	51	25	50	39	251	26
9	46	44	49	33	39	44	255	20
10	49	47	46	24	42	38	246	25
11	43	49	46	34	41	36	249	26
12	41	51	51	27	46	42	258	25
13	56	47	39	27	43	47	259	15
14	57	47	42	28	44	52	270	23
15	56	49	49	25	45	49	273	26
16	57	51	47	34	47	47	283	26
17	54	49	46	34	38	46	267	21
18	53	39	45	34	45	43	259	20
19	54	47	38	36	33	46	254	19
20	53	52	39	38	35	48	265	17

ตารางที่ 15 คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ระหว่างเรียนและคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียน ที่เป็นกลุ่มทดลอง  
จำนวน 31 คน (ต่อ)

คนที่	คะแนนแบบฝึกทักษะระหว่างเรียน						รวม คะแนน	คะแนน ทดสอบ หลังเรียน
	ชุดที่ 1	ชุดที่ 2	ชุดที่ 3	ชุดที่ 4	ชุดที่ 5	ชุดที่ 6		
		65	60	64	39	52		
21	54	54	48	34	45	41	276	23
22	56	55	58	25	44	42	280	27
23	48	48	49	33	43	44	265	20
24	48	49	53	33	43	33	259	17
25	49	49	45	34	44	43	264	21
26	52	55	56	35	44	44	286	27
27	51	48	47	34	43	43	266	21
28	51	53	53	34	47	47	285	20
29	54	45	55	35	41	50	280	28
30	53	53	53	33	43	39	274	16
31	53	43	54	34	48	50	282	20
<b>รวม</b>	1588	1502	1524	989	1345	1349	8297	701
<b>ค่าเฉลี่ย</b>	51	48	49	31	43	44	267.65	22.61
<b>S.D.</b>	0.66	0.71	0.66	0.73	0.75	0.72	3.36	3.69
<b>ร้อยละ</b>	80.65	80.65	80.65	81.29	78.06	77.42	79.78	75.38

ตารางที่ 16 ผลการวิเคราะห์ค่าความยากง่าย ค่าอำนาจจำแนกและค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ  
วัดผลสัมฤทธิ์

ข้อที่	กลุ่มสูง	กลุ่มต่ำ	ค่าความยากง่าย (p)	ค่าอำนาจจำแนก (r)	ค่าความเชื่อมั่น
1	21	1	0.73	0.71	0.92
2	15	1	0.53	0.46	
3	15	2	0.57	0.29	
4	19	2	0.70	0.46	
5	16	0	0.53	0.67	
6	18	2	0.67	0.42	
7	13	1	0.47	0.38	
8	21	3	0.80	0.38	
9	13	2	0.50	0.21	
10	18	2	0.67	0.42	
11	21	1	0.73	0.71	
12	17	1	0.60	0.54	
13	13	1	0.47	0.38	
14	22	4	0.87	0.25	
15	20	3	0.73	0.50	
16	18	2	0.63	0.52	
17	21	1	0.73	0.64	
18	21	1	0.80	0.24	
19	22	3	0.73	0.88	
20	20	0	0.67	0.80	
21	16	0	0.53	0.64	
22	22	1	0.77	0.68	
23	21	0	0.70	0.84	
24	23	1	0.80	0.72	
25	17	0	0.57	0.68	
26	18	1	0.63	0.52	
27	19	2	0.70	0.36	
28	22	0	0.73	0.88	
29	19	0	0.63	0.76	
30	20	2	0.73	0.40	



ตารางที่ 17 แสดงคะแนนเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน

นักศึกษาคนที่	คะแนน		ผลต่าง (D)
	ก่อนเรียน (30)	หลังเรียน (30)	
1	10	23	13
2	24	27	3
3	16	26	10
4	21	27	6
5	19	25	6
6	13	20	7
7	17	24	7
8	12	26	14
9	15	20	5
10	14	25	11
11	14	26	12
12	13	25	12
13	16	15	-1
14	15	23	8
15	4	26	22
16	17	26	9
17	16	21	5
18	20	20	0
19	7	19	12
20	13	17	4
21	9	23	14
22	17	27	10
23	17	20	3
24	9	17	8
25	10	21	11
26	17	27	10
27	3	21	18
28	15	20	5
29	22	28	6
30	13	16	3
31	16	20	4
$\sum D$	444	701	257

## ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ นางสาว Zhang Yingying

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2555 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี คณะภาษาต่างประเทศ( ภาษาไทย )  
The A S Yunnan Normal University

พ.ศ. 2555 ศึกษาต่อหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย  
มหาวิทยาลัยศิลปากร

